

ASV-Nieuws



NOVEMBER 2021

Clubblad van de Arnhemsche Schaakvereniging

MAZDA2 GT-M LINE

EXTRA COMPLEET

- + Navigatie
- + 7-inch Multimediasysteem
- + 16-inch lichtmetalen velgen
- + Climate Control
- + Stoelverwarming
- + Parkeersensoren achter
- + Licht- en regensensor



**PROFITEER VAN
GT-M LINE VOORDEEL**

**KOM NU NAAR
JANSEN ARNHEM**

Vlammoven 28 | 6826 TN Arnhem | 026 36 48 888 | www.jansenarnhem.nl



Mazda2 vanaf € 14.890,-. Gemiddeld verbruik Mazda2 van 3,4 tot 4,9 liter per 100 km / van 29,4 tot 20,4 km per liter / CO₂-uitstoot van 89 tot 115 g/km. Prijzen inclusief BPM en BTW en exclusief kosten rijklaar maken en metaaltechnica tek. De Mazda2 GT-M Line is in een gelimiteerde oplage van 500 stuks verkrijgbaar, uitvoering is leverbaar zolang de voorraad strekt. Overige consumenten acties niet mogelijk i.c.m. het Mazda2 GT-M Line aanbod. Zie voor kosten en voorwaarden: www.mazda.nl. Prijswijzigingen voorbehouden. Afgebeeld model kan afwijken van de daadwerkelijke specificaties.

ASV Nieuws

Jaargang 26, nummer 2



2017 Pim Rijmer - Jan Sanders

Arnhemsche Schaakvereniging

Opgericht: 31 oktober 1891

Clubavond: donderdag

Locatie:

Dagbesteding Het Pleijwerk

Vlamoven 22-24

6826 TN Arnhem

Secretaris: Ruud Wille

Laan van Klarenbeek 74

tel: 026-3615003

r.wille@planet.nl

Homepage ASV:

<https://www.asv-schaken.nl>

Van de redactie
Van het bestuur
In Memoriam
Interne competitie
Koffiehuisschaak
Basisschaakregels
De penning
Daglichtschaak
Barst in Mározczy
Achtstukken endgame
Eén pion tegen vier dames
Eén olifant
Eén pion tegen vier stukken
ASV A1
Ik moet doorspelen
Fog of war
Dutch treat
Winst, remise en verlies
Oplossingen

4
4
5
6
14
17
19
21
23
25
26
27
28
31
36
39
41
46
51

ASV-Nieuws redactie

Tom Bus, Peter van Deursen, Theo van Lotringen

Kopij:

asvclubblad@gmail.com

Aan dit nummer werkten mee:

Erik Wille, Tom Bus, Kees van Keulen, Hendrik van Buren, Manar Alkwatly, Rembrandt Bruil, Jan Vermeer, Wouter van Rijn en Fred Reulink



Van de redactie

Voor u ziet u een nieuw nummer van ons blad. Wij zijn de auteurs weer veel dank verschuldigd.

Hoe het verdere met corona zal gaan is niet te zeggen. Maar het is ons afgelopen anderhalf jaar gebleken hoezeer wij met de medewerking van een aantal leden in staat zijn ons blad "in de lucht" te houden. Wij hopen er dan ook op dit vol te kunnen houden, wat er ook - corona-wijs of anders - gebeurt.

Wij wensen u veel leesplezier toe.

Van het bestuur

In de vorige editie van ASV-Nieuws sorteerden we voor op een relatief 'normaal' schaakseizoen. Nu, twee maanden later, zijn we toch weer ingehaald door een andere werkelijkheid. De eerste aanscherpingen van de coronamaatregelen zijn van kracht en het einde lijkt nog niet in zicht. Via deze weg willen we de vrijwilligers die het schaken ook met de extra regels mogelijk blijven maken hartelijk dankzeggen.

Laten we echter vooral ook stilstaan bij de mooie dingen. Het schaken leeft als nooit tevoren. ASV heeft sinds juni een ware metamorfose ondergaan. Daar waar op de clubavonden onze oudere leden de meerderheid vormden, is er een flinke verjonging gaande. En doordat de jongeren erbij gekomen zijn en de ouderen er ook nog steeds zijn, is het ook veel drukker op de clubavonden. 60 schakers achter de borden is een heel normaal aantal geworden. Dat is een stijging van 50% ten opzichte van twee seizoenen geleden. ASV is gegroeid naar ruim 180 leden. En het einde lijkt nog niet in zicht. Nog steeds wordt er geïnformeerd naar de mogelijkheden om bij ASV te schaken en les te krijgen. Dat is fantastisch om mee te maken. Het is aan ons samen om te zorgen dat iedereen het naar zijn zin heeft bij onze club, zodat het onverminderd druk blijft op onze wekelijkse schaakavond. De ledenaanwas straalt ook af op de teams. Dit seizoen spelen we met 13 teams in de twee competities. Dat is mogelijk doordat we erin slaagden om al veel nieuwe leden meteen in te zetten. En ook van de nieuwelingen die pas na de start van het seizoen bij ASV aansloten, hebben er al een aantal via een invalbeurt aan het teamschaak geroken. Helaas leiden de coronaperikelen ertoe dat er hopelijk tijdelijk wat gaten vallen in sommige teams. Dat wordt ingevuld met reserves. Spannend wordt het of alle vaste spelers aan hun reglementair verplichte twee wedstrijden komen.

Onze A-jeugd is weer goed van start gegaan in de Meesterklasse. Na vijf zeges en een gelijkspel staan onze talenten op een tweede plaats. Op 11 december worden in Amersfoort de laatste drie wedstrijden gespeeld. Dan zal er gestreden gaan worden om titelprolongatie.

Op de eerste clubavond van november hebben we gezorgd voor wat lekkers bij de koffie. ASV werd op 31 oktober 130 jaar geleden opgericht. Graag hadden we daar uitgebreider bij stilgestaan. Er zijn ook plannen voor een feestavond en een jubileumtoernooi de revue gepasseerd, maar aangezien de kans dat activiteiten geschrapt moeten worden nog onverminderd groot is, hebben we de viering tot nader order uitgesteld. Ook staat er nog een boekpresentatie door Willy Hendriks op de rol. We hopen dat later in het seizoen alsnog te kunnen organiseren.

Met het uitstellen van onze jubileumviering kunnen we ook nog geen zekerheid bieden over onze toernooien in 2022. Graag zouden we het OSBO snelschaakkampioenschap, het Voorjaarstoernooi, ons jeugdtoernooi OAJK, het Vierkampentoernooi, het Terrasschaaktoernooi en het OSKA inplannen, maar we wachten daarmee tot er meer duidelijkheid is over de regels die te zijner tijd gelden.

We kijken met tevredenheid terug op de eerste cursus leren schaken van dit seizoen. Een kleine tien cursisten heeft bij ASV leren schaken onder de bezielende leiding van Kees van Keulen en Jan Zuidema. Een deel van de groep was daarmee tevreden en gaat nu in huiselijke kring verder met schaken. Een flink deel blijft echter op donderdag komen om zich verder te bekwamen in onze prachtige sport. Mogelijk dat we in januari weer een nieuwe serie schaaklessen starten.

Het einde van 2021 komt in zicht. Een jaar dat begon zonder schaken, maar dat sinds de herstart van de clubavonden in juni de beste periode uit de historie van ASV kende. Die goede periode duurt nog steeds voort, maar wordt al wel weer beïnvloed door wat er om ons heen gebeurt. Een deel van onze leden zal daardoor om uiteenlopende redenen de komende tijd niet komen schaken. Wij hopen dat deze tijd met beperkende maatregelen snel weer achter ons ligt en dat we iedereen dan weer terugzien op de club. Het is ons in 2020-2021 gelukt om bij elkaar te blijven. Dat gaat ons opnieuw lukken!

In Memoriam

door Erik Wille

Donderdagnacht is Pim Rijmer op 75-jarige leeftijd overleden. Op de clubavond van 18 november werd Pim Rijmer tijdens zijn partij in de interne competitie onwel. Enkele uren later overleed onze schaakvriend in het ziekenhuis een week voor zijn 76^e verjaardag.

“Kwart voor acht. Ik ben vroeg gekomen, want ik wil nog wel even een kopje koffie voordat de bar dichtgaat”, zo kwam Pim Rijmer donderdag het clublokaal binnen. Hij zei het met een zoals altijd vrolijke blik in zijn ogen. Het zou zijn laatste kopje koffie zijn.



Pim Rijmer tijdens zijn laatste partij

Uiteraard is het verlies van Pim het grootst voor zijn vriendin en naaste familie, maar het raakt ook ASV zeer. Zijn schaakvrienden hebben een kameraad, een teamgenoot of trainingsmaatje verloren. Met het overlijden van Pim Rijmer verliezen we een trouwe schaker en een warme persoonlijkheid. Pim was altijd vrij vroeg op de clubavond om voor de partij met zijn schaakvrienden een kopje koffie te drinken aan de tafel bij de bar. Hij was de gangmaker in die groep. Met zijn humor zorgde Pim voor een luchtig begin van het ‘avondje uit’.

Pim maakte makkelijk contact en had een grote belangstelling voor zijn clubgenoten. Hij leefde mee als het iemand eens tegenzat in het leven en was erg behulpzaam. Niet omdat het moest, maar omdat Pim het normaal vond om een ander te helpen als hij dat kon.

Iedereen die met enige regelmaat in de Arnhemse binnenstad kwam, is Pim Rijmer wel een keer tegengekomen. Pim was actief als gids bij de Stadswandelingen, die verzorgd werden door Gilde. Hij vertelde zijn verhalen over de stad en al haar mooie gebouwen vol enthousiasme. Als je Arnhem al geen mooie stad vond, dan wilde je er wonen als je een rondje Arnhem gedaan had met Pim. De rol van gids was hem op de lijf geschreven.

Pim sloeg niet vaak een clubavond over en hij schaakte ook niet alleen op donderdag. Hij nam met veel plezier deel aan de maandagtrainingen van de liefhebbersgroep. Dat deed hij niet omdat hij dacht nog een grote schaker te worden, maar de training was zo gezellig. En ook in die groep zorgde Pim met humor voor verbinding.

Vanaf komende donderdag is de clubavond anders. We zullen Pims optimisme en zijn vrolijke gezicht, waaraan we het plezier aan zijn avondje schaken konden zien, moeten missen. Net zoals de prettige gesprekken en zijn humor. Mooie herinneringen aan een warm en aimabel mens blijven.

Pim, we zullen je missen.

Rust in vrede.

Interne competitie

door Erik Wille

In de vorige ASV-Nieuws publiceerden we standen na nog maar enkele ronden. Dat was dus weinigzeggend. Inmiddels zijn we een stuk verder, maar ook nu kunnen er weinig conclusies getrokken worden. We zijn helaas opnieuw ingehaald door corona. Op het moment dat ik dit schrijf mag er nog geschaakt worden, maar lang niet iedereen doet dat om begrijpelijke redenen. En het valt ook niet uit te sluiten dat er een moment komt dat een aantal ronden geschrapt wordt. We wachten maar af en hieronder staan de tussenstanden alsof er niets aan de hand is.

Wat is de interne competitie een feest! Het wekelijkse schaakfeest trekt gemiddeld meer dan 55 ASV-ers en bijna elke club-avond kwamen er nieuwe gezichten om te ontdekken of schaken bij ASV leuk is. Gelet op het enorme aantal nieuwe leden mogen we gerust de conclusie trekken dat schaken bij ASV erg leuk is. Hoe doen al die nieuwe spelers het?

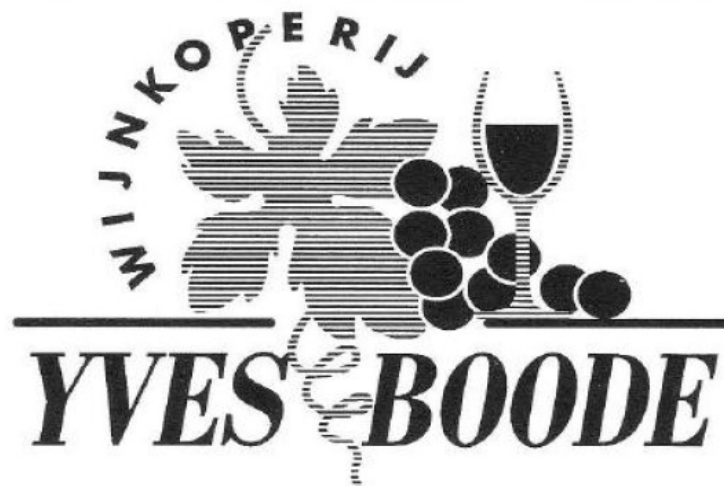
Naam	Grp	Totaal		Intern		Extern		ELO
		score	aantal	score	aantal	score	aantal	
Ornett Stork	A	6,5	10	5,5	7	1	3	2131
Rob van Helvoort	A	6,5	10	6	9	0,5	1	2147
Hasan Yigit	C	6	6	6	6	0	0	1394
Roald Vos	C	5	9	5	9	0	0	1244
Peter Kappert	C	5	11	4	9	1	2	1202
Samantha van Diggelen	C	5	10	5	8	0	2	1038
Ferdin de Graag	B	4,5	7	3	5	1,5	2	1730
Walter Wong	B	4,5	8	4,5	8	0	0	1608
Ben Gussinklo	B	4,5	9	4	7	0,5	2	1712
Herman de Munnik	C	4	8	3	6	1	2	1500
Ariën Hooimeijer	C	3,5	8	3,5	8	0	0	1488
Rik Roelofs	A	3,5	9	2,5	5	1	4	2055
Jo Engels	B	3,5	9	3,5	9	0	0	1606
Douwe Huijsmans	C	3	6	2	5	1	1	1520
Chandenie Ramsoebhag	C	3	6	3	6	0	0	999
Pascal van den Born	C	3	3	3	3	0	0	1381
Philippe Friesen	A	3	7	1	3	2	4	1816
Rens Nuwenhoud	C	3	7	2	6	1	1	1241
Chris Zevenbergen	C	2,5	3	1,5	2	1	1	1370
Bert Sigmond	C	2,5	6	2	4	0,5	2	1507
Liedewij van Eijk	C	2	4	2	4	0	0	1460
Marco Dorrestijn	B	1,5	2	1,5	2	0	0	1668
Victor Johnson	C	1,5	2	1,5	2	0	0	1515
Ksenia Badrakova	B	1,5	2	1,5	2	0	0	1565
Ivo Georgiev	C	1,5	3	1,5	3	0	0	1013
Alje Bolt	B	1,5	6	0,5	5	1	1	1548
Marcel Leroi	A	1,5	4	1,5	4	0	0	1949
Bram Zaalmink	A	1,5	9	1	4	0,5	5	1816
Robbie Kuipers	C	1	1	1	1	0	0	1214
Richard van Duijvenbode	C	1	5	1	5	0	0	1256
Pieter van Loosbroek	C	1	6	1	6	0	0	935
Gerrie Elfrink	C	1	6	1	6	0	0	1248
Anne Lemstra	C	0,5	3	0,5	3	0	0	1321
Ryan den Bekker	C	0,5	2	0,5	2	0	0	1085
Alex Schut	C	0,5	2	0,5	2	0	0	1184
Niel Roosenboom	C	0,5	2	0,5	2	0	0	1485
Hans Vrouwenraets	B	0,5	1	0,5	1	0	0	1701

Het is een imponerende lijst met namen. 38 spelers die sinds juni voor het eerst een clubavond van ASV bezochten. De meeste van deze spelers zijn er vrijwel elke donderdag en zij zijn er ook mede verantwoordelijk voor dat de opkomst zo enorm gestegen is. Mooi om dat enthousiasme te zien. Opvallend is ook dat veel van deze spelers goed scoren. Hasan Yigit springt eruit met zes zeges in evenzovele partijen. Ornett Stork en Rob van Helvoort doen meteen serieus mee in de top van groep A. Natuurlijk zijn er ook enkele spelers die nog een lage score hebben. Het plezier is er al en de punten komen vanzelf!

Dan wordt het tijd voor de competitietussenstanden. In de standen staat iedereen die tenminste één keer gespeeld heeft in de interne competitie. Zoals iedereen weet, moeten dat tenminste 13 interne partijen en 25 in totaal worden om de eindrangschikking te bereiken.



(advertentie)



Wijnen uit vele landen
Uitgebreid assortiment gedistilleerd
Meer dan 200 whisky's
Relatiegeschenken op maat



STEENSTRAAT 28 • ARNHEM • TELEFOON 026-351 56 81

Groep A

De jeugd neemt het over, zo lijkt het. Een goede ontwikkeling, al denk ik maar zo, dat de meer ervaren spelers dat niet zomaar laten gebeuren. Saša Albers is aan een uitstekend seizoen bezig. In de interne competitie heeft hij nog een zware dobber aan zijn tegenstanders, maar in de teamwedstrijden laat Saša iedereen sneuvelen. Ook William Shakhverdian doet het uitstekend. Met slechts 13 punten achterstand volgt William de koploper op de voet. Regerend kampioen Dirk Hoogland heeft nog niet vaak kunnen spelen, maar de vorm is er nog steeds, dus laten we hem ook niet uitvlakken. En ook de nieuwkomers Ornett Stork en Rob van Helvoort staan op korte afstand van de koploper. Beiden hebben een zeer goede start op de clubavonden. Onderin zien we enkele spelers met wat aanloopproblemen. Het goede nieuws is dat het seizoen nog zeven maanden duurt. Er is nog ruim meer te winnen dan dat er al verloren ging.

Nr	Naam	TPR	Totaal		Intern		Extern		ELO
			score	aantal	score	aantal	score	aantal	
1	Saša Albers	2222	7,5	10	2,5	5	5	5	2192
2	William Shakhverdian	2209	5	7	2,5	3	2,5	4	2117
3	Dirk Hoogland	2204	2,5	4	1	1	1,5	3	2219
4	Ornett Stork	2201	6,5	10	5,5	7	1	3	2131
5	Rob van Helvoort	2180	6,5	10	6	9	0,5	1	2147
6	Wouter van Rijn	2148	4,5	8	1,5	3	3	5	2186
7	Tom Bus	2133	8	12	4	7	4	5	2116
8	Otto Wilgenhof	2125	5	10	3,5	5	1,5	5	2132
9	Frank Schleipfenbauer	2125	4	7	1,5	3	2,5	4	2115
10	Bart de Kort	2100	3,5	5	3,5	5	0	0	1979
11	Peter Boel	2073	4	10	2	6	2	4	2176
12	Jan van de Linde	2023	3	7	1	3	2	4	2025
13	Remco Gerlich	2015	6	11	4,5	7	1,5	4	1984
14	Vadim van Kuijk	2008	7	11	5	7	2	4	1908
15	Jan Knuiman	1995	5,5	10	2,5	6	3	4	1960
16	Rik Roelofs	1966	3,5	9	2,5	5	1	4	2055
17	Martin Weijsenfeld	1937	6	9	4	7	2	2	1890
18	Marcel Leroi	1885	1,5	4	1,5	4	0	0	1949
19	Wouter Abrahamse	1884	2,5	7	0,5	3	2	4	1974
20	Paul Schoenmakers	1871	5	9	2	4	3	5	1822
21	Gerben Hendriks	1857	4	8	2,5	5	1,5	3	1863
22	Ruud Wille	1801	6,5	12	4	9	2,5	3	1809
23	Marc Groenhuis	1783	3	10	3	10	0	0	1845
24	Philippe Friesen	1782	3	7	1	3	2	4	1816
25	Désiré Fassaert	1776	2	4	1	2	1	2	1851
26	Sander van Vucht	1752	0,5	3	0	1	0,5	2	1823
27	Ronnie Eggink	1702	3	8	1,5	6	1,5	2	1782
28	Barth Plomp	1638	1	9	0,5	4	0,5	5	1814
29	Bram Zaalmink	1624	1,5	9	1	4	0,5	5	1816



Groep B

Lex van Hattum is met een sprint aan het seizoen begonnen. Met vier zeges op rij sloeg Lex meteen een gat van zo'n 100 punten. Rik de Lange zal echter zijn best gaan doen dat gat te dichtten. Hij verkeert immers het hele seizoen al in grootse vorm en had nog hoger gestaan als er in ASV 3 in goede stelling geen ongelukje was gebeurd. Mooie scores zijn er ook voor Ferdin de Graag, Albert Marks, Bob Kooij en Jan Vermeer.

Nr	Naam	TPR	Totaal		Intern		Extern		ELO
			score	aantal	score	aantal	score	aantal	
1	Lex van Hattum	1984	4	4	3	3	1	1	1648
2	Rik de Lange	1885	6	8	6	7	0	1	1769
3	Marco Dorrestijn	1858	1,5	2	1,5	2	0	0	1668
4	Ferdin de Graag	1819	4,5	7	3	5	1,5	2	1730
5	Roy Vink	1813	5	7	2	3	3	4	1726
6	Albert Marks	1753	5	8	4	5	1	3	1731
7	Ksenia Badrakova	1749	1,5	2	1,5	2	0	0	1565
8	Hans Vrouwenraets	1727	0,5	1	0,5	1	0	0	1701
9	Edwin Peters	1725	3,5	6	1,5	3	2	3	1701
10	Ben Gussinklo	1721	4,5	9	4	7	0,5	2	1712
11	Manar Alkwatly	1691	3,5	7	3,5	7	0	0	1670
12	Hub Kusters	1686	5	9	5	9	0	0	1657
13	Jan Willem van Willigen	1677	3	8	1,5	4	1,5	4	1752
14	Jacques Boonstra	1676	6	14	5	10	1	4	1726
15	Jan Vermeer	1637	7	12	5,5	10	1,5	2	1624
16	Bob Kooij	1628	5	8	4	6	1	2	1605
17	Walter Wong	1612	4,5	8	4,5	8	0	0	1608
18	Horst Eder	1604	1,5	3	1,5	3	0	0	1589
19	Jan Groen	1582	1,5	4	1	3	0,5	1	1616
20	Jo Engels	1502	3,5	9	3,5	9	0	0	1606
21	Rob van Belle	1455	3	10	3	8	0	2	1532
22	Alje Bolt	1372	1,5	6	0,5	5	1	1	1548



Groep C

Deze groep is intussen zo groot geworden dat de vraag reëel wordt of er geen groep D moet komen.

Veel spelers die hoog staan hebben nog maar weinig gespeeld. De meest opvallende score is voor nieuwkomer Hasan Yigit, die zes keer op rij wist te winnen. Ook Pascal van den Born won al zijn partijen. Van de oude garde heeft Theo Koeweiden een uitstekende start. Douwe Huijsmans staat ook keurig in de top 5. Zover is regerend kampioen André van Kuijk nog niet, maar hij zal geen genoegen nemen met plaats 8. Sterker nog, hij zal er alles aan doen om de titel te prolangeren. Prima scores zijn er voor Hans Derendorp, Gwénaël Paris, Roald Vos en Raymond Hendriks. De verschillen zijn nog klein en de stand in de volgende ASV-Nieuws zal dan ook veel verschuivingen te zien geven.

Nr	Naam	TPR	Totaal		Intern		Extern		ELO
			score	aantal	score	aantal	score	aantal	
1	Victor Johnson	1700	1,5	2	1,5	2	0	0	1515
2	Theo Koeweiden	1697	4	5	2	3	2	2	1494
3	Pascal van den Born	1695	3	3	3	3	0	0	1381
4	Robbie Kuipers	1606	1	1	1	1	0	0	1214
5	Douwe Huijsmans	1593	3	6	2	5	1	1	1520
6	Hasan Yigit	1556	6	6	6	6	0	0	1394
7	Hans Corbeel	1551	2	3	2	3	0	0	1456
8	Bryan Hieltjes	1547	1,5	3	0,5	2	1	1	1394
9	Andre van Kuijk	1537	4	8	3	4	1	4	1532
10	Chris Zevenbergen	1537	2,5	3	1,5	2	1	1	1370
11	Herman de Munnik	1528	4	8	3	6	1	2	1500
12	Bert Sigmond	1510	2,5	6	2	4	0,5	2	1507
13	Hans Derendorp	1496	7	11	3,5	7	3,5	4	1401
14	Liedewij van Eijk	1473	2	4	2	4	0	0	1460
15	Hendrik van Buren	1467	4	9	1	5	3	4	1516
16	Ariën Hooimeijer	1458	3,5	8	3,5	8	0	0	1488
17	Joost Gresnigt	1453	1	1	1	1	0	0	1125
18	Gwénaël Paris	1424	7	12	5	9	2	3	1299
19	Gerrie Arends	1401	1,5	3	1,5	3	0	0	1379
20	Theo van Lotringen	1381	5,5	11	5	9	0,5	2	1340
21	Peter van Deursen	1375	4	9	4	7	0	2	1378
22	Ko Kooman	1363	5,5	12	5,5	9	0	3	1408
23	Jan Zuidema	1352	3	6	3	6	0	0	1344
24	Kazem Mollahosseini	1351	6	14	4,5	9	1,5	5	1397
25	Cesar Eisma	1335	4	10	4	10	0	0	1371
26	Roald Vos	1328	5	9	5	9	0	0	1244
27	Raymond Hendriks	1325	6	9	6	9	0	0	1230
28	Niel Roosenboom	1317	0,5	2	0,5	2	0	0	1485
29	Kees van Keulen	1286	3	9	2,5	7	0,5	2	1365
30	Pim Rijmer	1263	2	5	2	4	0	1	1247
31	Meindert Rudolphi	1252	2	3	2	3	0	0	1184
32	Rens Nuwenhoud	1231	3	7	2	6	1	1	1241
33	Peter Kappert	1211	5	11	4	9	1	2	1202
34	Samantha van Diggelen	1114	5	10	5	8	0	2	1038
35	Anne Lemstra	1112	0,5	3	0,5	3	0	0	1321
36	Victor Droop	1101	4,5	8	4,5	8	0	0	1006

Nr	Naam	TPR	Totaal		Intern		Extern		ELO
			score	aantal	score	aantal	score	aantal	
37	Ivo Georgiev	1097	1,5	3	1,5	3	0	0	1013
38	Hans Meijer	1085	1	4	1	4	0	0	1238
39	Bert Maas	1078	1	4	0	2	1	2	1080
40	Richard van Duijvenbode	1073	1	5	1	5	0	0	1256
41	Gerrie Elfrink	1054	1	6	1	6	0	0	1248
42	Ahmad Samman	1025	1	2	1	2	0	0	1193
43	Werner Gubbels	1007	1	3	1	3	0	0	1069
44	Alex Schut	1004	0,5	2	0,5	2	0	0	1184
45	Chandanie Ramsoebhag	992	3	6	3	6	0	0	999
46	Philip Stibbe	986	4	10	4	10	0	0	1010
47	Jan Diekema	961	0	2	0	1	0	1	1124
48	Ryan den Bekker	909	0,5	2	0,5	2	0	0	1085
49	Pieter van Loosbroek	718	1	6	1	6	0	0	935
50	Guido Burger	595	0	5	0	5	0	0	722



Hasan Yigit—Gerrie Arends
foto Erik Wille



Bekercompetitie

In de Kroongroep zorgde de jeugd voor de verrassingen. Vadim van Kuijk klopte namelijk Jan van de Linde, terwijl Bram Zaalmink Ornett Stork de baas was. Ook William Shakhverdian is nog in de race. Hij verschalkte Rik Roelofs. Rob van Helvoort, Tom Bus en Dirk Hoogland maakten geen fout. Inmiddels hebben ook Martin Weijzenfeld, Philippe Friesen, Bart de Kort en Désiré Fassaert zich voor de tweede ronde geplaatst.

In de Bekergroep sprong de zege van Ben Gussinklo op Jacques Boonstra het meest in het oog. Hub Kusters stond geen hegemonie van de jeugd toe en versloeg Manar Alkhatly. Ko Kooman was met zwart Richard van Duijvenbode de baas. Kees van Keulen en Gwénaél Paris wisten tegen een sterkere opponent nog wel een barrière af te dwingen door een remise in de eerste partij. Edwin Peters en Bob Kooij trokken in het tweede duel echter alsnog aan het langste eind. Intussen is er geloot voor de tweede ronde en dat leverde de volgende mooie duels op:

Jan Vermeer - Ben Gussinklo
 Roy Vink - Edwin Peters
 Bob Kooij - Rik de Lange
 Hub Kusters - Herman de Munnik
 Ko Kooman - Kazem Mollahosseini
 Theo Koeweiden - Albert Marks
 Roald Vos - Robbie Kuipers
 André van Kuijk - Bert Sigmond

Nr	Voornaam, Naam	Score
1	Tom Bus	4,0
2	Wouter van Rijn	3,5
3	Barth Plomp	3,5
4	Dirk Hoogland	3,0
5	Rik Roelofs	3,0
6	Koen Maassen van den Brink	3,0
7	Ruud Wille	3,0
8	Vadim van Kuijk	3,0
9	Désiré Fassaert	3,0
10	Jan Vermeer	3,0
11	Marco Dorrestijn	3,0
12	Rob van Helvoort	2,5
13	Peter Boel	2,5
14	Remco Gerlich	2,5
15	Marcel Leroi	2,5
16	Wouter Abrahamse	2,5
17	Marc Groenhuis	2,5
18	Gerben Hendriks	2,5
19	Rik de Lange	2,5
20	Victor Johnson	2,5

Rapidcompetitie

Tom Bus was op de eerste rapidavond ongenaakbaar. Jan Groen, Jan Knuiman, Wouter Abrahamse en Dirk Hoogland moesten voor hem buigen. Wouter van Rijn en Barth Plomp bleven met een half punt achterstand in de buurt. Achter dit trio volgt een grote groep spelers met 3 punten. Meest opvallende naam daarbij is nieuwkomer Marco Dorrestijn die onder meer Remco Gerlich klopte. En als zo vaak heeft ook Jan Vermeer zich in dit peloton achtervolgers genesteld. De stand aan kop na de eerste speelavond staat in de tabel rechts.

Extra competitie

Op de rapidavonden en de snelschaakavond wordt er ook gestreden in de extra competitie. In deze competitie is het speelt tempo wel iets sneller dan normaal (1.25 + 10 seconden per zet), maar niet zo snel als rapidschaak. De uitslagen van de eerste ronde waren:

Douwe Huijsmans -

Theo van Lotringen 1-0

Cesar Eisma - Roald Vos 1-0

Philip Stibbe - Bert Maas 0-1

Ariën Hooimeijer - Hans Meijer 1-0

Alex Schut - Raymond Hendriks 0-1

Sta sterker met een schaakbord van OntHout!



10% korting
 bij inlevering van deze advertentie

U kunt per aankoop maximaal 1 kortingsbon inleveren

OntHout
 - Bordspellen
 - Meubels
 - Beelden

OntHout - Theo Jurrius - 06 22 80 11 63 - info@onthout.nl - www.onthout.nl - facebook.com/OntHout

ELOstijging

We zijn bijna drie maanden onderweg. Wie is er goed gestart? We zagen daarvan natuurlijk al wat in de standen van de interne competitie. De ELOstijging geeft daarin nog meer inzicht. Gwénaël Paris heeft de leiding genomen. De lessen van Bart de Kort werpen duidelijk zijn vruchten af. Achter de koploper zien we veel namen die we eerder al zagen bij de hooggeklasseerden in de tussenstanden. Sta je nog niet in dit lijstje? Dan is dat een mooie uitdaging voor de komende periode.

Het seizoen is nog lang. Hardlopers zijn doorlopers. Wie het laatst lacht ... De prijzen worden aan de meet verdeeld. Kortom: het zegt allemaal nog niets. Er volgen nog zeven maanden vol strijd. En daar verhalen we in februari graag weer over. En voor nu: tot donderdag!

Nr	Naam	Grp	Stijging	ELO	Totaal	
					score	aantal
1	Gwénaël Paris	C	77	1299	7	12
2	Vadim van Kuijk	A	58	1908	7	11
3	Lex van Hattum	B	58	1648	4	4
4	Hans Derendorp	C	53	1401	7	11
5	Rik de Lange	B	48	1769	6	8
6	Raymond Hendriks	C	45	1230	6	9
7	Hasan Yigit	C	44	1394	6	6
8	Theo Koeweiden	C	44	1494	4	5
9	Pascal van den Born	C	42	1381	3	3
10	Victor Droop	C	39	1006	4,5	8
11	Samantha van Diggelen	C	38	1038	5	10
12	Koen van Keulen	A	37	1836	2	2
13	Ornett Stork	A	34	2131	6,5	10
14	Bent Schleipfenbauer	A	32	1953	2	2
15	Ferdin de Graag	B	30	1730	4,5	7
16	William Shakhverdian	A	30	2117	5	7
17	Roy Vink	B	29	1726	5	7
18	Bart de Kort	A	28	1979	3,5	5
19	Theo van Lotringen	C	27	1340	5,5	11
20	Robert Naasz	B	26	1719	2	2



Hey hallo allemaal,

*Voor al uw spellen en toebehoren
kunt u bij ons in de winkel terecht,
kom gezellig binnen!*

U bent altijd welkom.

Spelkwartier
Arnhem



026 351 76 69



Steenstraat 4
6828 CJ, Arnhem



vragen@spelkwartier.nl
www.spelkwartier.nl



Koffiehuisschaak

door Tom Bus

De onderstaande partij komt uit de tweede ronde van de KNSB-competitie. Van mijn tegenstander weet ik alleen dat hij van Cubaanse afkomst is en verder.....

wens ik u veel plezier met het naspelen van de partij.

Lujan Garcia, Rogelio (1703) - Bus, Tom (2071) KNSB 3B ASV II - SV Almelo 09.10.2021

1.d4 Pf6 2.g4 Zie diagram



Ik ben op de hoogte van het bestaan van deze zet. Daar houdt met een mijn kennis op. Het lijkt mij een frivool wapen voor snelschaak-partijtjes maar ik heb nooit de moeite genomen om dit bekijken. Niemand speelt toch zoiets kroms?

De eerste geregistreerde partij met deze opzet is Krabbé-Timman Leeuwarden 1970.

Het gaat hier niet om de acteur Jeroen Krabbé maar zijn oudere broer Tim, ook wel bekend als begenadigd wielrenner en schrijver (Het Gouden Ei). De zwartspeler is niet de Overgrootmeester Jan Timman maar zijn oudere broer Ton. Ton kon zich niet meer herinneren of hij Jan heeft leren schaken. Hij wist wel nog dat hij Jan verhinderd heeft te gaan dammen. Maar dit geheel terzijde....

2...d5

Bij dit soort gambieten is het slaan van de pion het sterkste. Ik wilde echter niet tegen een mogelijke kenner langs een afgrond lopen, waar ik geen zicht op heb.

Na 2...Pxg4 3.e4 d5 4.Le2 Pf6 5.e5 Pfd7 (5...Pg8 6.Pf3 Lf5 7.Le3 e6 staat zwart beter in Boehning,K (2230)-Michalik, P (2594) Pardubice CZE 2021)

3.g5 Pe4 4.f3 Pd6 5.Pc3 e6

Interessant is 5...Pc6 6.Pxd5 Lykhmus,E-Stopher,H corr 1983 en nu 6...e6 7.Pc3 Le7; 5...c6 6.e4 g6 7.exd5 Lg7 Boehning,K (2230)-Pavlidis,A (2536) Pardubice 2021

6.e4 Le7 7.h4 h6 8.Ph3 Zie diagram



Ik begon hier een beetje nerveus te worden.

Op dit moment had ik een kwartier bedenktijd gebruikt en mijn tegenstander had inmiddels al drie minuten meer op de klok dan waar hij mee begonnen was. Het feit dat ik weinig tot niets over mijn tegenstander wist, maakte het geheel er niet makkelijker op. De snelheid waarmee hij speelde en zijn Cubaanse afkomsthij zal toch geen tweede Capablanca zijn?

Dat het schaken in Cuba zeer populair is toont deze foto uit 1966 waar enfant terrible Bobby Fischer het opneemt tegen de link(s)e speler Fidel Castro (rechts).

(foto: Reddit)



8...hgx5

De zet 8...Pc6 heb ik niet serieus bekeken tijdens de partij. De zetten 9.gxh6 (Het slaan op d5 9.exd5 ex-d5 10.Pxd5 Pf5 is goed voor zwart.) 9...gxh6 10.Pf2 Lxh4 11.Le3= is voldoende voor gelijkspel.

9.exd5? Zie diagram

Wit schat de stelling verkeerd in en komt zeer beroerd te staan.

Na de ruil d5 grijpt zwart het initiatief.

Aangewezen is 9.hgx5 Pc6 (9...Pd7± Wenzel,M-Pagenkopf,H GER email 2010) 10.Lf4 Pc4

9...Txh4! 10.dxe6 Of meteen 10.De2 c6 11.Ld2 g4 12.fxg4 exd5 13.g5 Lg4

10...Lxe6 11.d5 of 11.Pf2 Lf6

11..Lf5 12.De2 Kf8 Een prima zet....

Ik kon echter ook een harde tik uitdelen met 12...g4! 13.Pf2 (13.fxg4 Lxg4 14.Dg2 Lf6) 13...Txh1 14.Pxh1 gxf3 15.Dxf3 Lh4+ en de zwarte aanval is niet meer te stuiten.

13.Le3 Pa6 Natuurlijker is 13...f6 14.0-0-0 e7 15.e1 d7 en zwart heeft een betere positie (materieel als strategisch)

**14.a3 Lf6**

Zowel qua stelling als materiaal staat zwart er beter voor. Het is zaak dat wit zo snel mogelijk zijn koning in veiligheid brengt en daarnaast de aanvallende vijandige stukken afruult. Bijvoorbeeld 15.0-0-0 Lxc3 16.Lxg5 Lxb2+ en zwart heeft groot voordeel.;

Ook na 15.Pf2 Txh1 16.Pxh1 De7 staat zwart op winst.

15.Lf2?

Na deze Varkensbaai-achtige zet is de witte stelling niet meer te houden.

Zie diagram

15...Th6

Tijdens de partij berekende ik 15...Dd7 16.Lxh4 Te8 en mijn gevoel zei dat dit goed moest zijn voor zwart. Aangezien ik het niet geheel correct kon uitrekenen, durfde ik mij niet hieraan te wagen. 17.Pxg5 Txe2+ 18.Lxe2 Lxc2-+

16.0-0-0

De koning is weliswaar in veiligheid maar de Cubacrisis is daarmee niet opgelost.

**16...Dd7 17.Pe4**

Zie diagram

Lujan probeert de boel nog op slot te zetten, maar er zitten al te veel gaten in de witte stelling.

17...Pxe4 18.fxe4 Lxh3 Of 18...e8!

19.e5 Lxf1 20.Thxf1 Te8 21.Lg3 Kg8 22.Th1

De stijl van de witspeler is met name gericht op directe aanvallen, kortstondige succesjes, een hoog Schwindelgehalte, weinig tijdgebruik, psychologische oorlogsvoering en misplaatste intimidatie. Alle ingrediënten die passen bij het zogenaamde koffiehuischaak.

Bij dit type schaak is de toeschouwer vaak de grote winnaar terwijl de speler zelf vaak met lege handen achterblijft.



22...Lxe5 23.Lxe5 Df5

Effectiever is 23...Txb1 24.Txb1 f6

24.The1 Th4 Het alternatief is 24...f6 25.Dc4 fxe5 26.d6+ De6 27.Dxe6+ (27.d7 Td8) 27...Thxe6—+

25.Db5 Txe5 26.Dxb7 Th2 27.Da8+ Kh7 28.Dc6 Zie diagram

Een van de leuke kenmerken van dit type partijen is dat het wemelt van *des petites combinaisons*, aldus José Raoul Capablanca y Graupera. (Foto: WorldPress)

28...Txe1 29.Txe1 Df2 30.Td1 Dc5

30...Pc5! en wit gaat snel mat.

31.Da4 g6 32.De4 Df2 33.Kb1 De2 34.Dd4? Dxc2+ 35.Ka2 Pc5 36.Tf1 Kg8 37.Df6

Zie diagram

Mijn tegenstander had slechts een half uur bedenktijd nodig om deze hopeloze stelling te bereiken. Ik had nog 5 minuten op de klok over en zag dat het goed was.



37...Db3+ 38.Ka1 Dxd5 en dekt f7.

39.Te1 Th1 en verhindert mat in 1.

40.Txb1 Dxb1+ 41.Ka2 Dd5+ 42.Kb1 0–1

Saillant detail: Tijdens de partij werd ik in de wandelgangen door één van de teamgenoten van Lujan aangesproken: "Leer hem maar een lesje, Tom, dan leert hij dat snelle spel af." Ik hoop dat dat gelukt is.

S L A G E R I J
18 73

PUTMAN
WORSTMAKERIJ
TRAITEUR

Steenstraat 90 | 6828 CN | Arnhem

026-4425368 | info@slagerijputman.nl

Basisschaakregels voor de beginnende schaker

door Kees van Keulen

Voor de beginnerscursus heb ik over enkele onderwerpen opgeschreven wat we in de les hebben behandeld en vaak door cursisten moeilijk wordt gevonden. Ook merk ik dat thuisschakers die lid van de club worden, maar niet meer hoeven mee te doen aan de cursus omdat ze al kunnen schaken, het soms aan kennis van de laatste finesses ontbreekt. Van harte beveel ik hen dan ook aan hiervan kennis te nemen.

Het gaat om de volgende vijf onderwerpen:

- Schaakregels. Hierbij gaat het om de regelgeving en ook gebruiken rond officiële wedstrijden, de Interne en Externe competitie. Zeker als je meedoet aan de Externe competitie, waarin het allemaal toch wat formeler toe kan gaan, is het goed hiervan kennis te nemen;
- En passant slaan. Een spelregel bij het schaken die maar weinig voorkomt en huisschakers vaak niet kennen. Maar toch, als je er geen weet van hebt, kan je er lelijk door onderuit gaan;
- Rokade. En dan vooral wanneer je wel en niet mag rokeren. Meer omvattend dan veel huisschakers weten;
- Gewonnen, verloren en remise. Wanneer hoe eindigt een partij? Zeker bij remise is dat nogal complex;
- Schaak, mat en pat. Wat is het verschil? Wordt vaak moeilijk gevonden.

De notities zijn gecorrigeerd en aangevuld door Désiré Fassaert, internationaal scheidsrechter.

De eerste keer van deze serie gaat over de schaakregels (zie hieronder). De volgende keren van ASV-Nieuws verschijnt er over de andere onderwerpen een uiteenzetting.

SCHAAKREGELS

Hieronder een aantal schaakregels die bij competitiewedstrijden gelden. Ik heb ze opgeschreven. Désiré Fassaert, schaakarbiter, heeft ze gecheckt en aangevuld. Daarbij gaat het er niet om, dat men het reglement uit z'n hoofd kent, maar om praktische punten onder ogen te brengen. Het is er ook niet voor bedoeld het reglement te vervangen; er kan dan ook nooit een beroep op dit document worden gedaan.

1. Er moet worden genoteerd totdat er minder dan vijf minuten op de klok staan; dan hoeft er niet meer te worden genoteerd (ook niet als men daarna door het increment weer boven de vijf minuten uitkomt). NB Dit geldt voor de huidige Interne en SOS-competitie. Bij andere competities met een increment van 30 seconden of meer moet men blijven noteren.
 2. Rokeren: eerst de K verzetten, daarna met dezelfde hand de T (niet met twee handen tegelijkertijd!)
 3. De klok dient met dezelfde hand te worden ingedrukt als waarmee men de zet heeft gedaan.
 4. Promotie: eerst de pion van de 7e (wit) of 2e (zwart) rij oppakken, eventueel op de 8e of 1e rij zetten, maar deze direct daarna vervangen door het gewenste stuk (D, T, L of P) en dat alles met dezelfde hand en vóór het indrukken van de klok.
 5. Doet men een onreglementaire zet (bij voorbeeld men zet zichzelf "schaak") en wordt dit door de tegenstander "geclaimd" of door de arbiter vastgesteld, dan dient men een andere zet te doen. Als dat met datzelfde stuk kan, dat men ten onrechte had verplaatst, dan moet met dat stuk worden gezet. Kan dat niet, dan mag het met een ander stuk. Een bij de onreglementaire zet aangeraakt stuk van de tegenstander moet, indien dat mogelijk is, worden geslagen.
- Bij één onreglementaire zet krijgt de tegenstander twee minuten extra tijd. Bij de tweede verliest men de partij.
6. Wil men een stuk van zichzelf of de tegenstander rechtzetten omdat deze hinderlijk verschoven staat, dan zegt men eerst "J'adoube" of woorden van gelijke strekking voordat men het stuk recht zet! Laat men dat achterwege, dan geldt "aanraken is zetten" en moet men met dat stuk zetten (zie ook punt 5).
 7. Een remise-aanbod: men doet een zet, biedt remise aan en drukt de klok in. Het remise-aanbod geldt totdat de tegenpartij een zet heeft gedaan of voor het aanbod heeft bedankt. Sommigen ervaren het als minder "elegant" dat een remise-aanbod wordt geweigerd doordat een zet wordt gedaan, zonder iets te zeggen. In de schaakwereld is dat echter heel gewoon en geaccepteerd.
 8. Je mag altijd remise aanbieden, mits je aan zet bent. Het herhaaldelijk remise aanbieden, zonder dat de tegenstander zelf tussentijds remise heeft aangeboden, kan als hinderen van de tegenstander worden opgevat worden en door de arbiter bestraft.

Remise wordt meestal aangeboden als de stelling geheel "doodgebloed" is; er niets meer te halen is. Vaak wordt ook remise aangeboden in tijdnood. Soms komt het - in teamwedstrijden - ook voor, dat men op grond van tactische overwegingen remise aanbiedt, bijv. het veiligstellen van de winst of gelijkspeluitslag van het team. Remise aanbieden in een duidelijk mindere stelling wordt als minder sportief ervaren.

9. Natuurlijk kan het voorkomen dat een tegenstander (even) van het bord wegloopt. Doe gewoon je zet als je uitgedacht bent en druk de schaakklok in. Je hoeft hem of haar er niet opmerkzaam op te maken, dat je hebt gezet en ook niet te zeggen welke zet je hebt gedaan. Als die vraagt welke zet je hebt gedaan, is het natuurlijk wel zo elegant dat aan te geven. Alleen als hij weg is in verband met een gemeenschappelijk belang (bijvoorbeeld koffie voor beiden halen), is het wel zo sportief de klok even stil te zetten.

10. In huiselijke kring wordt het beleefd gevonden om bij het geven van schaak de tegenstander daarop attent te maken, bijvoorbeeld door "schaak!" te zeggen. In de moderne wedstrijdpraktijk wordt zo'n waarschuwing niet nodig gevonden en soms zelfs als storend beschouwd.

11. Opgeven kan het best door de klok stil te zetten en tegen de tegenstander te zeggen: "Ik geef op" of iets van deze strekking. Op zich zegt het geven van een hand niks, maar dat is wel zo netjes. In de huidige (corona)tijd wordt handen schudden overigens vermeden. De K omleggen hoeft niet.

12. Niet-opgeven (doorspelen) als men een duidelijk mindere stelling heeft waarbij men geen enkel perspectief op winst of remise meer heeft (bijv. K + D tegen K), wordt wel als minder sportief ervaren, tenzij er sprake is van tijdnood.

13. Bij de externe competities zet men wel de K van de winnende partij (of bij remise beide K'n) op e4 en/of e5, maar dat hoeft niet. Dat wordt alleen gedaan ter informatie van toeschouwers.

14. Wil men - in de externe competitie (teamwedstrijden) - remise aanbieden, opgeven of wordt remise aangeboden, dan is het gebruikelijk, als dat tenminste mogelijk is, eerst te overleggen met de teamleider. Daarbij wordt niet gesproken over de partij. De teamleider mag daar ook niet naar kijken! Maar deze geeft - afhankelijk van wat op dat moment de stand tussen de twee teams is - al of niet z'n advies. Het is overigens de speler zelf die beslist! Daarbij bestaat het gevoel, dat het teambelang boven het individuele belang (consequenties voor de elo) gaat. Dat kan de teamleider in zijn advies betrekken, maar het blijft een advies.

16. In individuele wedstrijden (Interne competitie) is het gebruikelijk dat de speler die zwart heeft bepaalt aan welke kant van het bord de klok staat. Bij teamwedstrijden of toernooien bepaalt de arbiter aan welke kant van het bord de klok staat. De klokken staan zodanig, dat de arbiter er vanuit één positie zicht op heeft.

17. Er mag geen mobiele telefoon op het lijf worden gedragen (binnenzak colbert e.d.) Men moet het mobieltje in een tas doen of op tafel leggen. Deze dient uit te staan.

18. Praat niet met anderen over je partij als die nog gaande is. Dat spreekt voor zich, maar doe dat ook niet over nog niet afgeronde partijen van anderen! Bemoei je er ook niet mee als daar iets mee aan de hand is; daar is de arbiter voor.

18. Wanneer men iets niet weet, twijfelt of wil weten hoe een procedure werkt, bij voorbeeld bij remise claimen of onreglementaire zetten, mag men altijd de arbiter raadplegen. Wanneer er sprake is van een onregelmatigheid, mag men de klok stilzetten en de arbiter erbij roepen, maar we hopen natuurlijk dat dit nooit nodig is! Per slot blijft het plezier in schaken de kern waar het om gaat!



Koenen De Echte Bakker

Westervoort / Duiven / Didam / Doesburg / Arnhem
Nijmegen (st Annamolen) / Steenderen / Zevenaar

www.echtebakkerkoenen.nl



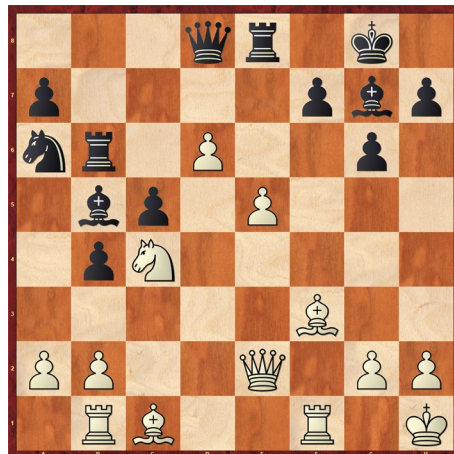
www.sintannamolen.nl

De penning

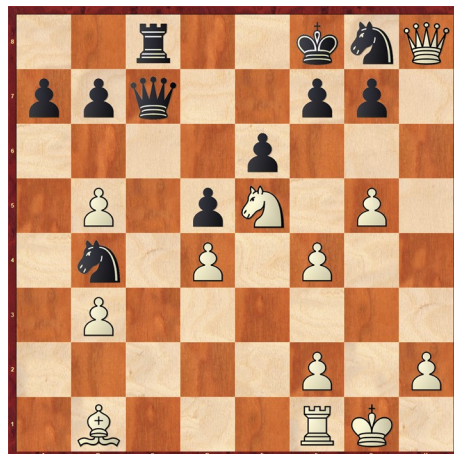
door Hendrik van Buren

Penningen komen vaak voor in partijen van zowel sterke als zwakke spelers. We komen ze daarom ook veelvuldig tegen in tijdschriften, toernooiboeken en alles wat verder op schaakgebied bestaat. Er is een goede reden, waarom dit gebeurt. Na een penning komt er vaak een leuk strijdgewoel. De bovenliggende partij wint bijna altijd materiaal, maar dat hoeft niet doorslaggevend te zijn. Soms is de winst gewoon een pionnetje, maar dat kan leiden tot dulle avonturen. Als gebruikelijk laat ik vijf voorbeelden zien. Dit keer start ik echter niet met “een voorbeeld, dat iedereen wel zal kennen”. Het gaat juist omgekeerd. Het wordt een voorbeeld, dat wel niemand zal kennen, gewoon omdat het niet de moeite waard is het te kennen.

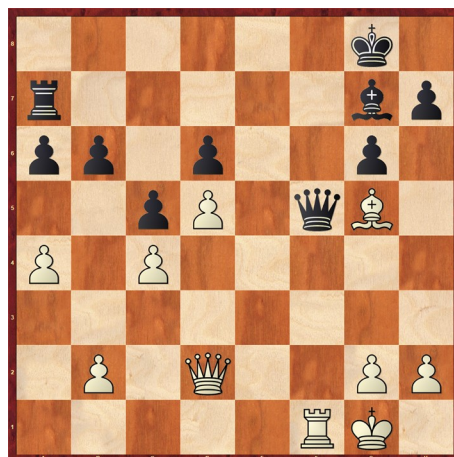
1. Kozlovskaya - Levitina: Uit een damestoernooi in Alma-Ata haalde ik het volgende voorbeeld. Paard c4 kan niet spelen, want dan gaat de dame eraf en die is duidelijk meer waard. Zwart kan dus gewoon toetasten. Wit kan niets terugdoen. Zij speelde 1....Txe5. Wit had niet veel beter dan Dc2. Nu kan zwart een tweede keer toeslaan. 2...Lxc4 3. Dxc4 maakt het mogelijk om metTxd6 een tweede pion binnen te halen. En waarom zou je dat niet doen (Twee pionnen vóór is erg vaak winnend). Het gespeelde Tf5 won ook. Maar als je kunt winnen moet je nu eenmaal de gemakkelijkste methode volgen. Ik verlaat Kozlovskaya – Levitina en ga naar steviger kost



2. Wat maakt de penningcombinatie bijzonder? Het kan verschillende kanten opgaan. Wie een tegenstander in de penning heeft moet puzzelen om daar op juiste wijze gebruik van te maken. Wie in de penning zit moet puzzelen om te pogen daar heelhuids uit te komen. We praten lang niet altijd over één zet en dus valt er volop te schaken. We gaan naar een stand uit het correspondentiebekertoernooi in de DDR (1980): Porzig – Wiedemann. Pg8 staat gepend en als wit ook nog Lh7 speelt kan zwart dik in de problemen komen. Zwart was er echter van overtuigd, dat hij met Pc2 (houdt de loper tegen) gevolgd door Dc3 zelfs een eigen aanval kon opzetten want de witte dame staat op h8 natuurlijk goed opgeborgen en daar zou de toren op c1 wellicht bij op te tellen zijn. Natuurlijk was dit alles goed doordacht. Maar toch kon slechts een van de twee spelers gelijk hebben. Hoe ging het verder na 1...Pc2 2.Tc1 Dc3 ? 3. Dh5 Het lijkt of de bedreiging van f7 volledig was overzien. 3....Tc7 4. Dd1 en nu zit wit plots met onherstelbare zwaktes. Zelfs zoveel, dat hij opgaf.



3. Met een kruispenning zijn al heel wat partijen gewonnen. Dat is op zich al leuk om hem op het bord te krijgen. Onze landgenoot Kuypers had er beslist plezier in. Hier speelt hij met zwart tegen de Spanjaard Toran in een toernooi in Malaga (1965). Zijn dame staat aangevallen, maar hoeft toch niet weg. Na 1....Ld4+ kon er wel eens Kh1 komen en dan geeft hij met Dxf1 mat. Maar Toran was een betere meester en die koos dus voor iets anders. Dat werd Le3. Het maakte Kuypers bijkans blij. Dat duurde echter maar heel even. Hij dacht met Dg5 een kruispenning op het bord te hebben gebracht. Wit kan echter ook de dame offeren. Dat pakt boos uit voor zwart. 3.Dxd4 . Wit staat een stuk voor en de zwarte dame staat nog steeds aangevallen. Zwart kan alleen nog maar opgeven. We noemen dit een onechte penning



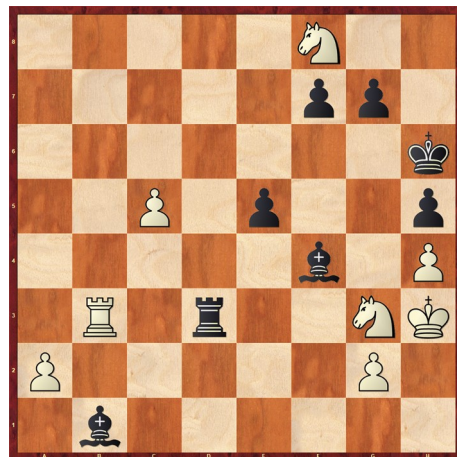
4. Uit een Bulgaars toernooi uit 1978 Dolmadshan – Antonov) plukken we een duidelijke winstgang. Pg3 zit in de klem. Zwart hoeft niet eens hard na te denken hoe hij dit stuk gaat winnen. 1....Txg3 2.Txg3 Lf5+ 3.Kh2 Waarna gelijk de andere loper de penning overneemt. Zwart kan snel de genadeklap uitdelen. 3....g7-g5. En wit gaf op. Na h4xg5 volgt Kg7 en h5-h4 kan niet meer tegengehouden worden.



5 Rudnick - Conradt. Ons laatste voorbeeld vind ik ook het leukste. Het is uit een partij gespeeld in 1975 in Rathenow. De witte koning zit al enigermate in het nauw. Als de zwarte koning niet op de diagonaal a4-e8

had gestaan dan had zwart al kunnen winnen met Lc6-a4+ Maar zwart kreeg hier een geweldig idee. 1....a5xb4. Pion a5 lijkt gepend te staan, maar wie beter kijkt ziet dat dat niet zo is. 2.Dxa8+ Ke7 3. Da1 Natuurlijk kan wit niet de tweede toren slaan, dan zet zwart alsnog mat in drie zetten. Dus dan maar een stapje terug. Het gevolg is wel, dat de loper en de koning niet meer op dezelfde diagonaal staan en dat zwart dus ...La4+ kan spelen. Wit heeft geen keus. Hij moet toeslaan. 3....La4+ 4.Dxa4 Pc3+ 5.Kc1 De1+

6.Kb2 Dxb1# Ik hoop, dat er uit het lezersbestand ook veel moois komt. Als dat dit keer niet gelukt is, dan maar volgend keer. Dan hebben we als thema het Lopereindspel.



BERENDSEN
schilderwerken b.v.

geeft kleur aan de toekomst



*Sinds 1894 een begrip
voor Oosterbeek en Omstreken*

www.berendsenschilderwerken.nl

Oosterbeek 026-334 25 20

Daglichtschaak

door Jan Vermeer

Mooie start van het Daglichtschaak op 5 oktober

Met een opkomst 14 schakers beleefde het Daglichtschaak een goede start. In groep A namen drie schakers te spelen de leiding, te weten Hub Kusters, Marc Groenhuis en Eric Braun. Math Scheffer nam de leiding in groep B.

Het Daglichtschaak kon vier nieuwkomers verwelkomen. Jo Engels, Math Scheffer, Pieter van Loosbroek en Ali Boerboom. Jammer genoeg haakte de laatste na één ronde af. Zij gaat de beginnerscursus van ASV volgen. In de partij van Hub Kusters-Math Scheffers converseerde de heren wat met elkaar. Daaruit bleek dat zij uit hetzelfde geboortedorp kwamen, namelijk Schinnen uit Zuid-Limburg. Dat schept een band. Jacco Reiding en Jo Engels deden het goed. Met twee punten hielden zij de aansluiting met de top. Hans Donker en Jan Vermeer deelden de punten. Ko Kooman, Hans Derendorp en Jon Vos behaalden één punt.

In de B-groep nam Math Scheffer de leiding door winst op Ali en op Jon Vos. Helaas voor Math gaf hij in de partij tegen Hub een stuk weg en verloor de partij. Pieter van Loosbroek ervoer dat alle begin moeilijk is, hij moest het zonder punten doen.



(advertentie)

trio 

*Ambachtelijk Italiaans ijs
Dagelijks vers bereid
Volgens oud Italiaans recept*

**Steenstraat 15
6828 CA Arnhem**

Daglichtschaak wordt populair op 2 november

Met een opkomst 15 schakers zette de opgang van het Daglichtschaak voort. De oude bekenden Horst Eder en Tjabbe Jansen waren weer present. Bovendien kwamen voor het eerst Jacques Boonstra, Ben Gussinklo en Roald Vos.

In de A-groep kwam Mark Groenhuis alleen aan de leiding. Alleen tegen Hub Kusters moet hij een remise afstaan. Jacco Reiding won in de belangrijke en spannende partij van Hub Kusters. Hans Donker hield Jan Vermeer in de houdgreep, maar die ontsnapte met eeuwig schaak. Dat zelfde kunstje presteerde Jan tegen Ko Kooman. Daar was hij een stuk achter geraakt. Jacco Reiding, Jo Engels, Ko Kooman en Jacques Boonstra deden goede zaken met ieder twee winstpartijen. Jacques speelde tegen Kazem Mollahosseini. Jacques had een looper en Kazem een toren. Remise zou je zeggen. Maar Jacques blunderde zijn looper weg. Schakersleed.

In de B-groep bleef Math Scheffer aan de leiding. Nieuwkomer Roald Vos behaalde tegen de computer een remise.

De volgende Daglichtschaak vindt plaats op dinsdag 7 december in de Molenbeekstraat 26a in de Wasse-rij. Jan Vermeer, tel. 06-307 42 034.

Daglichtschaak

na ronde 6 seizoen 21/22									
Nr	Voornaam	Naam	Punten	WP	Rating	Gesp.	W-Z	TPR	Subgrp
1	Marc	Groenhuis	5.5	21.5	1944	6	0	2021	AA
2	Hub	Kusters	4.5	21.5	1778	6	2	1862	A
3	Jacco	Reiding	4	22.5	1736	6	0	1785	A
4	Jo	Engels	4	18	1611	6	-2	1669	A
5	Eric	Braun	3.5	20	1621	6	0	1617	A
6	Jan	Vermeer	3.5	18.5	1664	6	0	1654	A
7	Hans	Donker	3.5	18	1616	6	0	1640	A
8	Ko	Kooman	3	22	1666	6	2	1684	A
9	Horst	Eder	2.5	17	1589	3	1	1625	A
10	Math	Scheffer	2	21	1216	6	0	1314	BA
11	Kazem	Mollahosseini	2	19.5	1545	6	0	1500	A
12	Hans	Derendorp	2	16.5	1412	3	-1	1340	B
13	Jon	Vos	2	15	1425	3	-1	1215	B
14	Ali	Boerboom	2	14.5	995	1	1	830	B
15	Jacques	Boonstra	2	3.5	1696	3	1	1644	A
16	Ben	Gussinklo	1.5	5.5	1590	3	-1	1484	A
17	Pieter	Loosbroek, van	1	13	998	3	1	959	B
18	Fritz	8	1	13	1190	5	-1	1255	B
19	Tjabbe	Jansen	1	4	1588	3	-1	1436	A
20	Roald	Vos	0.5	4.5	1387	3	-1	1228	B

Een barst in de Mároczy-opstelling

door Tom Bus

In de eerste ronde van de Bekercompetitie lootte ik tegen Marc Groenhuis. Via een handige zetvolgorde wist Marc mij in een opening te lokken waar ik weinig ervaring mee had. Daarnaast heeft de door Mar(oz) c(y) gekozen opstelling de reputatie van uiterst betrouwbaar en solide te zijn. Ik rekende al op een lange positionele laveerpartij.

Groenhuis, Marc (1910) - Bus, Tom (2021) ASV Beker (1), 07.10.2021

1.c4 c5 2.Pc3 g6 3.Pf3 Lg7 4.d4 Pf6

Marc speelt het slim en laat zich niet tot d4–d5 verleiden waarna een Benoni of eventueel Benkö-structuur op het bord verschijnt. Met deze laatste pionformaties heb ik wel ervaring.

5.e4 cxd4 Het slaan op d4 is noodzakelijk. Minder populair is 5...Da5 6.Ld3 zoals in Ding,L (2766)-Li,C (2751) Huaian 2016

6.Pxd4 d6 7.Le2 0–0 8.0–0 Pc6

Ik speel zelden of nooit tegen de Mároczy-opstelling. Het was voor mij lastig om het juiste plan te kiezen.

Op de foto rechts (bron: Wikipedia) ziet u een afbeelding van Géza Mároczy naar wie de witte opstelling is genoemd.

De hoofdvariant gaat verder met 9.Le3 Ld7 10.Dd2 Pxd4 11.Lxd4 Lc6 12.f3 a5 13.b3 Pd7 14.Le3 Pc5 zoals bijvoorbeeld in Le,Q (2693)-Carlsen, M (2837) Astana 2012. Marc kiest het belangrijkste alternatief.



9.Pc2 Le6 Gebruikelijk is 9...Pd7 10.Ld2 Pc5 11.f3 (11.b4 Lxc3 12.Lxc3 Pxe4 13.Lb2 e5 14.Lf3 f5 15.Dd5+ Tf7 Svidler,P (2723)-Vidit,S (2726) chess24.com INT 2020) 11...Le6 12.Kh1 a5 13.Tb1 f5 14.exf5 Lxf5 15.g4 met gelijke kansen in Georgiadis, I (2383)-Evdokimov,A (2545) Budva 2009

10.Le3 Tc8 Of 10...Da5 11.Tb1 Tfc8 12.f4 Pb4 (12...Pd7? Carlsen, M (2802)-Savchenko, B (2632) Moscow 2010 13.f5!+-) 13.Pa3 a6 Pavlovic, M (2432)-Peovic,M (2279) Belgrade 2005

11.f3 Zie diagram

Zwart heeft zijn stukken op de juiste posten staan en zal nu een plan moeten kiezen. Op dit moment is pion c4 één keer verdedigd en één keer aangevallen. Bij een tweevoudige aanval op deze pion zal wit tot Pa3 of b3 moeten besluiten.

11...Pa5 De hoofdvariant gaat verder met 11...Pd7 12.Dd2 Da5 13.b4 Dd8 zoals meer dan eeuw geleden werd gespeeld in de partij Scott,R-Marchand,M Hastings 1919

12.b3 Minder sterk is 12.Pa3 vanwege 12...Pd7 13.Tc1 Pxc4 14.Pxc4 Lxc4 15.Lxc4 Txc4 en zwart staat beter.

12...Pg4 Zie diagram

13.Ld4?

Ik verwachtte deze logische en natuurlijke ogende zet. Het enige na-deel van de zet is dat hij fout is!

Hardnekkiger is 13.fxg4 Lxc3 14.Tc1 Pc6 15.g5 en zwart staat beter in Goh, W (2403)-Gomez, J (2457) Manila 2008.



13...Lxd4+ 14.Dxd4

Na 14.Pxd4 Pe3 15.Dd2 (Foutief is 15.Pxe6? vanwege 15...Pxd1 16.Pxd8 Pxc3 zoals oud-clubgenoot Bob Beeke (2191) in zijn partij tegen Wee,C (1930) Vlissingen 2007 moest ervaren.) 15...Pxf1 16.Lxf1 zoals in de partij Willim,M (2114)-Oechslein,R (2186) Bayern 2006 bereikt zwart groot voordeel met 16...Pc6!

14...Pc6!

Zie diagram rechts

De witte dame moet de heerschappij over de diagonaal a7–g1 opgeven!

15.Dd2 Db6+ 16.Kh1 Pf2+ 17.Txf2 Dxf2

De buit is binnen. Zwart staat een gezonde kwal voor.



Zie diagram

En dan denk je dat iets nieuws achter het bord hebt verzonnen, blijkt deze stelling al drie keer eerder voorgekomen te zijn.

18.Pe3

Het is nauwelijks te geloven maar na 18.Pd5 Dh4 19.g3 Dh5 20.f4 Dh6 21.Pce3 Dg7 22.Td1 Lxd5 23.exd5 Pb8 24.Lg4–+ wist grootmeester Eric Prie in de partij Koch, J (2498) - Prie,E (2497) France 2002 alsnog deze partij te verliezen.

Een andere optie is 18.Tf1 Dh4 19.f4 f5 20.Ld3 en zwart staat uitstekend in de partij Schmitz,T-Kreuzer,G Germany 1992.

18...Dh4

Zie diagram



19.Ped5N

Bekend is 19.g3 Df6 20.Td1 Dg7 21.g4–+ en zwart staat duidelijk beter in de partij Georgiou,K (2186) - Koutourinis,A (2031) Athens 2016.

19...Lxd5 0–1

Hier geloofde Marc het wel. Wit staat zonder compensatie een kwaliteit achter.



(advertentie)



Steenstraat 96
tel/ fax 026 4453603
- Arnhem -

Uw Fleurop bloemist

**BLOEMSIERKUNST
FUTURA**

Achtstukken endgame tablebase

door Fred Reulink

Voor die mensen die nog niet weten wat een endgame tablebase inhoudt: in de vorige ASV-nieuws heb ik al het een en ander over endgame tablebases geschreven.

Inmiddels zijn er een aantal resultaten van de achtstukken tablebase op internet gezet door Marc Bourzutschky (Amerikaans natuurkundige en onderzoeker op het gebied van retrograde analyse en endgame tafelsbases). Daar zijn ook een aantal studies weerlegd. Ik wil er in dit nummer één van laten zien. De weerlegging zal nooit van een mens komen. De varianten zijn volkomen onbegrijpelijk en zelfs engines zoals Stockfish komen er niet uit.

De volgende studie van Bent uit 1993 is dus door de achtstukken tablebase weerlegd. Ik laat eerst de studie zien en daarna toon ik de weerlegging.

The Best of Bent #159, 1993.
Wit speelt en maakt remise



1.Pe3+ Kg5

Ook hier valt er van alles te zeggen over de analyse maar dat laat ik nu achterwege.

2.Pxf1 Td8+



Deze zet is logisch: je speelt hier-na Td6 en valt daarmee de loper op c6 en het paard op b6 aan.

Toch gaat het hier fout. De zet 2...Pb4 is gewonnen voor zwart volgens de achtstukken tablebase. Maar zoals gezegd, we kijken eerst naar de rest van de studie en dan kom ik hier terug voor de weerlegging.

3.Pd2 Td6

Er volgt nu een fraai slot.

4.Pd5



Wit verliest dus de loper.

4...Txc6 5.Pf3+ Kh5 6.Pf4+ Kg4 7.Pe5+

Maar wint de toren.



$\frac{1}{2}-\frac{1}{2}$

Tot zover de studie. Nu de weerlegging volgens de achtstukken tablebase. Terug naar de stelling na 2.Pxf1:



2...Pb4!



Zwart blijkt nu over te kunnen gaan in zesstukken eindspelen die gewonnen zijn, terwijl deze eindspelen meestal (63%) in remise eindigen. Ik laat hier de hoofdvariant en een tweetal zijvarianten zien die in zo'n uitzonderingssituatie eindigen.

De hoofdvariant gaat als volgt:

3.Ld7 Pf7 4.La4

Zijvariant 1:

4.Ke2 Pe5 5.La4 Tb8 6.Pd7 Pxd7 7.Lxd7 Zie volgend analysediagram



Zwart wint in 112 zetten volgens de zesstukken tablabase.

4...Pe5 5.Lb3 Kf4 6.Ke2 Pf3 7.La4

Zijvariant 2:

7.Pd5+ Pxd5 8.Lxd5 Ph4 Zie volgend analysediagram



Zwart wint in 133 zetten volgens de zesstukken tablabase.

Vervolg hoofdvariant:

7...Th7 8.Kf2 Te7 9.Lb5 Tb7 10.Le2 Txb6 11.Lxf3 Pd3+

Zwart wint in 58 zetten volgens de



Dankzij het feit dat de overgangen naar de zesstukken tablebase in bijzondere uitzonderingssituaties eindigen die soms meer dan honderd zetten vergen, wordt deze studie dus gekraakt. Tablebases zijn meedogenloos

Eén pion tegen vier dames

door Fred Reulink

In mijn artikel in de vorige ASV-nieuws heb ik een stelling beloofd waarin je met één pion kunt winnen van vier dames.

Zelfs een doorgewinterde probleemcomponist haalt het niet in zijn of haar hoofd om een stelling te bedenken waarin je met één pion wint van vier dames. Denk ik. Maar dat is de lol van endgame tablebases, zo'n stelling blijkt namelijk wel te bestaan. Er bestaan er zelfs meer. Kijk maar bij *Eén pion tegen vier stukken* elders in dit nummer. Ik vond deze stelling het mooist.



Kijk naar de prachtige variant – een meedogenloze pion op de 7e rij promoveert naar een dame, wint alle zwarte dames en zet mat!

1.hxg8D+ Df8 2.De6+ Kb8 3.De5+ Dd6+ 4.Dxd6+ Ka8 5.Da3+ Da4+ 6.Dxa4+ Kb8 7.Db4+ Db5+ 8.Dxb5+ Kc8 9.Db4 Kd8 10.Df8#

1–0

Eén olifant tegen een heel leger

door Fred Reulink

Nu dan een door de mens gecomponeerde studie waarin een ééning het opneemt tegen een grote macht. Het betreft een prachtige studie van Sidorov waarin een rabiate zwarte olifant het opneemt tegen een heel wit leger.

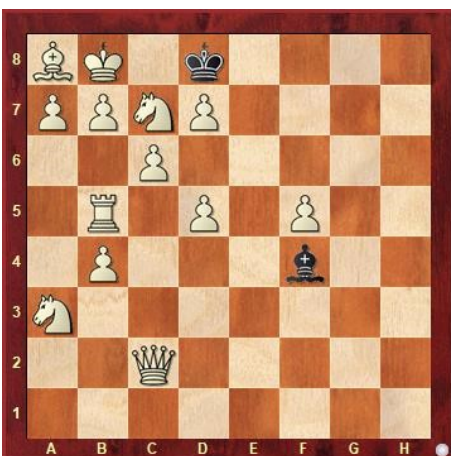
Sidorov, uit 64 Shakhmatnoye



Obozreny 1981

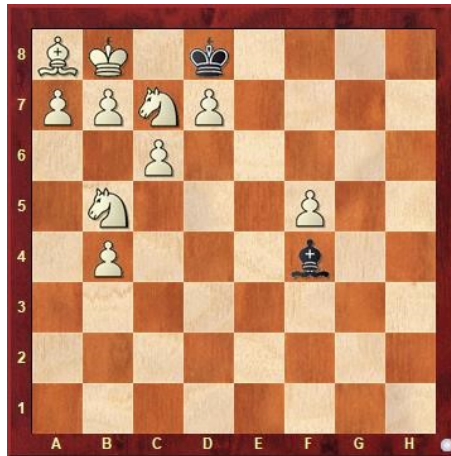
De zwarte olifant (loper) neemt het op tegen een heel wit leger. De olifant dreigt wel de witte koning te verschalken door hem mat te zetten op c7.

1.Lh2 Lxh2 2.g3 Lxg3 3.Tf4 Lxf4



Dappere witte soldaten offeren hun leven om de koning te redden.

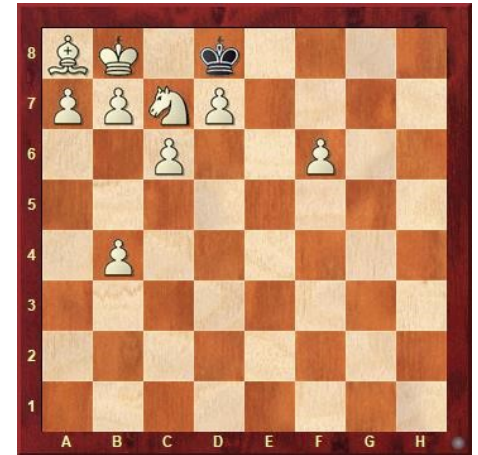
4.d6 Lxd6 5.Dh2 Lxh2 6.Te5 8.f6
Lxe5 7.Pab5 Lf4



De zwarte olifant zegt: "ik wacht gewoon tot het witte leger geen poot meer kan verzetten." Maar toen zei de glorieuze witte pion: "ik zal koningin worden en mijn koning redden!" En daar ging ze...

Maar toen snelde de olifant naar de laatste aanval...

8...Lxc7+ 9.Pxc7



(advertentie)

't Zuivelhoekje
Voor de lekkerste kaas en wijn

Steenstraat 72
6828 CN Arnhem
tel: 026-4431656

Eén pion tegen vier stukken

door Fred Reulink

Ik denk dat weinig schakers zullen nadenken over stellingen waarbij één pion het opneemt tegen vier stukken. Toch bestaan die stellingen wel. Nu is het niet zo moeilijk te bedenken dat in zo'n stelling de pion zal promoveren tot dame en vervolgens zal winnen. Maar wel tegen vier stukken hè. Dat maakt het al wat moeilijker. Het is het makkelijkst als die pion van de zevende rij vertrekt en gelijk promoveert. Maar wat als die pion nu van een eerdere rij vertrekt? Nou, die stellingen bestaan ook! Op de Lomonosov site is daar een heel artikel aan gewijd. Het zijn geen spannende studies maar de stellingen bestaan! Dat vind ik wel mooi. Mooi genoeg om hier te laten zien. Ze zijn alleen bekend dank zij de endgame tablebases.

Pion op de tweede of derde rij



Als de pion op de 2e of 3e rij staat, zijn er geen andere manieren om te winnen dan in één zet mat te zetten. Deze eenvoudige positie heeft geen aanvullende opmerkingen nodig. Maar let op dat er maar een paar vergelijkbare matbeelden zijn.

1.cxb4# 1-0

Pion op de vierde rij



De pion slaat de loper (de loper kan ook elk ander stuk zijn) en dan loopt hij zonder problemen naar de 8e rij. Daarna wint de dame van 3 paarden. Het ziet er makkelijk uit. Maar het is verrassend dat er niet veel overwinningen zijn met dit materiaal. De winst is alleen mogelijk in een op de miljard posities. Het is niet eenvoudig om 3 paarden zo te neer te zetten dat ze de pion niet op de 4e rij kunnen winnen. Trouwens, een pion kan niet winnen als zwart aan zet is, behalve in het geval van een schaakmat stelling. Wit zet mat op de 46^e zet. Ik laat de zetten achterwege.

1-0

Pion op de vijfde rij



Als de pion op de 5e rij staat, neemt het aantal winst stellingen met een factor honderd toe in vergelijking met de 4e rij. Er zijn vrij lange mat combinaties in het geval het niet nodig is om onmiddellijk een stuk van een tegenstander te slaan. Hier is het langste schaakmat met een pion op de 5e rij: de slechte positie van de zwarte koning laat wit gemakkelijk 3 velden voorwaarts gaan, waarna de pion in een dame promoveert en vervolgens alle zwarte stukken wint. Eerste winst van een zwart stuk vindt pas plaats op de 5e zet!

1.b6 Pa3 2.b7+ Ka7 3.b8D+ Ka6 4.Da8+ Kb5 5.Dxa3 Lf5+ 6.Kb7 Pe6 7.Db2+ Kc4 8.Df6 Le4+ 9.Kc8 Lf4 10.Dxe6+



Hierna is het wel een DTZ van 64. Dus remise volgens artikel 17 (vijftig-zetten regel).

Ik laat de zetten achterwege.

1-0

Pion op de zesde rij



Hier is het langste schaakmat met een pion op de 6e rij: de positie van alle zwarte stukken ziet er vrij goed uit, maar de pion op de 6e rij is erg sterk, hij promoveert naar een dame in 2 zetten en wint alle stukken bij het mat zetten in 113 zetten.

Ik laat de zetten achterwege.

1-0



Een pion op de 6e rij is zo sterk dat het zwart kan overwinnen, zelfs als zwart de 4 sterkste stukken hebben - de dames! Deze positie heeft geen extra opmerkingen nodig: sla met schaak, promoveer tot dame en zet mat.

1.cxb7+ Ka7 2.b8D+ Ka6 3.Db7#

1-0

Plaats nu de volledige set van 16 zwarte stukken op het bord met nog steeds het zelfde mat in 3.



Zoals je ziet is de pion nog steeds sterker.

1-0

Pion op de zevende rij

Een pion op de zevende rij is bijna zo sterk als een dame en er zijn tientallen miljoenen stellingen waar de pion dan wint. Dit is dan het langste mat in dit eindspel. Ik vond dit een interessante stelling en heb het commentaar van Lomonosov uitgebreid met mijn eigen observaties. Ik betoog hier dat drie paarden sterker zijn dan twee lopers plus één paard.



1.g8D+ Kd7 2.Dd5+ Ke7 3.Db7+

3.Dxh5 In het Lomonosov artikel wordt aangegeven dat de toen sterkste engines deze zet als sterkste zet zagen. Maar Lomonosov bewijst dus dat deze stelling remise is. Ik heb de huidige Stockfish er op los gelaten en dan komt Stockfish wel met 3.Db7+.

3...Ke6 4.Db3+



4... Kd6

4...Kf5 5.Dxh3+ Hier gaat "mijn" Stockfish mee verder. En beoordeelt het als remise. Lomonosov niet. De stelling is gewonnen voor wit (DTZ 104).

5.Db6+ Kd5 6.Db5+ Ke6 7.Dxh5



Er resteert nu een KD vs KLLP eindspel. Dit eindspel is in 48,9% van de gevallen gewonnen. Voor het eindspel KD vs KPPP is dat 38,3%. ik denk dat het verschil zit in het feit dat twee lopers en een paard elkaar niet allemaal kunnen dekken. Drie paarden wel. Nu kan de dame op stukwinst spelen.

7...Pf4 8.Dg4+ Ke5 9.Dg7+ Ke6

Zie diagram volgende pagina linksbovenaan



42 zetten later komt de volgende stelling op bord



52.Df8+

52.Dxd3 Kan ook maar is niet de snelste variant.



52...Ke6 53.Dg8+ Kd6 54.Dg6+ Le6 55.Dxd3+

Nu is het dus Dame tegen twee lopers. In 76% van de gevallen gewonnen. Ook hier speelt het feit mee dat twee lopers elkaar niet kunnen dekken.

55 zetten later:



En een loper gaat verloren.

110...Kc3	111.Dxb5	Ld8
112.Dc5+	Kd3	113.Dd4+
114.Ke4	Lg5	115.Dd3+
116.Df3+	Kg1	117.Dg3+
118.Kf3	Lh4	119.Dg2+
120.De2#		Ke1

1-0

(advertentie)

Chinees-Kantonees Restaurant



KWONG CHOW

廣州酒樓

dé ASV-chinees

Steenstraat 83 d
6828 CG Arnhem
Telefoon 026-4422366

ASV A1 vecht voor prolongatie landskampioenschap

door *Manar Alkwatly en Rembrandt Bruil*

Afgelopen seizoen werd de jeugdclubcompetitie in de Meesterklasse voor A-jeugd wreed onderbroken door corona. Na één normale speeldag werden de laatste twee speeldagen veel later in het seizoen online gespeeld. Opvallend genoeg haakten daarvoor nogal wat teams af. ASV A1 liet zich niet afleiden door al het gedoe en werd landskampioen. Een prestatie!

Adel verplicht echter. Zeker omdat het team bijeen bleef en Bram Zaalmink ook nog eens als versterking kwam. Toch is ASV A1 op papier niet de grootste kanshebber. KC Chesscool A1 heeft vier jeugdtoppers opgesteld om de titel terug te winnen op onze kanjers. De competitieleiding heeft zich enorm ingespannen om de sterkste teams pas op de laatste speeldag tegen elkaar in te delen. Daardoor waren de krachtsverschillen op de eerste twee speeldagen soms groot. De eerste speeldag was in Amersfoort en ASV A1 trad aan met Rembrandt Bruil, Saša Albers, William Shakhverdian en Manar Alkwatly. In de openingsronde werd Rijssen A1 met 0,5-3,5 verslagen. Gezien het ratingverschil van gemiddeld zo'n 400 punten was dat nog een magere uitslag. In de tweede ronde wachtte een aan Rijssen A1 gelijkwaardige tegenstander. Talententeam JSN A2 met daarin een verzameling talenten uit het noorden van ons land werd wel met 4-0 verslagen. In de derde ronde werd Talententeam JSN A1 met 1-3 verslagen. Met name aan de laatste twee borden was het krachtsverschil enorm. Saša Albers stuitte op zijn angstgegner Sven Broersma en verloor daar zoals al wel vaker van. Met drie zeges zette ASV A1 zich meteen aan kop van de ranglijst. Hieronder enkele partijen en fragmenten van de eerste speeldag.

Manar Alkwatly - Eli Alia Jorritsma

Ronde 2: ASV A1 - Talententeam JSN A2

1. e4 c6 2. d4 d5 3. Pc3 dxe4 4. Pxe4 Lf5 5. Pg3 Lg6 6. Pf3 Pd7 7. Ld3 Lxd3 8. Dxd3 e6 9. Ld2 Pgf6 10. Pe4 Het idee is om de g-pion vrij te maken en g4 voorbereiden. **10. ... Pxe4 11. Dxe4 Pf6 12. De2 Le7 13. O-O-O O-O 14. g4** Zie Gata Kamsky tegen Yasser Seirawan. **14. ... Te8 15. g5 Pd5 16. h4 c5 17. dxc5 Lxc5 18. Kb1** Beter was met de aanval door te gaan. **18. ... Db6 19. Ka1 Lxf2 20. h5 Tac8 21. Tc1 Lc5** Beter was Pe3 om Pc4 te kunnen spelen. **22. g6 fxg6 23. hxg6 h6** Zie diagram

Hier heeft wit een groot voordeel na 24. Lxh6 gxh6 25. Txh6 Ld4 26. Pxd4. **24. Dh2 Le3 25. The1** Om veld e5 te controleren na 25. ... **Lxd2. 25. ... Lxd2 26. Dxd2 Ted8 27. De2 Tc6 28. Pe5 Tc5 29. Pf7 Te8 30. Th1 Pf4 31. Pxd6+ gxh6 32. Dh2 Ph5 33. Dd2** Dreigt Dxd6 en Dd7. **33. ... Te7 34. Dxd6 Db5 35. Tcd1 Da5** Beter was Td5. Zie diagram

36. b4!! Dc7 37. bxc5 en zwart gaf op 1-0

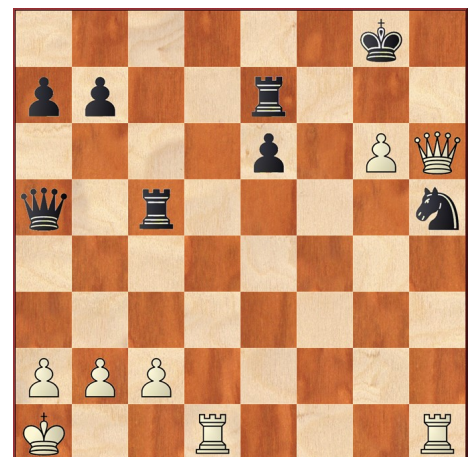
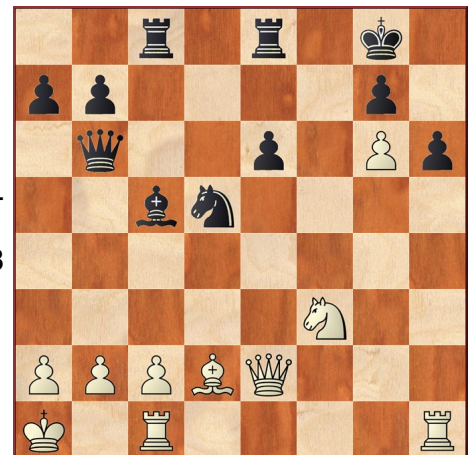


foto Erik Wille

Rembrandt Bruil – Matthias Kruimer

Ronde 1: Rijssen A1-ASV A1

Zie diagram

14...d4 15.e5!? Voorkomt dat zwart zijn pion op d4 met e6–e5 kan dekken. Deze pion op d4 zal mede hierdoor uiteindelijk een zwakte worden. Daarnaast kan wit later een 'octopus' krijgen nu het e4–veld beschikbaar is voor het paard met Pc3–Pe4–Pd6.

15.Pe2 Na deze natuurlijke reactie kan zwart een prima centrum opbouwen. **15...e5 16.Ld2 Db6**

15...0–0–0? Lang rokeren is hier erg risicovol. Als je de koningstellingen van wit en zwart vergelijkt, kom je tot de conclusie dat de witte koning veel veiliger staat dan die van zwart. Dit komt mede doordat wit 3 pionnen - netjes op een rij voor zijn koning - heeft staan. Zwart heeft slechts 2 pionnen, waarvan hij er één al bewogen heeft. Het paard van wit gaat richting het sterke veld d6.

De pointe achter e5 is dat zwart niet echt dreigt om het paard te slaan: **15...dxc3? 16.Dxd7+ Kf8 17.Dxb7 Db5! 18.Dxb5 (18.Dxa8+? Ke7) 18...axb5 19.Td7+–** Wit is veel actiever. Als zwart niet oppast, krijgt wit ook nog twee torens op de 7e rij. (Wit moet niet hebberig zijn om een pionnetje te willen pakken. Hiermee kan zwart voorkomen dat wit binnen komt op de 7e rij met zijn toren: **19.bxc3 Ke7!** Daarnaast moet je je afvragen of wit blij moet zijn met zijn extra (dubbel) pionnen.) ; Beter lijkt mij: **15...0–0 16.Pe2** Zwart verliest in het slechtste scenario een pion, maar dat is minder erg dan een zwakke koningstelling, zoals in de partij.

16.Pe4 Kb8 17.a3 Db6 18.Ka2 a5 19.h4 Dc6 20.c3 dxc3 21.Dxc3 a4?

Onder grote druk mist zwart een simpele combinatie:

21...Lb6 22.Dxc6 bxc6 23.Pd6 Thf8 24.Tc1+– Het is niet lastig om te zien waarom zwart dit met ...a4? wilde vermijden. (**24.Td3** is ook goed.) ; **21...b6 22.Td2 Tc8 23.Dd3 Thd8 24.Tc1+–** Het materiaal is gelijk, maar wit heeft al winnend voordeel. De zwarte koning is zwak en zwart komt niet meer onder de witte druk uit. Bijvoorbeeld: **24...a4 25.Da6 Tc7 26.Td6** De loper op c5 is gepend. **26...Da8 27.Pxc5 bxc5 28.Db5+ Db7 (28...Tb7 29.Dxc5!) 29.Dxa4**

Zie diagram

22.Txd7! uitschakelen van de verdediger.

22...Txd7 23.Dxc5 Da6 23...Dxc5 24.Pxc5 Tc7 25.Le3 Thc8 26.Pxa4 Tc2 27.Lb6! Is ook totaal verloren voor zwart: **27...Txg2 28.Td1+–** De toren wordt actief en de zwarte koning is nog steeds zwak.



24.Tc1 De volgende zetten spreken voor zich: **24...Thd8 25.Pd6 f6 26.exf6 g5 27.Le5 Txd6 28.f7 1–0**



Rembrandt Bruil foto Niels Albers



Manar Alkwatly foto Niels Albers

Arjan de Vries – Rembrandt Bruil

Ronde 2: Talententeam JSN A2 – ASV A1

Zie diagram

Doordat zwart zijn pion op e4 heeft weten te krijgen, heeft hij in het centrum een ruimtevoordeel. Omdat zijn pionnenketen in het centrum 'wijst' naar de koningsvleugel heeft een koningsaanval veel potentie. Daarentegen heeft wit een pion op d4. De witte pionnenketen in centrum 'wijst' naar de damevleugel. In combinatie met c2–c4 kan wit misschien een doorbraak op de damevleugel forceren, voordat de zwarte koningsaanval door kan slaan. In de 18e eeuw zei Philidor het volgende over pionnen: "Zij zijn de ziel van het schaken: zij zijn het die op unieke wijze de aanval en de verdediging bepalen, en van hun goede of slechte positie hangt volledig het winnen of verliezen van het spel af."



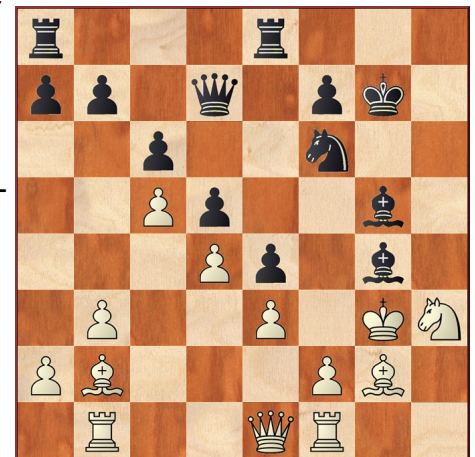
15.Ph3 Lg4 16.De1 Dd7 17.Pef4 Lh6 18.Kh2 Kg7! Het nut van deze subtiele zet over 11 zetten duidelijk:

19.c4 g5 20.hxg5 Pxd5 21.Pxd5 Lxd5 22.c5? Wit staat waarschijnlijk al verloren, maar met het sluiten van de damevleugel maakt hij het nog erger. Tegen de tijd dat het witte tegenspel op de damevleugel tot stand gaat komen, heeft zwart de witte koning al hoog en breed mat gezet.

Het open breken van het centrum komt alleen zwart ten goede: 22.f3 exf3 23.Lxf3 Lxf4 24.gxf4 Lxf3 25.Txf3 Df5 Zwart staat gewonnen. De witte loper is levend begraven achter een dikke muur van witte pionnen en de koning is dodelijk zwak. De coördinatie tussen de witte stukken ontbreekt.

22...h4 23.Ph3 hxg3+ 24.Kxg3 24.fxd3 Th8 Wit kan materiaalverlies niet voorkomen. Merk op: door de koning naar g7 te spelen, kan zwart de toren op deze manier in de aanval betrekken.

Zie diagram



24...Dc7+ 25.Pf4 Lxf4+ 26.exf4 Ph5+ 27.Kh2 [27.Kxg4 Dxf4+ 28.Kh3 (28.Kxh5 Th8#) 28...Th8 Mat volgt] 27...Pxf4 28.Kg1 Pxd2 29.Kxg2 Lf3+ 30.Kg1 Th8 En mat op h1 is onvermijdbaar. **0–1**



Bram Zaalmink

foto Niels Albers



Vadim van Kuijk

foto Niels Albers

Rembrandt Bruil – Osama Arabi

Ronde 3: Talententeam JSN A1 – ASV A1

Zie diagram

29.Dd4 Db6 30.Df4 30.Pe2 Wit had er ook voor kunnen kiezen het eindspel in te gaan: 30...Dxd4 31.Pxd4 Ld7 Het volgende ziet er vrij sterk uit: 32.fxe6! fxe6 33.f4

30...Pe7 31.Pe2 Txb5? Wit staat ook goed na een zet als: 31...Ld7 , maar het is nog wel even werken. 32.Pd4 Dc7 33.Te1 met groot voordeel voor wit.

32.Txb5 Lxb5 33.Pc3 Ta5 Omdat de zwarte stukken nu een paar zetten gebonden zijn aan het verdedigen van de gepende loper kan de witte dame - ondersteund door de f-pion - op roverspad gaan:

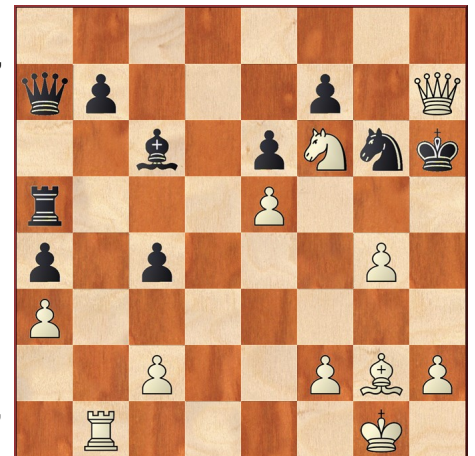
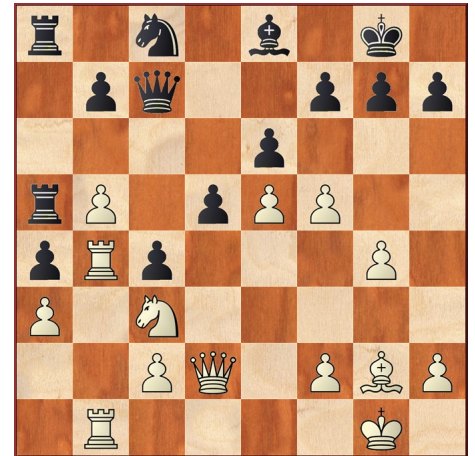
34.Dg5 Kf8 35.f6 Pg6 36.fxg7+ Kxg7 36...Kg8 37.h4 37.Df6+ Kg8

38.Pxd5! Wit maakt gretig gebruik van allerlei penningen.

38...Da7 Na een zet als: 38...Dd4 39.Dd8+ verliest zwart een toren, vanwege deze dubbele aanval. Daarom gaat de zwarte dame naar a7, om de toren op a5 dekken. **39.Dd8+ Kg7 40.Pf6 Lc6 41.Dg8+ Kh6 42.Dxh7+ 42.h4** Was sneller 42...Pxh4 43.g5#

Zie diagram

42...Kg5 43.Dh5+ Kf4 44.Te1! Snijdt een mogelijke ontsnappingsroute van de zwarte koning af. **44...Txe5 45.Txe5 1-0**



De tweede speeldag werd bij ASV op de Vlamoven gespeeld. Helaas kwam daar Klim-Op A1 met de zoon van ons oud-lid Heico Kerkmeester niet opdagen, waardoor er maar 14 teams waren. Helaas waren er twee poules oneven en om mij onduidelijke redenen konden de twee overgebleven teams niet tegen elkaar spelen. Jammer voor de spelers, die nu een partij minder hadden. ASV A1 raakte dit alles niet en het team met ditmaal Saša Albers, William Shakhverdian, Vadim van Kuijk en Bram Zaalmlink in de gelederen moest aan de bak om de koppositie te verdedigen. De start ging niet helemaal zonder hindernissen, want een half uur voor de start van de ronde kwam er een telefoontje dat Bram met autopech langs de snelweg stond. De vader van Saša werd gecharterd om Bram op te vissen, maar Bram stuurde hem feilloos de verkeerde snelweg op. Daar kwam nog bij dat de redder in nood zijn mobiel in de haast op de keukentafel had laten liggen. Dat maakte contact zoeken onmogelijk. Gelukkig loste een leenauto het probleem nog tijdig op en zo kon Bram alsnog debuteren in het jeugdteam van ASV. Dat deed hij met een remise. Zijn teamgenoten maakten tegen RSR Ivoren Toren A1 geen fout en zo werd het 3,5-0,5. In de vijfde ronde won ASV A1 opnieuw met 0,5-3,5. Saša Albers bleef tegen de sterke Roger Labruyère op remise steken en zijn teamgenoten maakten verder geen fout. Vervolgens ging het wel mis tegen KC Chesscool A2. De reserves van de grootste concurrent van ASV A1 waren erop geband hun clubgenoten een handje te helpen in de titelrace en daar slaagden ze met een 2-2 gelijkspel wonderwel in. Saša en Vadim maakten geen fout, maar bij William en Bram ging wel het een en ander mis.



Saša Albers foto Niels Albers



William Shakhverdian foto Niels Albers

11 december begint ASV A1 aan de laatste speeldag in Amersfoort met een punt achterstand op KC Chesscool A1. Dat team is met Jonas Hilwerda, Onno Elgersma, Gilian Honkoop en Arthur Maters op papier wat sterker. Nu wordt het kampioenschap gelukkig niet op papier uitgevochten maar op het bord en afgelopen seizoen bewezen onze talenten op het bord razend handig te zijn.

Tussenstand na zes ronden

	Team	MP	BP
1	KC Chesscool A1	12	22
2	ASV A1	11	19,5
3	VAS A1	10	16,5
4	Rijssen A1	10	16
5	Talententeam JSN A1	8	17
6	Krimpen ad IJssel A1	6	11,5
7	Assen A1	6	11,5
8	KlimOp A1	6	10,5
9	KC Chesscool A2	6	10,5
10	Almere A1	6	10
11	RSR Ivoren Toren A1	5	10,5
12	SHTV A1	4	10
13	Amersfoort A1	2	11
14	Magnus Leidsche Rijn A1	2	9,5
15	Talententeam JSN A2	2	6



foto Niels Albers



ADVIES - INSTALLATIE - SERVICE

HR ketels * Airconditioning * Warmtepomp * zonnepanelen

Al Jaren uw perfecte en duurzame warmtespecialist!

Gaswacht Gelderland - al 40 jaar uw erkende warmtespecialist

Van Oldenbarneveldtstraat 122

6827 AN - Arnhem

Tel. 026-3636360

www.GaswachtLnu



Gitsels badkamers

Van Oldenbarneveldtstraat 122

6827 AN - Arnhem

Tel. 026-4432442

www.Gitsels-badkamers.nl



“Ik moet doorspelen”

door Tom Bus

In de tweede ronde van de SOS-competitie speelde ASV in en tegen Amersfoort 1. In de eerste ronde kwam ASV-1 niet verder dan 4-4 tegen BDSV terwijl Amersfoort met ruime cijfers van SV Houten won. Een overwinning zou ASV niet ongelegen uitkomen.

Mijn tegenstander was Jeroen Schuil. In eerste instantie wilde ik een Reti-opening spelen. Het werd uiteindelijk iets compleet anders.

Bus,Tom (2071) - Schuil,Jeroen (1976) SOS Amersfoort 1 - ASV 1 (2), 05.11.2021

1.Pf3 Pc6

Met deze zet "lokt" Jeroen mij in een opening die ik wellicht niet vaak of graag speel.

2.e4 e5 3.Pc3



Vandaag is echter een mooie dag om te starten met een Gesloten Opening.

3...Pf6 4.d4 Zie diagram

Het is de grote Louis Paulsen (foto, Wikipedia) die in 1857 deze zet introduceerde tegen Raphael. De opening heet het Schots Vierpaardenspel. Deze week had ik deze variant bestudeerd als voorbereiding op de partij tegen Zevenaar die de dag na deze partij zou plaats vinden.

Het alternatief naast 4.d4 is de Spaanse loperuitval 4.Lb5 waar grootmeester Andreikin een groot aanhanger van is.

4...exd4 5.Pxd4 Lb4 6.Pxc6 bxc6 7.Ld3 d5 8.exd5 cxd5 9.0-0 0-0 Zie diagram

Er is een belangrijke tabija van deze opening bereikt. Wit heeft verschillende opties, waarbij ik kies voor de dameuitval:

10.Df3

Deze zet is een specialiteit van de Amerikaanse GM Jeffrey Xiong (foto, Grand Chess Tour)

In de hoogste regionen is de ontwikkelingszet 10.Lg5 geliefd. Een mogelijk vervolg is 10...c6 11.Df3 (Of 11.Pa4 Ld6 12.c3 h6 13.Lh4 Te8 14.Lc2 La6 15.Te1 Txe1+ 16.Dxe1 Nakamura, H (2736) - Firouzja, A (2759) Chess.com INT 2021)

11...h6 12.Lxf6 Dxf6 13.Dxf6 gxf6 14.Pe2

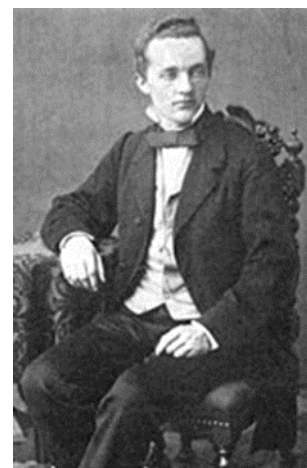
met gelijke kansen in Carlsen, M (2862)-Giri, A (2764) chess24.com INT 2020 Het meest nauwkeurig lijkt 10.h3 c6 11.Df3 h6 12.Lf4 Ld6 13.Tfe1 Tb8 14.b3 Tb4 15.Lxd6 Dxd6 16.De3 (16.Pa4 Tf4 17.De3 (17.Dg3 Ph5 18.De3 d4?

19.De5 en wit staat uitstekend in Carlsen, M (2862)-Tang, A (2538) Lichess.org INT 2021) 17...d4? 18.De5 Dxe5 19.Txe5 Carlsen, M (2862)-Tang, A (2538) Lichess.org INT 2021).

U ziet dat op het hoogste niveau belangstelling is voor zo'n relatief onbeduidende variant als het Schots Vierpaardenspel. De reden ligt hierin. De witte pionnenstructuur oogt een tikkeltje beter en verder is een "speelbare" stelling ontstaan. Bij schaken gaat het er niet om wie het meeste (openingskennis) weet, maar wie het spelletje het beste speelt.

10...Le6 Bekend is 10...c6 11.h3 Ld6 12.Lf4 Tb8 13.b3 Tb4 14.Lxd6 Dxd6 15.Pe2 c5 16.Tad1 Morozevich, A-Dubov, D (2614) Moscow 2014.

Een ander idee is 10...g4 11.g3 c5 (Of 11...d7 12.h3 f5 Rozentalis, E (2547)-Adams, M (2692) Berlin GER 2021) 12.g5 Xiong, J (2709)-Alavi, S (2445) Chess.com INT 2020



11.Lf4

Nauwkeuriger is 11.h3 c5 12.Pe2 c4 13.Lf5 Dd7 14.Pd4 Lc5 15.Le3 Lxd4 16.Lxe6 fxe6 17.Lxd4 Pe4 18.De3 Pd6 19.De2 Bachmann,A (2599) -Shirov,A (2647) chess24.com INT 2020

**11...Ld6**

Of 11...c5 12.Le5 met gelijkspel.

12.h3 Tb8

Na 12...Lxf4 13.Dxf4 Db8 14.Pa4 c5 15.Dxb8 Taxb8 16.Pxc5 Txb2 zijn de kansen gelijk in Schneider,I (2487)-Bromberger, S (2526) Austria 2015

13.b3

Zie diagram

Zwart heeft verschillende opties in deze stelling.

Bijvoorbeeld 13...Tb4 14.Ld2 (14.Pe2 h6± Xiong,J (2709)-Fedoseev,V (2674) Chess.com INT 2020).

Of 13...Lxf4 14.Dxf4 c5 met gelijkspel in Kulkarni,R (2316) -Gusain,H (2453) Abu Dhabi 2016; Een derde optie is 13...c5 14.Lxd6 Dxd6 15.Tad1 Dc7 16.Tfe1 Tfe8 met geijke kansen in Sammour Hasbun,J (2463)-Kaidanov, G (2593) Saint Louis 2013



Jeroen gaat voor het minder nauwkeurige **13...Dd7**

14.Tad1

Sterker is het omspelen van het paard 14.Pe2 Tfe8 15.Tfe1 Lxf4 16.Pxf4± en de witte stelling oogt iets prettiger.

14...Lxf4 15.Dxf4 c5 16.Tfe1 Tb4

Deze zet ging gepaard met een remiseaanbod

Zie diagram

In eerste instantie leek mij het aanbod gerechtvaardigd. De zwarte stukken staan immers actief terwijl de witte dame bevroegd wordt. Een rondje langs de borden bracht mij aan het twijfelen. Met name over de stelling van Koen maakte ik mij zorgen. Terug bij mijn bord begon mijn stelling te evalueren en het aanbod af te wegen. Met nog 48 minuten

op de klok gunde ik mijzelf nog acht minuten bedenktijd om dan de knoop door te hakken. Hoe ziet de stelling eruit? De witte pionnenstructuur is iets gunstiger terwijl de witveldige looper iets actiever is. De zwarte toren op b4 is weliswaar actief maar die kan met een klein zetje weer verjaagd worden. De witte dame neemt ook actiever deel aan de strijd vergeleken bij haar opponent. Met nog 42 minuten op de klok besloot ik verder te spelen.

Het uitvoeren van de zet **17.Dg3** ging vergezeld met de opmerking "Ik moet doorspelen"

17...Ph5? Een stap in de verkeerde richting. Zie diagram rechts Voorzichtigheid en precisie zijn geboden. Na 17...Dc8 18.a3 Tb6 zijn de kansen gelijk.

18.Df3 18.De5 Pf6 19.Lc4 Te8 20.Dg3 d4 21.Lxe6 Txe6 22.Pa4±

18...g6 En deze verzwakking is te veel voor de zwarte stelling.





19.Lc4! *Zie diagram.* Deze zet dwingt zwart tot

19...d4 20.Pd5

Nog sterker was 20.g4 Dd8 21.Pe4 Lxc4 22.gxh5 Le6 23.Df4!

20...Lxd5 21.Lxd5+- Tb6 22.Lc4 Pg7 23.Te5! Pe6 24.Tde1 Kg7

25.De4 25.Dg3 Dd6 26.h4 h5 27.Ld3 met groot voordeel voor wit.

25...Te8 *Zie diagram rechts*

Van de dynamische stelling die zwart vóór het remiseaanbod had, is weinig overgebleven.

Nu wit het centrum stevig in zijn greep heeft, is het verstandig om

een tweede front te beginnen op de koningsvleugel.

26.h4

Natuurlijk is er niets mis met 26.Txc5 Pxc5 27.Dxe8 Dxe8 28.Txe8+-



26...a5? 27.a4 Dc8

In plaats van direct toe te slaan met 28.h5, verbeter ik eerst de koningsstelling.

28.g3 Td6 29.f4?

Onnauwkeurig gespeeld. Sterker is direct 29.h5 Dd8 30.♔h1!

29...Tdd8 Zwart moet gaan rommelen met 29...d3 30.cxd3 Tf8 31.Kf2 Pd4 32.h5+-

30.Kf2 Pc7 *Zie diagram*

Er valt niets meer te verbeteren aan de stukkenstand bij wit. Tijd om aan te vallen!

is 32.hxg6

32...Tf8 *Zie diagram rechts*

Tijdens de partij had ik het idee dat ik ergens iets gemist had. Wellicht was dat dit moment geweest. Na het koelbloedige 33.Dxg6+ Kh8

34.Dxh6+ Kg8 35.Lxf7+ loopt zwart geforceerd mat.

De partij vervolgde met

33.De5+ Kg8 34.Dxc7 Dh3 35.Dc6

35.Lxf7+ Tf7 36.Dxd8+-

35...Dxh5 36.Th1 Df5 37.Txh6

Dxc2+ 38.Te2 Df5

Mijn afwerking is niet geheel nauwkeurig geweest, maar nu zit ik weer op het goede spoor. *Zie diagram*



39.Dxg6+ Dxg6 40.Txg6+ Kh7 41.Tg5 f5 42.Kf3 d3 Een sportief gebaar van mijn tegenstander. Hij gunt mij de matzet uit te voeren.

43.Th2# 1-0



Mede dankzij deze uitslag behaalde het team een verdiende 4,5-3,5 overwinning op Amersfoort. In sommige situaties ben ik blij met een snelle remise. Vandaag was echter een dag waar ik moet spelen. Niet alleen voor het belang voor het team, niet alleen omdat ik denk dat ik van deze speler zou kunnen winnen, niet alleen als voorbereiding op de belangrijke partij van morgen. Nee, vandaag moest ik spelen omdat schaken zo'n verrekt leuk spel is.

Fog of War

door Wouter van Rijn

Toen we in de zomer in het 'tussenseizoen' nog 6 ronden intern konden spelen stond ik aan de bar met Theo (Jurrius, red.) en Peter (Kappert, red.) te praten over Sudoku's en andere varianten van het schaakspel terwijl ik net één van de door mij gemaakte schaakproblemen liet zien. Naast het spelen van (online) oplostoernooien vind ik het ook leuk om me af en toe te wagen aan het componeren van problemen. Ik zal verderop in dit stuk het betreffende probleem laten zien die ik met een vriend samen heb gemaakt. Eerst terug naar de andere varianten van het schaakspel. Vroeger speelde ik het spel 'De verborgen dame' wat ik altijd een leuke variant vond en nog steeds vind. Helaas kan ik het op het internet niet vinden, maar las op diverse fora dat er ooit wel sprake van was of het al dan niet op één of andere site zou komen (ik dacht chess.com). Ik kwam er achter dat het in het Engels 'The secret queen' genoemd wordt. Een spel waarbij beide spelers één van hun pionnen mag gebruiken als dame. Ze schrijven dan bijvoorbeeld allebei op een stuk papier welke pion hun dame is. Een variant waarbij het de strategie is om zo lang mogelijk geheim te houden welke pion jouw dame is. Het leuke is dat je erbij kunt bluffen. De praktijk wees uit dat het vaak een (licht) stuk waard is om er achter te kunnen komen wat de verborgen dame is. Toen ik het over bluffen had kwam Peter met nog een ander spel waarbij dat ook kan: Fog of War heet het en het wordt op chess.com gespeeld. Bij Fog of War is het de bedoeling dat je de koning van de tegenstander moet slaan. De stukken staan net als bij een gewone partij in de beginstelling. Het verschil is dat je alleen niet de stukken van je tegenstander kunt zien, tenzij jij die met één van je stukken aanvalt. De velden waar jouw stukken naartoe kijken zijn verlicht, de andere velden zijn donker. In de beginstelling zie je dus alleen de eerste 4 rijen verlicht, want daar kunnen jouw pionnen naar toe. Speel je 1. e4 dan worden ook de velden b5 en a6 verlicht, want jouw loper ziet die velden nu. Ook veld e5 wordt dan natuurlijk verlicht. Als jouw tegenstander een zet heeft gespeeld en daarmee het veld e5 donker wordt, kun je daaruit concluderen dat zwart wel 1...e5 moet hebben gespeeld. Een ander verschil met het gewone schaak is dat het toegestaan is om te roken als je schaak staat of tijdens het roken over een veld gaat die bestreken wordt door een vijandelijk stuk.

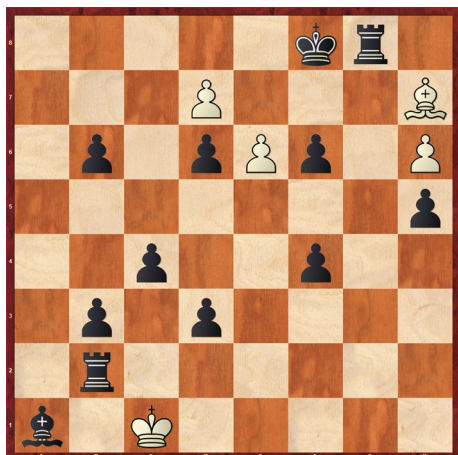
Het idee leek mij razend interessant en ben het gelijk gaan spelen. Tot de dag van vandaag ben ik er nog steeds verslaafd aan en speel het vrijwel dagelijks. In het begin krijg je al gelijk met de nodige trucs te maken en je leert snel. We zijn nu nog geen half jaar verder en inmiddels ben ik de 3000 partijen al gepasseerd, voornamelijk in het blitztempo 3+2, veruit het meest populaire speeltempo. Net als met gewone partijen kun je ook rapid of bullet spelen.

Begin oktober werd ik benaderd door iemand die ook op de site speelt. Hij vroeg me of ik, als 'topspeler' zijnde, enkele instructieve partijen voorzien van commentaar en analyse naar hem op wilde sturen. Hij was bezig om een 2^e YouTube Fog of War-Masterclass filmpje te maken. Dat eerste filmpje had ik gezien en vond het wel mooi opgebouwd, leerzaam voor beginnende spelers, voorzien van allerlei tips en tricks. Ik verzamelde zoveel mogelijk materiaal voor hem waar je zoal op moet letten inclusief voorbeelden uit mijn eigen partijen. Eind oktober was dan dat 2^e filmpje klaar. Het geheel duurt ongeveer 45 minuten en de link hiervoor is: https://www.youtube.com/watch?v=gUTHXnl_2EQ

Mijn eigen bijdrage staat helemaal aan het eind, de laatste paar minuten, maar het is zeker de moeite waard om het vanaf het begin te kijken. Ik zou zeggen: probeer het een keer en wie weet vind je het ook hartstikke leuk!

Dan kom ik nog terug op het probleem dat ik die avond liet zien. Het betrof een seriezelfmat in 15 zetten. Een wat?? De term zelfmat is nu waarschijnlijk wel bekend bij de meesten die mijn artikelen hebben gelezen, maar een seriezelfmat? Bij een seriezelfmat is het de bedoeling dat wit eerst een reeks zetten speelt en op het eind

zwart dwingt om wit mat te zetten. In dit geval dus 15 witte zetten achter elkaar. Zwart mag in die tussentijd niet schaak komen te staan, want dan zou de serie verbroken worden. Het gaat om de volgende stelling:

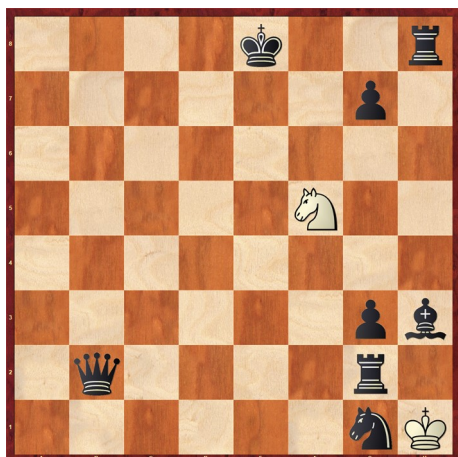


De stelling van het diagram is de a-variant en in variant b dient de pion op b6 verplaatst te worden naar e7 met dezelfde opgave als in a. Ik was best trots op dit probleem en de lovende woorden in Probleemblad (2 nummers later verschijnen daar de oplossingen) deden me uiteraard ook goed: "It's undoubtedly a big achievement to combine two longer different games with the same number of moves in one position. Great hit in the genre of series-selfmate". "An excellent problem".

De oplossing vindt u elders in het blad.

ss±15 (5+12)
b) b6→ e7

Dan nog één probleem ter afsluiting. Dit is mijn eerste prijsje dat ik behaald heb, namelijk een BV (Bijzondere Vermelding) van een helpmat in 5 uit 2019.



Zwart begint en helpt wit mee om zwart na 5 zetten mat te zetten. Ook hiervan vindt u de oplossing elders in dit blad.

h±5 (2+8)

GILDE
STADSWANDELING
ARNHEM

MET EEN GILDE-GIDS LEER JE
ARNHEM PAS ECHT KENNEN!
www.wandeleninarnhem.nl

Dutch Treat

door Tom Bus

Vlak voor het ter perse gaan van dit prachtige clubblad smaakte ik het genoeg om twee schaakpartijen te spelen die een gemeenschappelijke component bevatten: De Hollandse Verdediging!

De Duitse schaker *Elias Stein* (foto, Wikipedia) werd in zijn tijd, de 18de eeuw, gelijkgesteld aan het niveau van Philidor. Stadhouder Willem V nodigde Stein uit naar Den Haag te komen om aan zijn kinderen schaakles te geven. Elias Stein onderzocht de openingszet 1.d4 en concludeerde in 1789 dat het Revolutionaire antwoord 1...f5 het beste tegengif zou zijn. In eerste instantie heette 1.d4, f5 de Stein-opening. Stein, van Duitse oorsprong, geboren in Frankrijk, altijd Franssprekend werd door de schaakwereld echter als Nederlandse schaker beschouwd. Daarom werd de naam later omgedoopt naar Hollandse Verdediging.



Zelf heb ik lange tijd met veel ongeloof en gepaste verbazing naar deze opening gekeken. Hoe haal je het in je hoofd om de meest kwetsbare plek, veld f7, op zo'n committerende wijze bloot te leggen? In mijn perceptie hadden Hollands-spelers een overschot aan masochistische trekjes gepaard gaande met een groot tekort aan schaakinzicht. Het feit dat het grote Amerikaanse talent Paul Morphy, de controversiële oud-wereldkampioen Alexander Aljechin, De Deense vechttas Bent Larsen regelmatige deze tweesnijdige opening speelden, heeft mijn mening niet kunnen veranderen. In 1951 hebben zowel de Patriarch en meervoudig wereldkampioen Michail Botvinnik als zijn geniale uitdager David Bronstein het Hollands in de match om het wereldkampioenschap toegepast. Ook dit liet mij Siberisch koud qua speelbaarheid van het Hollands. In één van de boeken van super-trainer Mark Dworetzki wijdt niemand minder dan oud-wereldkampioen Vladimir Kramnik uit over de Stonewall van het Hollands. Pas na het lezen van dit artikel begon ik in te zien dat de Stonewall van het Hollands enkele interessante strategische ideeën bevat.

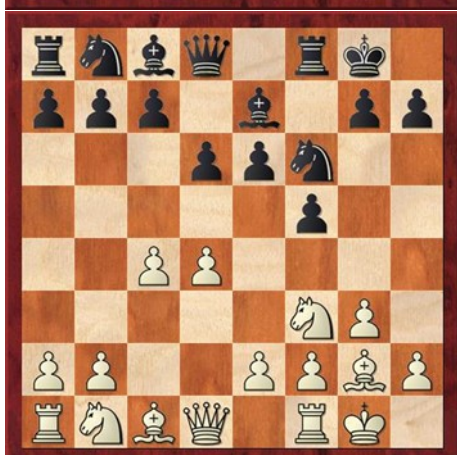
In het Hollands heeft zwart de beschikking over drie verschillende basisverdedigingssystemen.



De Stonewall-opstelling

Zwart plaatst zijn pionnen op c6-d5-e6 en f5 waarmee dit geheel een stevig geraamte vormt in het centrum. Zwart rokeert kort en brengt de loper naar het actieve veld d6. De trots van de stelling wordt het op e4-geplaatste paard. Een zorgenkindje in dit systeem is de loper op c8. Zwart probeert vaak met Lc8-d7-e8-h5 de loper in het spel te brengen. De grootmeesters Simon Agdestein (Nee, geen familie van Elias Stein), Nigel Short, Arthur Yusupov en Anatoli Vaisser zijn grote aanhangers van de Stenen Muur geweest.

Oud-pupil van Agdestein en tevens regerend wereldkampioen Magnus Carlsen heeft in 2015 met zwart met de Hollandse Stonewall gewonnen van niemand minder dan de nummer twee van de wereld Fabiano Caruana en oud-wereldkampioen Viswanathan Anand!



De Klassieke Variant

In deze variant speelt zwart zijn pionnen naar d6 en e6 om beide centrumvelden onder controle te houden. Deze opening wordt ook aangeduid met Ilijn-Genensky-variant, genoemd naar de Leningraadse schaakmeester. Deze opening past goed bij spelers die het gevecht niet schuwen zoals vroeger Victor Kortchnoi en Bent Larsen en tegenwoordig "Ginger" Simon Williams en Bassem Amin.



De Leningrader-variant

In deze variant speelt zwart een koningsfianchetto. Persoonlijk vind ik deze variant de minste van de drie kwaden. De Nederlandse grootmeesters Dimitri Reinderman, Friso Nijboer en Roeland Pruijssers hebben deze opening op hun repertoire staan.

Op het hoogste niveau wordt de opening regelmatig gespeeld door de supergrootmeesters Hikaru Nakamura en Ian Nepomniachtchi.

In de loop van de jaren ben ik wijzer geworden en ben ik gaan inzien dat het Hollands "speelbaar" is. Een fan zal ik er echter nooit van worden.

Laten we eens naar de twee Hollandse partijen kijken.

Bus, Tom (2071) - Günther, Lars (2030) KNSB 3B ASV-2 - Zevenaar 1, 06.11.2021



1.Pf3 e6 2.g3 f5 3.Lg2 Pf6 4.c4 Le7 5.0-0 0-0 6.b3 d6 Zie diagram

Nu zwart heeft aangegeven welke opstelling hij wil spelen, kan ik een besluit nemen over de toekomst van mijn d-pion.

7.d4 Ik mag niet zomaar de opmars e6-e5 toelaten. Het deed mij wel pijn dat ik veld e4 aan mijn tegenstander moest overlaten.

7...Pe4 8.Dc2 Consequent en goed is 8.Lb2 a5 zoals in Carlsen, M (2857)-Wiebe, I (2017) New York 2016

8...Pc6 9.Lb2 Lf6 10.Pbd2 Een ander idee is 10.a3 e5 11.e3 a5± Savickiene, V (1999)-Rositsan, B (2185) Vilnius 2011

De zwarte opstelling speelt zich gemakkelijk. Aangezien dit de eerste keer was dat ik tegen het Klassieke Hollands moest strijden, was ik gedwongen om achter het bord de juiste strategieën te vinden. Zwart heeft zijn plannen mogen uitvoeren en zal tevreden zijn. Wit heeft nog geen strategische of positionele concessies gedaan en is ook tevreden. Ik bemerkte wel dat enig wit voordeel zeer vluchtig zou kunnen zijn.



10...Pxd2 11. Dxd2 e5 12.dxe5 dxe5 Zie diagram

13.Tad1!? Er is niets mis met de tekstzet. Wit beschikt echter ook over het sterke 13.Dd5+ hetgeen door mij nauwelijks serieus bekeken was. Het spel kan verder gaan met 13...Kh8 14.Dxd8 Txd8 15.Tfd1 Le6 (15...e4 16.Txd8+ Lxd8 17.Pe1±, 15...Te8 16.Pe1 a5 17.Lxc6 ½-½ (17) Adamski, J (2293)-Kukula, P (2211) Warsaw 2015. Wit staat beter.) 16.Pe1 Wit staat beter in Raznikov, D (2436)-Haimovich, T (2408) Tel Aviv 2012

13...De7 Hier speelde ik de meest beproefde, de meest logische maar ook tevens de zwakke zet:

14.Dc1?!

Na deze zet is de muziek uit de stelling en zal de remise niet lang op zich laten wachten.

Ik miste hier het sterke 14.e4! (Zie analysediagram rechts)

Bijvoorbeeld 14...Kh8 (14...fxe4 15.Dd5+ Le6 16.Dxe4±) 15.Tfe1 fxe4 16.Txe4 Lf5 17.Tee1± en wit staat iets beter



14...e4 Of 14...Td8? 15.Txd8+ Pxd8 16.e4 en wit staat beter in Eliskases,E-Adail Gondim,J Fortalez 1945. Een ander plan is 14...a5 15.e4 fxe4 16.Pd2 e3 17.fxe3 Lg4 Petrosyan,M (2628)-Williams,S (2464) Chess.com INT 2020 18.La3±

15.Pd4N Ik heb naar 15.La3 bekeken maar verworpen vanwege 15...Pb4 (Leuk maar niet goed is 15...exf3 16.Lxe7 fxg2 17.Lxf8 gxf1D+ 18.Kxf1 Kxf8 19.Df4 en wit staat beter in Moussa, A (2203) - Taylor,T (2328) Temecula 2006) 16.Pd4 a5 17.Db1 Ld7 en zwart staat beter.

15...Pxd4 16.Lxd4 Lxd4 17.Txd4 c5 18.Td5 Ook na 18.Da3 Tf7= staat het gelijk



18...Le6 19.Td2 Tad8 20.Tfd1 b6 21.Dc3 Txd2 22.Dxd2 Te8 Zie diagram

De stelling is natuurlijk volkomen gelijk, maar ik dacht dat ik nog iets kon proberen.

23.f3 exf3 24.exf3
Of 24.Lxf3 h6=

24...Lf7 25.Kf2 g5 26.f4?!

Dit kan alleen maar goed voor zwart zijn.

26...gxf4 27.gxf4 Dh4+ 28.Kg1 Dg4

Op bord vier was al remise gemaakt. Op dit moment bood Homs (bord 3) remise aan. Signaal voor mij om ook maar eens remise aan te bieden.



29.Kf2?

Dit is wel een zeer slechte zet om remise aan te bieden.

Mijn tegenstander nam zonder dralen het aanbod aan. Ergo 1/2-1/2

Slotstelling:

Ik denk dat mijn laatste zet een ultieme verliespoging inhield. Na 29.h3 Dh4 30.Df2 is alle muziek uit de stelling.

Misschien had Lars beter even naar de stelling kunnen kijken voordat hij dit besluit nam.

Wanneer zwart verder gaat met **29...Lh5** dan zou mijn schaakmiddag er minder florissant uitzien. Bijvoorbeeld: **30.Dd5+ Kh8 31.Tf1 Dxf4+ 32.Kg1 De3+ 33.Kh1 Lg6** met goede winstkansen voor zwart. Zo eindigde de minst enerverende partij van de match in een logische remise, aldus teamcaptain Theo Jurrius.

Vijf dagen later speel ik de volgende partij



Reinsdorf
Brillen & lenzen

Ir. J.P. van Muijlwijkstraat 54 - 6828 BS Arnhem

T 026 4425421 **E** info@reinsdorf.nl

Bus,Tom (2071) - Knuiman,Jan (2000) ASV Intern, 11.11.2021

1.Pf3 d5 2.c4 c6 3.g3 e6 4.Lg2 f5 5.0–0 Pf6 6.d3

Jan bedient zich van de Stonewall-verdediging waarbij zwart graag zijn paard op e4 wil plaatsen. Aangezien dit geen zuivere Hollandse Opening is, de witte d-pion staat immers op d3, beschikt zwart niet over deze strategische voorpost.

6...Le7

Hmm, jammer!

Ik rekende op 6...Ld6 waarna het spel verder gaat met 7.Pc3 0–0 8.cxd5 exd5 9.e4 fxe4 10.dxe4 dxe4 11.Pg5 met een sterk initiatief voor wit in Blatny,P (2510)-Salai,L (2450) Stary Smokovec 1990



7.b3 0–0 8.Lb2

Zie diagram

Een belangrijke tabija van deze variant. Zwart heeft diverse opties

8...c5

Een bekend plan is 8...De8 9.Pbd2 Dh5 10.Te1 Fridman, D (2550)-Hackl Sommer,R Recklinghausen 2000.

De moderne aanpak start met 8...a5 9.Pc3 Pa6 10.e3 Pc5 11.Dc2 Ld7 12.Pe5 Le8 en de witte stelling speelt zich gemakkelijker in Jakovenko,D (2732)-Sandipan,C (2583) Caleta 2016.

Het oude plan is het omspelen van de zwarte dameloper: 8...Ld7 9.Pc3 Pa6 10.e4 Pc7 11.Pe5 Le8 Wit is ok in Ribli,Z (2577)-Kiss,I (2152) Hungary 2007.

Een ander idee is 8...Pbd7 9.Pbd2 a5 10.Dc2 en zwart moet zich nu uiten in Pavlov,S (2467) -Dolezal,R (2380) Pardubice 2017

9.Pbd2

Nauwkeuriger is 9.cxd5 om de mogelijkheden van zwart te beperken.



9...Pc6 10.cxd5 exd5 11.Tc1

Sterk is 11.d4 Pe4 (11...b6 12.dxc5 bxc5 13.Pe1□) 12.dxc5 Lxc5 13.Tc1 Lb6?! 14.Pe5 Pxe5 15.Lxe5 Wit heeft een plus in de partij Groeller, W-Bohley,D Monroe 1986

11...b6 12.a3

Zie diagram

Een ander plan is 12.Pe5 Pxe5 13.Lxe5 Lb7 14.Lb2± Ollech,D (1944)-Friedl,T (2088) Germany 2013

In deze stelling moet ik denken aan een quote van de grote Arthur Yusupov (foto: Chess.com)



“The problem with the Dutch is that Black very often in the middlegame finds that his best available move is f5–f7.”

In deze stelling acht ik de kansen van wit iets hoger vanwege het feit dat de zwarte pion op f5 staat in plaats van f7.

12...Lb7 13.Te1 Tc8

Beter is 13...Dd7 14.e3 Tae8=

**14.Lh3**

Legt de vinger op de zere plek.

Zie diagram

14...Pg4

Een andere optie is 14...Pd7 15.e4 fxe4 16.dxe4 d4 17.e5 Dc7 18.b4±

15.e4! dxe4

Ook na 15...h5 16.exf5 Txf5 17.De2 □ staat wit iets beter.

16.dxe4 fxe4

Wellicht dat het pionoffer 16...Te8 zwart kan helpen. Maar ook dan staat wit na 17.exf5 Lf6 18.Dc2 Lxb2 19.Dxb2± beter.

**17.Txe4**

Gespeeld met een bepaald idee.

Nog sterker blijkt 17.Pxe4 Dxd1 18.Tcxd1 h5 (En niet 18...Txf3? 19.Lxg4+—) 19.Td7 Txf3 20.Txb7 Txb3 21.Lc3+—

17...h5

Zie diagram

18.Txg4!

Dit kwaliteitsoffer is de pointe van het witte spel

18...hxg4 19.Lxg4

Mijn tegenstander ging hier lang in de denktank.

**19...Dd6!**

De beste verdediging. Zwart controleert de kwetsbare zesde rij en met name het vitale veld e6.

20.De2

Met een tweede aanval op veld e6 behoudt wit het initiatief.

20...Dg6 21.Le6+ Kh8 22.Tc4!

Zie diagram

Alle stukken zijn uitgenodigd op het feestje. De tweede toren mengt zich net als zijn voorganger via de vierde rij in het strijdgewoel. Ook na het materialistische 22.Lxc8 Lxc8 23.b4 Te8 24.Te1 behoudt wit voordeel.

22...Pd4??

Dit verliest een stuk en de partij.

Praktisch gedwongen is 22...La6 23.Ph4 Dh6 24.Pf5 Lxc4 (24...Txf5 25.Lxf5 Lxc4 26.Pxc4) 25.Pxc4 Txf5 26.Lxf5 Tf8 27.Le4 met voordeel voor wit.

23.Pxd4 Nog sterker is 23.Lxd4

23...cxd4 Ook na 23...Tce8 24.Pb5 Lg5 25.Pc7 staat wit op winst.

24.Lxc8? Jan geeft op want hij verliest zijn gehele hebben en houwen. **1–0**

Winst, remise en verlies

door Tom Bus

De onderstaande partijen zijn recentelijk gespeeld in de interne competitie en de KNSB-competitie. Hoewel de uitslagen zeer divers zijn, heb ik aan alle drie de partijen veel plezier beleefd. Correctie: aan de ene partij heb ik iets meer plezier beleefd dan aan de andere.

Duo cum faciunt idem, non est idem

De onderstaande partij komt uit ronde drie van de interne competitie. In een Siciliaanse partij met rokades op verschillende vleugels kan men vuurwerk verwachten. En zo geschiedde.

Gerlich, Remco (1974) - Bus, Tom (2069) Arnhem
16.09.2021

**1.e4 c5 2.Pf3 d6 3.d4 cxd4
4.Pxd4 Pf6 5.Pc3 Pc6 6.Lg5 e6
7.Dd2 a6 8.f3**

Remco wil graag de Engelse Aanval spelen. Dit is een systeem waarbij wit met de pionzetten f2-f3, g2-g4-g5 en h2-h4 een aanval wil ontketen op de koningsvleugel.

8...h6

Met dit geniepig zetje wordt de alertheid van Remco op de proef gesteld.

Zwart kan ook verder gaan in de stijl van de Rauzer-variant met 8...Ld7 9.g4 zoals in Nomin Erden, D (2371)-Mitev, V (2242) Novi Sad 2018 maar na 9...h5! zijn de kansen gelijk.

9.Le3

Na 9.Lxf6 Dxf6 heeft zwart de betere kansen vanwege het loperpaar.

Minder sterk is 9.Lh4? vanwege het bekende schijnoffer Pxe4! 10.Lxd8 Pxd2 11.Pxc6 Pxf1 (11...bxc6 12.Lh4 Pxf1 13.Txf1 Le7 (13...d5 14.0-0-0 Khalilah, P-Zin Mar Min, T Ho Chi Minh City 2003) 14.Lxe7 Kxe7 Martinez

Martin, I (2207)-Martinez Zazo, J (1944) Pamplona 2002) 12.Txf1 bxc6 13.Lb6 c5±



9...h5!

Dit "tempoverlies" en tevens verzwakking van de zwarte koningsvleugel hoort bij het zwarte systeem. Men noemt dat tegenwoordig "modern". Nu het paard niet meer gepend staat, wordt de opmars g2-g4 verhinderd.

Het alternatief is 9...Ld7 10.0-0-0 b5

10.0-0-0 Ld7 11.Kb1!

Dit is de sterkste voortzetting in deze positie. De koning vindt een betere beschutting en veld c1 wordt vrijgemaakt voor de witte stukken.

Andere opties zijn 11.Pxc6 Lxc6 12.Pe2 b5 13.Pd4 Ld7 Ganguly, S (2573)-Venkatesh, M (2466) Pune 2006 of 11.h4 Pe5 12.Lg5 b5 (12...Le7?! Corrales Jimenez, F (2532)-He, A (2337) Lichess.org INT 2020) 13.f4 Peg4 14.De1 Brzezinski, M (1997) -Siwiec, A (2132) Murzasichle 2011 14...Db6N

11...Le7

Een andere speelwijze is 11...b5 12.Pxc6 Lxc6 13.Pe2 Dc7 14.Pd4 Lb7 15.Ld3± Perez Ponsa, F (2564)-Jumabayev, R (2630) chess24.com INT 2019]

12.Le2

In eerdere partijen volgde 12.Ld3 Dc7 13.h3 h4 14.f4 b5 15.Pf3

Ph5?! 16.The1 Pa5+- Fier, A (2549)-Nevednichy, V (2546) Sitges 2020 17.f5N en 12.Pxc6 Lxc6 13.Ld3 (13.Pe2 b5 (13...d5?! 14.e5 Pd7 15.f4± Szabo, K (2489)-Ilincic, Z (2474) Budapest 2009) 14.Pd4 Lb7

12...b5

Of 12...Dc7 13.Ld3 Pe5 14.h3 h4 15.f4 Pxd3 16.cxd3 b5 17.Tc1 Db7 18.Pce2 b4= Korneev, O (2594) -Sasikiran, K (2652) Corsico 2005

13.Tc1

Om veld d1 vrij te maken voor Pc3.

Bekend is 13.Pxc6 Lxc6 14.Ld3 Pd7 15.h4 Pe5 16.Pe2 Tc8± Ziese, G (2482)-Schoen, A (2516) ICCF email 2008

13...Dc7 14.a4? Zie diagram



Ik was zeer verbaasd over deze zet. Het is niet verstandig om lijnen te openen op de vleugel waar je koning staat.

Meer voor de hand liggend is

14.Pxc6 Lxc6 15.Ld3 Tc8=.

Na de partij bekeken we nog de variant 14.Thg1 Pe5 15.h3 h4 16.g3 hxg3 17.Txg3 g6 met gelijkspel. Ik nam in deze kritieke stelling ruim de tijd om de juiste voortzetting te vinden.

14...bxa4

De open b-lijn wordt met open amen ontvangen.

Het pionoffer 14...0-0 15.axb5 Pxd4 16.Dxd4 axb5± geeft zwart voldoende compensatie voor de

pion. Na het statische 14...b4 15.Pa2 heeft wit minder problemen.

15.Pxa4 0-0!

Na het geforceerde 15...Pxd4 16.Dxd4 e5 17.Db6 Dc8 kon ik moeilijk de stelling inschatten. Ik denk dat zwart ruime compensatie voor de pion heeft. Vreemd genoeg rokeert zwart ook naar de vleugel waar hij zijn toren-pion heeft opgespeeld. Het grote verschil is dat de zwarte koning veilig staat en de witte niet.

16.Pb3 Tfb8 Alle stukken worden uitgenodigd op het feestje.

17.g4 Wit probeert met deze zet in troebel water te vissen. De zwarte stelling speelt zich nu als vanzelf.

17...hgx4 18.Thg1 Op zoek naar tegenspel op de g-lijn.



18...gxf3!

Zwart staat inmiddels zo goed dat hij zich kan permitteren de g-lijn te openen. De witte loper wordt afgeleid van veld c4

19.Lxf3 Pe5 20.Dg2 g6 21.Pc3 a5

De stormarm rukt op.

22.h4 a4 23.Pd4 Zie diagram



Wit komt te laat met 23.h5 axb3 24.hxg6 bxc2+ 25.Txc2 fxg6—+ Hier bekeek ik 23...Pc4 en 23...a3. Ik kies uiteindelijk voor de meest geforceerde variant.

23...Txb2+!

Ik schaam mij diep dat ik 23...Dxc3! met mat in 13 over het hoofd zag.

24.Kxb2 Het vervolg is praktisch geforceerd.

24...a3+ 25.Ka2 Dc4+ 26.Pb3

Dxc3 26...Pxf3 27.Pb1 Pxd1

28.P1d2 Db4—+

27.Ld4 Dxf3 28.Dxf3 Pxf3

29.Lxf6 Lxf6 30.Tgf1 Lb2

31.Txf3 Lxc1 32.Pxc1 Ta4 en

Remco geloofde het wel. **0-1**

Remises zijn niet saai.

Bus, Tom (2069) - Lith van, Arjan (2137) KNSB 3B Winterswijk I - ASV II 18.09.2021

1.Pf3 Pf6 2.g3 b6 3.Lg2 Lb7 4.0-0 e6 5.c4 Le7 6.Pc3 0-0 7.Te1 d6

Een alternatief is 7...d5 8.cxd5 exd5 9.d4 Pa6 10.Lf4 c5 Gelfand, B (2665)-Karpov, A (2775) Vienna 1996.

In mijn voorbereiding rekende ik vooral op 7...Pe4 8.Pxe4 Lxe4 9.d3 Lb7 10.e4 c5 11.d4 cxd4 12.Pxd4 d6 zoals bijvoorbeeld in Kramnik, V (2772)-Ponomarev, R (2739) Moscow 2009. Nu ben ik op mijzelf aangewezen en probeer de partij zo natuurlijk mogelijk op te zetten.

8.e4 Pbd7 9.d4 e5 10.Dc2

Ik wilde zoveel mogelijk opties houden en verwierp daarom 10.d5 a5 11.Tb1 Pc5 12.b3 Te8 13.a3 g6 14.b4 Pcd7 15.Dc2 Georgiev, K (2596)-Harvey, M (2362) Paracin 2018

10...Te8 11.h3

Na sluiten van het centrum houdt wit een ruimtevoordeel. 11.d5 a5 12.Ld2 Pc5 13.b3 Lf8 14.a3 Elseness, F (2477)-Syed Ahmad, A Tromsø 2014.

Wit kan ook zijn dameloper fianchetteren met 11.b3 Lf8 12.Lb2 g6 13. Tad1 Lg7 14.h3 Afshari, M (2304)-Honari, K Iran 2000

11...c6N Zie diagram



Met deze zet geeft zwart aan dat hij klaar is voor een lange laveerpartij. Er is een Oudindische structuur ontstaan waarbij wit mag bogen op ruimtevoordeel en zwart geen zwaktes heeft.

Gebruikelijk is 11...Lf8 12.Le3 (12.d5 a5 13.b3 Pc5 14.Le3 Pfd7 15.a3 Df6 16.b4 Kanakaris, G (2400)-Vovk, O (2315) Lichess.org INT 2021) 12...exd4 13.Pxd4 Pc5 14.f3 g6 15.Tad1 Lg7 Banusz, T (2580)-Flak, P (2240) Warsaw 2012

12.Le3 Dc7 13.Tad1 Tad8

Via zetverwisseling is een stelling bereikt die al eens eerder op het bord is geweest.

14.b3

Een ander plan is ruimtewinst boeken met 14.a3 Lf8 15.b4 g6 16.Db3 c5 Naumkin, I (2403)-Suleymanli, A (1930) Moscow 216; Erg sterk is 14.Tc1 Tc8 15.d5 cxd5 16.cxd5 Pc5 17.Pa4± met groot voordeel voor wit.

14...Lf8 Zie diagram



Nu zwart al zijn voorbereidingen voor ...exd4 heeft gedaan wil ik het centrum wel sluiten.

15.d5

Stockfish gaat voor 15.Tc1 Tc8 16.Dd2

15...cxd5

Interessant is 15...b5!? om van de penning van Pc3 gebruik te maken.

16.exd5 g6

Mijn schaakgevoel zei mij dat wit vanwege zijn ruimtevoordeel erg goed moest staan. Ik kies het verkeerde plan om dit aan te tonen.

17.Dd2

Heel sterk is verdere expansie met 17.g4 a6 18.Pd2± en de controle over veld e4 geeft wit prima spel.

17...Ph5 Zie diagram



Maakt de weg voor de f-pion vrij.

18.Kh2

Ik heb over 18.g4! Pg7 nagedacht, maar dacht dat dit te weinig zou brengen. Het juiste plan is vervolgens 19.Kh1 a6 20.Tg1 Tc8 21.Tc1 Dd8 22.Pg5+ en langzaam maar zeker krijgt de witte aanval gestalte.

18...Lg7 19.Lh6!±

De eerste stap in de verkeerde richting. Stukkenruil verlicht de zwarte taak.

19...f5 20.Lxg7 Pxd7 21.Pb5 Db8 22.Pg5 [22.Pc3] 22...Pf6 23.f4?!

Met deze tweesnijdige zet probeer ik de latente dreiging ...f5–f4 voor altijd en eeuwig uit te bannen. Mijn beide paarduitvalen slaan feitelijk nergens op en het beste is om hen weer terug te brengen naar c3 en f3.

23...a6 24.Pc3 Lc8?!

Zwart staat beter dan hij denkt.

Met deze zet geeft hij veld e6 een weliswaar extra maar tevens overbodige ruggensteun.

De loper staat prima op b7 waardoor zwart tijd had voor andere constructieve zetten zoals 24...h6 25.Pf3 Kh7±.

Ik grijp mijn kans met

25.fxe5! dxe5 Zie diagram



26.Df2??

Het keerpunt in de partij. Een zeer goede stelling wordt om zeep geholpen met deze zeperd.

Wit krijgt voordeel met 26.d6! Onder het motto "Vrijpionnen moeten altijd oprukken" Bijvoorbeeld 26...h6 27.Ld5+ Pxd5 28.Dxd5+ Le6 29.Pxe6 Txe6 30.c5! bxc5 31.d7±

26...e4

Ik voelde dat het tijt gekeerd is en probeer met de moed der wanhoop er nog iets van te maken.

27.Lxe4?



Dit slaat natuurlijk nergens op, behalve op e4.

27...Pxe4?

en dit ook niet. De schade blijft beperkt.

Winnend is 27...h6! 28.Lxf5 Lxf5 29.Txe8+ Txe8 30.Pf3 Lxh3–+ en

zwart staat gewonnen.

28.Pcxe4 fxe4 29.Df7+ Kh8



30.d6?

Aangewezen is 30.Df6! Tf8 31.Pf7+ Kg8 32.Ph6+= en remise is een feit.

30...Tf8 31.Dd5??

En dit is de tweede maal dat ik gigantisch misgrijp. 31.De7 leidt tot gelijkspel.

31...Db7! 32.Dd4



De enige hoop waaruit ik put is het feit dat wij beiden op ons increment speelden en wellicht de sterkste zet(ten) zouden missen.

32...h6

Zeer sterk is het pionoffer 32...e3 33.Dxe3 Tde8 34.Dd4 h6 35.Pe4 Dd7 en zwart staat uitstekend.

33.Pxe4 Lf5?

Na deze logische tijdnood zet krijg ik weer een kans op gelijkspel. Eenvoudig en goed is 33...Dd7

34.Pf6?

Kans gemist. Aangewezen is 34.Pc3! Df7 35.Tf1 Dg8 36.g4 Ld7=

34...Df7 Zwart staat weer zeer goed tot gewonnen.

De witte vrijpion op d6 is onvoldoende compensatie voor het geofferde stuk. Op dit moment was de stand 3, 5–1,5 voor ASV. Sjoerd stond moeilijk tot verloren en Frank leek langzaam maar zeker de partij naar zich toe te trekken.

35.Pe4 Lxe4 36.Dxe4 Df2+ 37.Dg2 Txd6!

En daar gaat mijn troef!
Zie diagram



38.Dxf2 Txf2+ 39.Kg1 Txd1 40.Txd1 Txa2 41.Td6

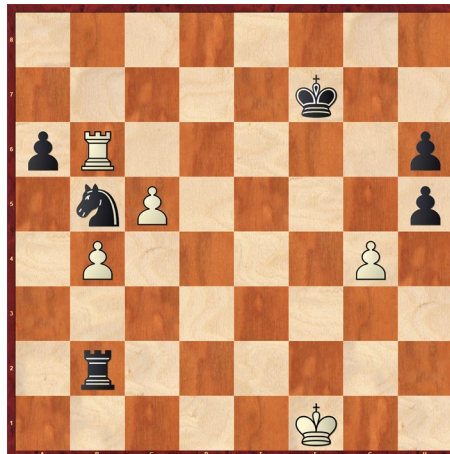


De tijdnood is gehaald. Ik leef nog net. Het mooie van verloren staan is, dat je je alles kunt permitteren. Ik probeer zo actief mogelijk te spelen om mijn tegenstander nog enige defensieve hindernissen voor te schotelen. Daarnaast hebben we nog dertig minuten (plus increment) voor de rest van de partij.

41...Kh7 42.Txb6 Pf5 43.g4 Pd4 44.c5 Kg7 45.b4 Kf7 46.Kf1 Tb2 14.35min 47.h4 13.10min 47...Pb5?!

Deze minder nauwkeurige zet

maakt de winstweg iets lastiger. Sterker was 47...Pe6!



48.h5?! 8.32 min

In een eindspel met een stuk minder is het belangrijk om zo veel mogelijk pionnen te ruilen. Door deze zet neemt de psychologische druk op de zwartspeler toe. Hij neemt veel tijd, zeer veel tijd voor zijn besluit. Onder zo'n hoge tijdsdruk geldt de spreuk: "Long Think, Wrong Think".

48...gxh5? 2.46 min.



En ja hoor, zwart maakt een fout. Na deze zet nemen de remise-kansen van wit toe.

Het meest overtuigend is 48...Txb4 49.Tb7+ (49.Txg6 Tf4+ 50.Ke2 Tf6 51.g5 Txg6 52.hxg6+ Kxg6 en wint.; 49.Txa6 Txg4 50.Tb6 Pd4 51.hxg6+ Txg6 en wint. 49...Ke6 50.Tb6+ Kd5 51.hxg6 Txg4 52.Txa6 Pc7 53.Ta7 Kc6+ 49.gxh5 Kg7 50.Tg6+ Kh7 51.Txa6 Txb4 52.Tb6 Tf4+ 53.Kg2?

Op dit moment had Sjoerd verloren en nadat het Frank was gelukt om zijn loper in de vijandige

stelling te brengen, moest ook Frank plotseling het hoofd buigen. De tussenstand was 3,5–3,5 en na deze slechte zet zou ik alsnog moeten verliezen.

Na 53.Ke2 Pc7 54.Kd3 Tf5 55.Kc4 Pe8 56.Tb7+ Kg8 57.Te7 Kf8 58.Th7 Txb5 maakt 59.c6 remise.

Mijn tegenstander "voelde" dat ik misgreep en speelde na enig nadenken

53...Pc7! 54.Tb7 Tf7 55.c6 Kg7 56.Kg3 Kf8

Op dit moment heb ik nog iets meer dan vier minuten en mijn tegenstander rond de 45 seconden. Mijn c-pion dient als afleider en wanneer ik mijn koning in het spel kan krijgen, wordt mijn tegenstander misschien wel onzeker.

57.Kg4 Kg7 58.Kg3 Kf6 59.Kf4 Ke6+ 60.Ke4 Kd6 61.Tb8 Pe6 62.Th8 Pg5+ 63.Kd4 Tf4+ 64.Ke3 Tf6 65.Tg8 Te6+ 66.Kf4 Tf6+

Beide spelers hebben deze fase correct gespeeld en er rest nog het sluitstuk waarbij zwart zijn voordeel omzet in winst.

67.Ke3 Kxc6



Volgens de tablebase is deze stelling gewonnen voor zwart. Hier was ik al bang voor. Maar ach, laat ik nog wat zetjes doen.

68.Tg6 Te6+

Aangewezen is 68...Txg6! 69.hxg6 Pe6 70.Ke4 Kd6 71.Kf5 Ke7 72.Ke5 Pg7 maar zie dat maar met nog 30 wegtikkende seconden op de klok.

69.Kf4 Kd6??

Geeft de winst uit handen!

De enige zet die naar winst leidt is 69...Txg6 zie analyse een zet eerder.

70.Kf5 Ke7 71.Txe6+=

Hier bood ik remise aan, maar mijn tegenstander speelde a tempo. **71...Pxe6** Zou hij mijn remiseaanbod niet gehoord hebben of gelooft hij in sprookjes?

72.Kg6 Pf4+ 73.Kxh6

Hier begon mij iets te dagen. Het zal toch niet waar zijn? Ben ik in een geforceerde matvariant terecht gekomen?

74.Kh7 Kf7 75.Kh6! Nee, net niet! Echter na 75.h6?? Pe6 76.Kh8 Pf8 77.h7 Pg6# verliest wit alsnog.

75...Pe6 76.Kh7 Kf6 77.Kh6 Pg5
en pat $\frac{1}{2}$ — $\frac{1}{2}$

Een mooi slot van een niet geheel foutloze maar wel spannende partij.

Een ongeluk zit in een klein hoekje

**Helvoort van,Rob (2130) -
Bus,Tom (2079) ASV Intern (4),
23.09.2021**

**1.e4 e5 2.Pf3 Pc6 3.Lc4 Pf6 4.d3
Le7 5.0-0 0-0 6.c3 d6 7.Te1**

In deze stelling heb ik extra bedenktijd genomen om helder te krijgen welk type opstelling ik wilde spelen.

7...a6

Gebruikelijk is het directe 7...Pa5
8.Lb5 a6 9.La4 b5 10.Lc2 c5
11.h3 Van Foreest,J (2701) -
Artemiev,V (2709) Tornelo INT
2021

8.a4 Of 8.Lb3 Lg4 9.Pbd2 d5?!
Caruana, F (2827)-Akopian, V
(2633) Caleta 2017

8...Pa5 9.La2 c5 10.Pbd2 Pc6
Het alternatief is 10...Ld7 11.Pf1
b5 12.Pe3 Leko,P (2740)-
Ivanchuk,V (2729) Morelia/
Linares 2006

11.Pf1 Le6! Zie diagram bovenaan in de middelste kolom

12.Lb1?!

Hier staat de looper niet beter. Ik dacht eerst dat Rob wilde vervolgen met Kh1 en Pg1 om de gehele eerste rij te bezetten. Betere mogelijkheden zijn 12.Lg5 h6 13.Lxf6 Lxf6 14.Pe3± Mohamad,M (2295) -Dhulipalla,B



(2441) Dhaka 2021 en 12.Lxe6
fxe6 13.Pg3 Dd7 Asadli,V (2449)
-Padmini,R (2325) Moscow 2018
12...h6 13.Pg3 Te8 14.d4?!



Deze opmars is in mijn ogen te vroeg.

Ik rekende op 14.h3 Tc8 15.d4=
14...cxd4 15.cxd4 Lg4!

De pointe van de zwarte verdediging. Deze lastige penning verhoogt de druk op d4.

16.dxe5

Wit kon ook kiezen voor 16.d5
Pd4 17.Le3 Pd7! 18.Lxd4 exd4
19.Dxd4 Lf6 of 16.Le3 exd4
17.Lxd4 d5!

16...Pxe5

Het alternatief is 16...dxe5 17.h3
Dxd1 18.Txd1 Ted8

17.Db3 Da5! 18.Tf1 Le6 0.39u

19.Dxb7?

Sla nooit op b7(b2), ook al is het goed.

Wit staat een pion voor in ruil voor een sterk zwart initiatief.

19...Tab8 [0.33/0]

20.Da7 Pxf3+ 21.gxf3 Lh3 Zie
diagram rechtsoben

Nog sterker is direct 21...d5!
22.Lf4 Txb2 23.Ld3 Lc5 24.Dxa6



Dxa6 25.Lxa6 Lh3+ en zwart staat uitstekend.

22.Ld3 Interessant gespeeld. Doordat het offeren van de kwaliteit Rob de druk op de witte stelling te kunnen verminderen.



Met de onveilige stand van de witte koning is het raadzaam om de stelling te openen. De zwartveldige looper krijgt ruimte om mee aan te vallen. Ook begint de toren op e8 zich te roeren.

24.Dxa6 Db4! 5.37min

Geruisloos tikt de zwarte tijd weg.
25.e5 Lc5! Zie *diagram*



Met dit stukoffer creëert zwart een sterke aanval.

26.exf6 De1+ 27.Kg2 Dxf2+

De engine ontdekte het sterke 27...Te6 28.Lh7+ Kxh7 29.Dd3+ g6 30.Dc2 Tc8 en wint.

28.Kh3 Tb6 29.Lh7+

Hardnekkiger is 29.Da5

29...Kxh7 30.Dd3+ Kg8! 31.fxg7 Tg6

Langzaam maar zeker wordt de witte koning in get nauw gedreven. Rob zag het onheil op h2 en vervolgde met **32.Lf4** Zie diagram



Ik stond klaar om de winnende zet 32...Te2!! spelen maar zag helaas dat na 33.Pxe2 (33.Dxe2 Txg3+ 34.hxg3 Dxe2+) 33...Dg2+ 34A.Kh4 pion h2 door de looper gedekt zou zijn. De pointe 35...Le7+ en mat heb ik echter gemist. **32...Le3??**

Met deze blunder krijgt de partij plotsklaps een verrassende wending.

33.Tf1 1-0

Schaken is een wreed spel.

Oplossingen bij artikel van Wouter van Rijn

Oplossing Seriezelfmat in 15:

- a) 1. Lg6 2. Le8 3. d8D 4. Dxb6 5. Lb5 6. Lxc4 7. Lxb3 8. Lc2 9. Kd2 10. Kxd3 11. Ke4 12. Kf5 13. Kxf6 14. Lf5 15. Db8+ Txd8#
- b) 1. Lxg8 2. h7 3. h8L 4. Lxf6 5. Lxb2 6. Kd2 7. Kc3 8. Kd4 9. Ke4 10. Kf5 11. Kg6 12. Kh7 13. Kh8 14. Lh7 15. Lg7+ Lxg7#

Oplossing Helpmat in 5:

1. 0-0 Pxd7 2. Lf5 Ph5 3. Lh7 Pxd3 4. Dh8 Pf5 5. Tg7 Ph6#. Een zogenaamde Rösselsprung; het witte paard maakt een mooi rondje.

LOEWE.

Gallery Arnhem

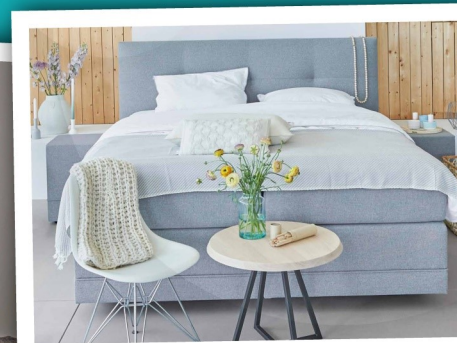
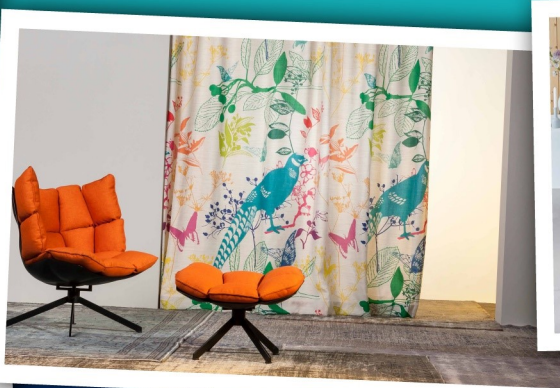
Ir J.P. van Muijlwijkstraat 48 & 50 Telefoon 026-8404004

6828 BS - Arnhem www.loewegalleryarnhem.nl – verkoop@loewegalleryarnhem.nl

BI
NN
EN

Maassen**vandenBrink**Velp
Tapijt - Gordijnen - Zonwering - Bedden

THUIS IN DAG EN NACHT



Laat je adviseren,
inspireren en verrassen!