

ASV-Nieuws



MEI 2021

Clubblad van de Arnhemsche Schaakvereniging

MAZDA2 GT-M LINE €16.490,-

EXTRA COMPLEET

- + Navigatie
- + 7-inch Multimediasysteem
- + 16-inch lichtmetalen velgen
- + Climate Control
- + Stoelverwarming
- + Parkeersensoren achter
- + Licht- en regensensor

**PROFITEER VAN € 2.795,-
GT-M LINE VOORDEEL**

**KOM NU NAAR
JANSEN ARNHEM**

Vlamoven 28 | 6826 TN Arnhem | 026 36 48 888 | www.jansenarnhem.nl



Mazda2 vanaf € 14.990,-. Gemiddeld verbruik Mazda2 van 3,4 tot 4,9 liter per 100 km / van 29,4 tot 20,4 km per liter / CO₂-uitstoot van 89 tot 115 g/km. Prijzen inclusief BPM en BTW en exclusief kosten rijklaar maken en metallische lak. De Mazda2 GT-M Line is in een gelimiteerde oplage van 500 stuks verkrijgbaar, uitvoering is leverbaar zolang de voorraad strekt. Overige consumenten acties niet mogelijk. i.c.m. het Mazda2 GT-M Line aanbod. Zie voor kosten en voorwaarden www.mazda.nl. Prijswijzigingen voorbehouden. Afgebeeld model kan afwijken van de daadwerkelijke specificaties.

ASV Nieuws

Jaargang 25, nummer 5



Jan Sanders

foto Erik Wille

Arnhemsche Schaakvereniging

Opgericht: 31 oktober 1891

Clubavond: donderdag

Locatie:

Dagbesteding Het Pleijwerk

Vlamoven 22-24

6826 TN Arnhem

Secretaris: Ruud Wille

Laan van Klarenbeek 74

tel: 026-3615003

r.wille@planet.nl

Homepage ASV:

<https://www.asv-schaken.nl>

Van de redactie	4
Van het bestuur	4
In Memoriam Jan Sanders	6
Herinneringen aan onze eerste schaakpartij	7
Beetje minder respect graag	10
Openingskennis (7)	13
Online je zelfvertrouwen opkrikken	19
Hoe maak ik een FEN-code?	20
Correctie	20
Onlineschaak	21
De interesse in schaken is groot	23
Even voorstellen	23
Stellingen	25

ASV-Nieuws redactie

*Tom Bus, Peter van Deur-
sen, Theo van Lotringen*

Kopij:

asvclubblad@gmail.com

Aan dit nummer werkten
mee:

*Erik Wille, Peter Boel, Ce-
sar Eisma, Peter van Deur-
sen, Horst Eder, Hendrik
van Buren en Samantha
van Diggelen*



Van de redactie

Het is weer een gevarieerd nummer geworden waarvan de redactie hoopt dat u ervan gaat genieten. De coronaperiode duurt voort en dank zij de bijdragen van de auteurs zijn we weer in staat u een mooie aflevering van ons clubblad te doen toekomen. Speciale aandacht gaat uit naar de oproep van Hendrik van Buren aan iedereen om spelmomenten te delen. Zie hiervoor zijn bijdrage elders in dit nummer. Om u hierbij te helpen heeft de redactie een artikel geplaatst om u wegwijs te maken in het gebruik van de zogeheten FEN-code om schaakstellingen over te brengen van u als auteur naar ons als redactie.

Van het bestuur

Opnieuw openen we met verdrietig nieuws. Op 1 april is Jan Sanders op 85-jarige leeftijd plotseling overleden. Daarmee verliest ASV een betrokken schaakliefhebber en een warm en vriendelijk mens. We wensen de vriendin van Jan en verdere familie en vrienden heel veel sterkte bij de verwerking van dit grote verlies.

Intussen naderen we het eind van seizoen 2020-2021 en het heeft er alle schijn van dat er na de eerste zes clubavonden in september/oktober niet veel meer bij komen. Tot dusver heeft de schaakloze periode nauwelijks tot vertrek van leden geleid. De teller staat nog altijd op 165 en die clubtrouw doet ons deugd. Zodra het weer kan, zal de zin om te schaken groot zijn. Dat merken we nu al bij "nog-niet-ASV-ers", want er hebben zich al 14 geïnteresseerden gemeld, die graag bij ASV willen komen schaken of les willen krijgen. Dat is positief. De interesse in schaken is groeiende. Zodra er weer clubavonden mogelijk zijn, zullen we meteen starten met schaaklessen en ook zullen we gaan werven. We moeten het ijzer smeden als het heet is.

Wordt er dan helemaal niet meer geschaakt? Juist wel, maar dan alleen online. Ons KNSB-bekerteam kwam overtuigend de voorronden door. In de ronde die daarna volgde was meesterklasser Groninger Combinatie ASV te sterk af. Ook onze talentvolle jeugd was volop actief, eerst in kwalificatietoernooien voor het Nederlands kampioenschap en vervolgens mochten vijf ASV-ers in het NK aantreden. Eerst was het de beurt aan de A- en B-jeugd. De ASV-ers zorgden voor veel schaakvermaak en ze speelden bovendien langdurig bovenin mee. Bij de A-jeugd was Saša Albers uiteindelijk de beste met 5 uit 9. Deze score was goed voor een gedeelde zesde plaats. William Shakhverdian, die de eerste speeldag in de top van het klassement stond en Rembrandt Bruil eindigden met 4,5 punt kort achter Saša. Bij de B-jeugd deed Vadim van Kuijk van zich spreken. Door een goede tweede dag eindigde Vadim met 5 uit 9 op de vijfde plaats. London Smith leverde een uitstekende prestatie door zich te plaatsen voor het NK voor de meisjes D. Het was een mooie ervaring die smaakt naar meer. London eindigde op 2,5 punt.

De Onthouttoernooien waren een gouden greep bij het Onlineschaken. Nu het om een prijs gaat, is de deelname toch wat toegenomen al is wel duidelijk geworden dat ASV geen onlineclub is. In de eerste week van juni eindigen de Onthouttoernooien en dan gaan we vriendschappelijk verder tot er weer een clubavond is. Overigens zal ons eerste team in juni tenminste één keer en hopelijk twee keer online aantreden. ASV 1 mag namelijk met Paul Keres 2, De Waagtoren en Philidor Leiden om één plaats in de eerste klasse van de zaterdagcompetitie spelen. Deze promotiewedstrijden worden gespeeld in een afvalsysteem en dan volgens het zg. hybride online-schaak. Dat wil zeggen dat beide teams in hun eigen clublokaal achter het bord zitten en dat de zetten online worden doorgegeven. Zoom zorgt ervoor dat beide spelers elkaar ook zien zitten. Het zal een nieuwe ervaring zijn. Wij wensen de spelers van het eerste team veel succes en we zien ASV 1 in seizoen 2021-2022 uiteraard graag terug in de eerste klasse.

Daarmee maken we een bruggetje naar het nieuwe competitie seizoen. De KNSB gaat ervan uit dat in het najaar

een start gemaakt kan worden met het competitieschaak. De clubs moeten voor 1 juli a.s. het aantal deelnemende teams van ASV doorgeven. Om dat te kunnen bepalen, zullen we eind mei een inventarisatie houden onder de leden. Jullie helpen ons enorm door snel op de vragenlijst te reageren. We snappen dat er redenen kunnen zijn waarom het op dat tijdstip nog onmogelijk kan zijn om een definitieve keuze te maken. Neem in dat geval even persoonlijk contact op met één van de leden van de commissie Teams (Erik Wille, Richard van der Wel, Theo Jurrius en Anne Paul Taal). We hebben uiteraard graag dat spelers die zich aanmelden voor een team zoveel mogelijk spelen. Als je bij opgave al weet dat je een aantal wedstrijden gaat missen, dan is dat echter niet op voorhand een belemmering om in de teams te spelen. We streven er altijd naar om iedereen die graag mee wil doen een plaats te geven. En problemen (zeker die we van tevoren weten) zijn er om opgelost te worden. Geef bij de inventarisatie wel even aan wat je mogelijkheden zijn.

Over de SOS-competitie moet nog een besluit genomen worden. Intussen groeit de hoop op een continuering van de samenwerking tussen OSBO, SGS en SBO. We verwachten het komend seizoen een avondcompetitie met de volgende kaders:

- Vaste speelweken, zoals we dat in de OSBO gewend zijn
- Poulegrootte gaat naar tien teams, dus negen wedstrijden
- Hoofdklasse en waarschijnlijk 1^e klasse met achttallen, overige klassen met zestallen
- Competitieopbouw 3 hoofdklassepoules, 6 poules in 1^e, 2^e en 3^e klasse, zodat er een soort piramide is

Viertallencompetitie vervalt; mogelijk organiseert SBO een eigen viertallencompetitie

Doordat de viertallencompetitie vervalt en de teamgrootte in een deel van de klassen kleiner wordt, is de verwachting dat het aantal teams toeneemt. Daarmee is de kans groter dat de reisafstanden en het niveauverschil binnen de poules kleiner wordt. Hoewel de competitieopzet nog niet definitief is, doen we wel de inventarisatie gelijk met die voor de zaterdagcompetitie. Zoals jullie weten is het mogelijk om in beide competities uit te komen. Ook mag voor één competitie voor ASV gespeeld worden en voor de andere voor een andere club.

We sluiten deze aflevering van 'Van het bestuur' af met de aankondiging van de algemene ledenvergadering. Statutair zijn we verplicht ons vóór 1 juli te verantwoorden over 2020. Daarom hebben we 24 juni a.s. als datum geprikt. Dat is de laatste donderdag voor 1 juli en dat geeft ons de grootste kans dat we de ALV in het clublokaal kunnen organiseren. Kan dat niet dan zullen we het online doen. We zullen de agenda en de bijbehorende vergaderstukken uiterlijk 10 juni aan jullie mailen. Blijf gezond en hopelijk tot gauw achter het bord.



Steenstraat 90 | 6828 CN | Arnhem

026-4425368 | info@slagerijputman.nl

IN MEMORIAM

Jan Sanders

door Erik Wille

Ons bereikte het nieuws dat 1 april op 85-jarige leeftijd Jan Sanders is overleden.



Jan Sanders tijdens de slotronde van ASV 10 in 2009 *foto Erik Wille*

Met het heengaan van Jan Sanders verliezen we een trouw schaker en een innemende persoonlijkheid. Jan was altijd bijtijds op de clubavond om voor de partij met zijn schaakvrienden een kopje koffie te drinken aan de tafel bij de bar. Hij was bescheiden en zeker niet de gangmaker in die groep. Maar als het eenmaal gezellig was dan was Jan wel de verbindende factor. Jan was oprecht geïnteresseerd in de ander en praatte over een breed scala aan onderwerpen mee. Jan was ook iemand die zag welk belang vrijwilligers voor ASV hebben. Hij waardeerde dat en sprak die waardering ook uit.

Hoewel Jan veel hobby's had, speelde schaken een prominente rol in zijn leven. Vrijwel geen clubavond sloeg Jan over. Jan had altijd goede zin; ook als hij zijn partij verloren had. "Ik heb leuk gespeeld en ik heb weer een gezellige avond gehad" en dat was voor Jan het belangrijkste. Op Jan deed je ook nooit tevergeefs een beroep als een invaller in de teams nodig was. Zelfs al kwam de vraag een uur voor de wedstrijd als er een uitvaller was. Als het maar enigszins kon, hielp Jan je dan uit de brand. Jan was geen toernooispeler. Niet omdat hij het niet wilde, maar omdat door de vele hobby's de tijd ontbrak. Met zijn partner Els was hij veel bij de paarden. En samen beleefden ze plezier aan het koetsrijden. Ook pianospelen deed Jan graag, maar Jan had nog veel meer interesses. Jan schaakte niet alleen elke donderdag. Hij was ook lid van het onlineteam van ASV dat onder leiding van Jan Vermeer wedstrijden speelt. En onlineschaken deed Jan ook met veel plezier. Daarnaast sloeg hij geen maandag-training van de liefhebbersgroep over. Jan was realist genoeg om te weten dat hij niet veel sterker zou gaan schaken, maar de training was zo gezellig.

Als de clubavonden weer beginnen, zullen we Jans immer positieve instelling en zijn vrolijke gezicht, dat het plezier op zijn avondje schaken verraadde, moeten missen. Net zoals het gezellige praatje en zijn humor. Het is een groot gemis dat we daar niet meer van kunnen genieten. De mooie herinneringen aan een aimabel mens blijven.

Jan, we zullen je missen.

Rust in vrede.

Nawoord:

Het is een goede gewoonte om aansluitend op het In Memoriam een partij of partijfragment te publiceren. Helaas heb ik geen partij van Jan Sanders kunnen vinden. Wel vertrouwde Kees van Keulen mij nog de volgende herinnering toe, die Jan ten voeten uit schetst: Ik speelde tegen Jan, stond beter, maar toen gaf ik mijn Dame weg. Reactie Jan: "Zet haar s.v.p. terug, want zo wil ik niet winnen." Ik ben daar niet op ingegaan, maar het typeerde Jan wel als iemand die gewoon leuk wilde spelen.

Jan Sanders overleden

Herinneringen aan onze eerste schaakpartij

door Cesar Eisma

Wat een schok. Ons clublid Jan Sanders is op 1 april 2021 weggefallen, 85 jaar oud. ASV heeft een van zijn meest sympathieke leden verloren. Ik heb van hem genoten, van zijn constante opgewektheid, praatjes en grapjes alsmede van onze drie schaakpartijen die wij tijdens de interne competitie speelden. Jammer genoeg hebben we in het afgelopen coronajaar maart 2020 - maart 2021 niet meer samen kunnen schaken. Ik had het graag gedaan, want het was altijd een genoegen om met Jan te spelen. En ik zou nog veel vaker met hem willen hebben geschaakt. Het is ons helaas niet meer gegund. Om hem te gedenken schrijf ik dit artikel over onze eerste partij. Ik was net drie maanden lid van ASV nadat ik zo'n 28 jaar niet meer had geschaakt. Jan zei sinds vier à vijf jaar lid te zijn. En we maakten beiden veel fouten en begingen nogal wat blunders tijdens onze partij. En Jan voegde er onderwijl zijn onderstaande karakteristieke uitspraken aan toe die ik in mijn notatieboekje had genoteerd en waar ik u gaarne deelgenoot van maak. Om ons te herinneren wat voor een fijne man het was.

Ik analyseer vandaag voor het eerst met een digitaal hulpmiddel: de analysefunctie van Chess.com. Dat is enorm wennen. Ik geef u hieronder ook wat mooie schaaktermen mee die ik in de loop der jaren na deze partij heb geleerd. De partij ging als volgt. Speelt u weer mee?

Jan Sanders (1251) – Cesar Eisma (1139), ASV Arnhem, 28 juni 2018, interne competitie

1. d2-d4 d7-d5, 2. c2-c4. Wit opent met Damegambiet. **2...c7-c6.** Dit speelde ik impulsief. Pas later ontdekte ik dat dit de Slavische verdediging is. **3. Pg1-f3 Pg8-f6, 4. Pb1-c3 Lc8-g4.** Hiermee verliet ik onbewust de openingstheorie. Toen dacht ik nog dat dit een goede zet was. Ik verwachtte dat wit geen e2-e3 meer zou durven spelen omdat de penning van het witte paard goed zou zijn voor zwart. **5. e2-e3 g7-g6.** Ik bereid een fianchetto voor. Geen idee waarom. Er zit bepaald geen plan achter. Ik had toen zelfs nog nooit van de schaakterm plannen maken gehoord zal ik u zeggen. Ik wilde mijn loper op g4 alleen niet in de problemen brengen door de terugweg af te sluiten met 5...e7-e6. **6. Lf1-e2 Lf8-g7.** Het fianchetto is gerealiseerd. **7. 0-0 0-0, 8. h2-h3 Lg4xf3, 9. Le2xf3 d5xc4.** Ha! Ik win een ongedekte pion. **10. a2-a4.** Voorkomt 10...b7-b5 om de dubbelpion op c4 te dekken. **10...Pf6-d5.** Ik blokkeer d4. Een prachtige centrale plek voor mijn paard. **11. Lc1-d2 Pb8-a6.** Mijn andere paard moet wel buitenom, omdat mijn dame het paard op d5 moet blijven dekken. **12. Pc3-e4 c6-c5.** Zie diagram.



Met deze toen niet goed doordachte zet (c5 staat maar een keer gedekt) probeer ik 13. d4xc5 en dan komt de lange diagonaal h8-a1 open. Ik kan dan mooi 13...Lg7xb2 spelen met aanval op de toren op a1. Als wit logisch vervolgt met 14. Ta1-b1 zet ik voort met 14...c4-c3 en de pion en de loper dekken elkaar. Niks aan de hand, toch? De complicaties na de slachting die er op kan volgen had ik helemaal niet doorgerekend. Dat kan ik helemaal niet. Ik hield er alleen maar van om de zaken nodeloos ingewikkeld te maken. Net zoals toen ik eind jaren '80 ongeveer vijf jaar met veel plezier bij De Sleutelzet speelde. Het ging me altijd om het speelplezier, niet om de punten. En van tactiek had ik nog nooit gehoord. Laat staan van strategie en positiespel.

13. Ld2-c3? Chess.com noemt dit een fout en adviseert 13. d4xc5. **13...c5xd4, 14. Lc3xd4 b7-b6?** Chess.com noemt dit een fout en adviseert 14...e7-e5. **15. Lf3-e2?** Chess.com beoordeelt deze zet als fout

en adviseert 15. Ld4xg7: loperuil. **15...Ta8-c8, 16. Ta1-c1 Pa6-b4.** Ook achter deze zet zit geen echt plan. Ik wilde alleen het paard dat daar op a6 zo onhandig buiten spel stond weer bij de zaken te betrekken. Beter laat ontwikkeld dan slecht ontwikkeld, zal ik maar zeggen. **17. Le2xc4?** Chess.com noemt dit een fout en adviseert 17. Tc1xc4. Jan zegt heel eerlijk: "Ik weet niet wat goed is" en "Jij staat iets beter". Wat is het toch een innemende man. Welke schaker stelt zich nou zo kwetsbaar op? **17... e7-e6?** Chess.com noemt dit een fout en adviseert wederom 17...e7-e5. **18. Ld4xg7.** Nu zijn de rollen omgedraaid: wit ruilt de zwartveldige lopers en mijn zwarte koning moet ingrijpen. **18...Kg8xg7, 19. Dd1-g4??** Ik begrijp deze zet van wit niet. Chess.com noemt het zelfs een blunder en adviseert 19. Dd1-d4+ dat inderdaad meer voor de hand ligt. **19...f7-f5.** Je komt ze niet zo vaak tegen: een pionvork, al wist ik toen nog niet dat dit zo heette. Ik dacht meteen gewonnen te staan, want wit verliest een stuk. Maar wat wist ik

nou. **20. Pe4-g5 f5xg4** met damewinst. En wit kan opgeven. Dacht ik. **21. Pg5xe6+!** Zie diagram.



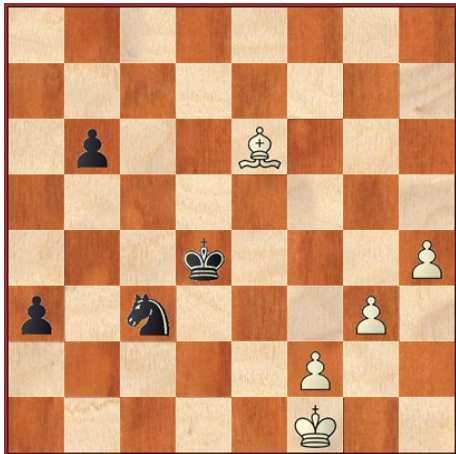
Dit komen we veel vaker tegen: een paardvork. Een dubbele aanval met het paard en familieschaak bovendien. Jan, wat knap! Ik zag deze hele zet met pionwinst volstrekt niet aankomen. **21...Kg7-h8, 22. Pe6xd8 Tf8xd8.** Hè? Wit staat ineens een paard achter. Dan heeft Jan dit toch niet goed doorgerkend. Dat constateer ik pas nadat de rook na het kennelijke ruilen van de dames optrekt. **23. h3-h4?** Is het niet veel beter om gewoon de pion te slaan? Natuurlijk. En Chess.com geeft me gelijk. Nu kan ik de dubbelpion op g4 gaan dekken: **23...h7-h5, 24. g2-g3 Pd5-f6, 25. Lc4-f7 Tc8xc1?** Natuurlijk moet ik **25...Kh8-g7** spelen om g6 te dekken en tegelijkertijd de loper aan te vallen. Mijn beide torens dekken elkaar wel. Maar Chess.com accepteert beide zetten. **26. Tf1xc1 Kh8-g7, 27. Tc1-c7.** Ai. De witte toren dringt binnen op de beruchte zevende rij, dekt zijn loper en valt tevens de pion op veld a7 aan. Ik sta acuut onder druk. Wat nu? Tussendoor schaak zetten met **27...Td8-d1+** heeft geen nut, de koning gaat gewoon naar de tweede rij. Ineens heb ik een ingeving en zie ik een verdediging voor de pion op a7: tussenplaatsen met röntgenwerking, zoals ik dat pas later heb horen benoemen. Dat kan best, want het paard op f6 dekt mijn toren. **27...Td8-d7.** Jan zegt: *“Dat is nou jammer voor Jantje. Dat wordt een moeilijk eindspel.”* Wat is hij toch innemend. **28. Tc7xd7.** Wit ruilt de torens. Ik heb pas later vernomen dat dat onverstandig is als je achter staat en het verder geen compensatie oplevert. Maar nu heeft wit niet echt keus, want anders wint zwart eenvoudigweg de loper op f7. Die staat daar achteraf gezien toch slecht. **28...Pf6xd7, 29. Lf7-c4 a7-a5.** Ik leg de witte pion op a4 vast. **30. Kg1-g2 Pd7-e5.** Ik centraliseer mijn paard waardoor het veel actiever wordt. Het valt bijvoorbeeld de witte loper op veld c4 aan. Dat is een tempozet: aanval op een ongedekt stuk. Jan kiest voor weggaan (of vluchten naar een veilig veld, zoals de fijne Stappenmethode het ook wel noemt) en niet voor dekking met **31. b2-b3.** Dan zou ik slaan: **31... Pe5xc4, 32. b3xc4** waarna wit twee kwetsbare *isolani* heeft, zo heten geïsoleerde pionnen: pionnen die geen eigen broertjes of zusjes meer naast zich hebben. **31. Lc4-b5 Pe5-f3.** Opnieuw ontbreekt ieder doorberekend plan. Ik denk alleen maar dan het paard daar best sterk staat. Achteraf gezien blokkeert het paard dankzij zijn steunpunt van de pion op g4 het opspelen van de witte f-pion en activering van diens koning. **32. e3-e4 Kg7-f6.** Het eindspel eist dat de koningen actief mee gaan doen. Jan zegt eerbiedig: *“U doet de goede zetten meneer.”* Wat is hij toch gul en open. Heerlijk, zo’n atypische tegenstander. **33. Lb5-e2 Pf3-e1+.** Ik val in herhaling, maar opnieuw had ik geen diepere bedoelingen (plan) met deze zet. Ik wilde Jan alleen maar schaak zetten. En daarna verder zien. **34. Kg2-f1 Pb4-c2??** Zie diagram.



Dit leek mij toen een hele goede zet en nu vraag ik me af waar ik mee bezig was. Chess.com noemt dit dan ook een blunder en adviseert **34...Pe1-f3.** Dat zou kunnen leiden tot drie keer dezelfde stelling en daarmee remise terwijl zwart een paard tegen een pion voorstaat. Ik dacht dat de paarden elkaar goed zouden dekken en ik nergens bevreesd voor hoefde te zijn. Een slecht plan. Maar dat is altijd nog beter dan helemaal geen plan, leerde ik later. Hoewel... Jan zegt inmiddels voor de vierde keer: *“Nou moet ik eens goed nadenken.”* Ik kan me zijn regelmatig terugkerende uitspraak: *“Nou moet Jantje even goed nadenken”* uit onze twee latere partijen ook goed herinneren. **35. Le2-d1 Kf6-e5.** Onverschrokken centraliseer ik mijn koning. Die gaat de paarden helpen met de aanval. Zou ik wit mat kunnen zetten? De stelling is mij te ingewikkeld. **36. Kf1-e2 Ke5xe4.** Ik zie te laat wat er aan de hand is, er is een risico. Mijn paarden dekken elkaar weliswaar, maar dat is onvoldoende tegen twee aanvallers. Jan ziet het ook en werkt er

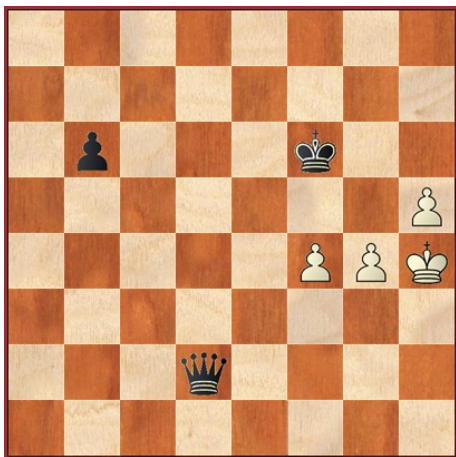
bewust naartoe. **37. Ke2-d2.** Oei. Nu valt het acute gevaar me pas op dat mijn eenmaal gedekte paard op c2 tweevoudig aangevallen staat. Wat nu? Laten staan waarop ik beide paarden verlies? Dus **37...Ke4-d4, 38. Ld1xc2 Pe1xc2, 39. Kd2xc2** en het wordt zo maar remise, denk ik. Materieel staat het dan plotsklaps weer gelijk. Als ik een pion speel, **39...b6-b5** of **39...g6-g5**, wordt die geslagen en promoveert wit eerder. Dan ga ik nog verliezen ook! Maar dat wil ik niet. Wat moet ik doen? Waar moet ik mijn koning plaatsen? Ik neem een beslissing: ik trek één paard terug. En het andere valt. Het is onvermijdelijk. Ik geef materiaal terug, zoals dat heet. **37...Pc2-b4??** Chess.com noemt ook dit een blunder, dus ik kan er echt wat van, en adviseert **37...Pc2-d4.** **38. Kd2xe1.** Qua materiaalverhouding staan we heel even quitte. **38...Pb4-d3+.** Dubbele aanval met het paard.

39. Ke1-e2 Pd3xb2, 40. Ld1-c2+. Röntgenaanval: zwart moet het schaak opheffen door met de koning weg te gaan en de erachter staande pion valt. **40...Ke4-d4, 41. Lc2xg6 Pc2xa4, 42. Lg6xh5 Pa4-c3+, 43. Ke2-f1??** Deze zet moet fout zijn. Waarom niet 43.Ke2-d2 gespeeld? Vreesde Jan voor 43...Pc3-e4+ met wederom een dubbele aanval? Dan volgt er gewoon 44. Kd2-e2 met kans op herhaling van zetten: drie keer dezelfde stelling en remise. Nu geeft wit mij de kans om te gaan promoveren. Zijn koning staat buiten het vierkant, zoals ik dat pas veel later leerde kennen. Chess.com geeft me gelijk en noemt dit zelfs een blunder van wit. Dus qua blunders staat het 2-2. Of rekende Jan op de kracht van zijn witveldige loper? Ik kan het hem jammer genoeg niet meer vragen. En van het goede nagesprek, het zogenaamde *post mortem*, de gezamenlijke evaluatie, is het toen niet gekomen. **43...a5-a4, 44. Lh5xg4 a4-a3, 45. Lg4-e6.** Zie diagram.



Oh jee, wat nu! De witte loper dekt a2. Moet ik doorstoten met mijn opgerukte vrijpion en het op een voor wit onvoordelige ruil laten aankomen? Na 45...a3-a2, 46. Le6xa2 Pc3xa2 wordt het nog spannend. Mijn koning staat maar net in het vierkant van de witte vrijpion op h4, zoals ik dat tactische thema pas later heb leren kennen. Wit echter heeft maar liefst drie verbonden vrijpionnen op de koningsvleugel. En zijn koning kan de zwarte vrije b-pion wellicht verschalken als ik hem niet afdoende met het paard van achteren verdedig. Als wit dan met zijn koning achter het paard aangaat, loopt de zwarte vrijpion gewoon naar zijn promotieveld. Nee, ineens zie ik dé oplossing: tussenplaatsen ter blokkering van de diagonaal van de loper. Hij mag de lichte stukken ruilen waarna ik promotie als eerste niet meer kan ontlopen. **45...Pc3-d5! 46. Le6xd5 Kd4xd5.** En nu begint er een wedren: wie promoveert als eerste? **47. h4-h5 a3-a2, 48. g3-g4.** Eigenlijk is het hier al voorbij, maar wit houdt de spanning in stand. Het zal hem toch niet lukken een

uitweg te vinden? Ik moet oppassen voor pat! **48...a2-a1:D+.** Promoveren met schaak, de ultieme tempo-zet. Wie wil dat nou niet. En mijn nieuwe dame controleert ook nog eens het zwarte promotieveld h8 aan de andere kant van het bord over de lange diagonaal. **49. Kf1-g2 Kd5-e6, 50. Kg2-g3 Ke6-f6, 51. f2-f4 Da1-c3+, 52. Kg3-h4??** Chess.com noemt dit een blunder wegens mat in vier en adviseert 52. Kg3-f2. **52...Dc3-d2??** Zie diagram met de eindstelling.



Ik zie een matbeeld: 53...Dd2-h2#. Jan ziet het ook. Hij zegt respectvol: "Ja, dat is de zet". Jan schudt me de hand en geeft op: **0-1. "Goed gespeeld Cesar"**, zei hij. Famous last words. Wit kan het mat alleen nog maar heel even uitstellen met 53. g4-g5+ Kf6-f5, 54. h5-h6 Dd2-h2#. Chess.com betwist dat en noemt dit keihard een gemiste winstkans en adviseert 52...Dc3-f3 met mat in drie. Wit kan het mat na de tekstzet namelijk nog een hele tijd uitstellen, aldus de schaakcomputer. En dan zal je maar in tijdnood zitten...

Eindscore: Jan drie fouten en drie blunders, ik twee fouten, twee blunders en zelfs een gemiste winstkans. Ik houd eerlijk gezegd meer van zo'n leuke analyse tijdens de partij en erna. Tijdens een serieuze partij moet je echter zwijgen, maar dit vind ik echt veel gezelliger. Een vriendschappelijk onderonsje op mijn niveau.

Dit was mijn fijne eerste partij met Jan Sanders. Onze twee partij eindigde na mijn voorstel daartoe in remise terwijl Jan met een stuk voor gewonnen stond. De derde partij won ik. Wat mocht ik Jan toch graag. We hebben helaas veel te weinig samen gespeeld. We hebben met hem een fijne schaakvriend verloren. Ik zal hem missen.



Beetje minder respect graag

door Peter Boel

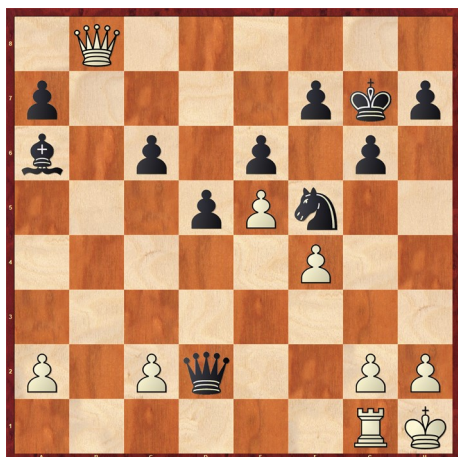
De online bekerwedstrijden in april waren een welkome afwisseling. Volgens verwachting plaatste ASV (Wouter van Rijn, Otto Wilgenhof, Tom Bus en ik – in de eerste drie ronden speelde Sasa Albers in plaats van Wouter) zich voor de KO-ronden door in de poule tweede te worden na het favoriete team Het Zwarte Paard, met de kanonnen Loek van Wely, Manuel Bosboom, en... Ard van Beek! Tegen laatstgenoemde scoorde ik het enige halfje van ASV maar dat was geen geweldig resultaat, zacht gezegd.

Tom speelde vanaf verschillende vakantieadressen, wat in deze tijd een hele prestatie mag heten. Hij kwam moeizaam op gang maar begon toen te scoren en hield niet meer op totdat hij Machteld van Foreest tegenkwam. Niet onvermeld mag blijven dat Otto het veelvoudig Nederlands kampioen Van Wely behoorlijk moeilijk maakte.

Op de tweede speeldag ging ik tweemaal nogal hard onderuit tegen ene Maarten van Zetten. Daarna mocht ik tegen Mafkas b3 van De Waagtoren, die later de vriend Kasper van mijn New In Chess-collega Sandra Keetman bleek te zijn. Het liep die dag dus niet zo lekker met mij en de eerste partij werd remise. De laatste partij van de dag werd toch nog een aardige afsluiting.

Mafkas b3 - PeterBoel

beker online Groningen 2021



Na aanvankelijk wat last gehad te hebben van mijn blinde vlek (La3) heb ik mijn tegenstander hier volledig beschwindeld, en ik zat hier te kijken naar de beste manier om g2 te belegeren. Toen bedacht ik dat hij nog moeilijk kon doen met Dd8 en Df6+ met eeuwig schaak. Dat bracht me op de volgende zet:

23...Dxf4

En die bleek ook nog een leuk neveneffect te hebben:

24.Dxa7 Pg3+! 25.hxg3 Dh6#

Weer een leuke voor Erik's verzameling.



Koenen De *Echte* Bakker

Westervoort / Duiven / Didam / Doesburg / Arnhem

Nijmegen (st Annamolen) / Steenderen / Zevenaar

www.echtebakkerkoenen.nl



www.sintannamolen.nl

In de eerste KO-ronde mochten we meteen tegen het sterke Groningen Combinatie met het eerdergenoemde fenomeen Maggie aan het laatste bord. Ik speelde tegen Joost Wempe, die ooit nog in de C-groep van Corus meedeed, als ik me goed herinner. Diep onder de indruk besloot ik een beproefd (?) gambiet te spelen tegen het Frans. Het is niet onaardig te vermelden dat wij deze wedstrijd, op zaterdag 1 mei, afwerkten bij Otto thuis in Leuvenheim. Tom was er niet bij, die zat dat weekend natuurlijk in Maasmechelen. Wij werden in Leuvenheim hartelijk ontvangen door Otto en stiefdochter Quirine (in online schaakringen is die naam al beroemd, maar dit was de echte!) met een stevige lunch. Vijf minuten voor de start werd ik nog gebeld door onze schilder die nog even snel iets wilde doornemen. Maar om 13.00 ging het dan toch van start – met drie Franse Openingen in één woonkamer (weliswaar een heel ruime)!

Boel - Wempe

beker online 2021

**1.e4 e6 2.d4 d5 3.e5 c5 4.c3 Pc6
5.Pf3 Ph6 6.Ld3 cxd4**



7.0-0!?

Dit is een hip gambietje, maar dan wel tegen 5...Db6 in plaats van 5...Ph6.

7...dxc3 8.Pxc3 Le7 9.Te1

9.Lxh6 gxh6 10.Dd2 leek me een beetje te simpel, maar was toch wel goed geweest, vooral omdat na 10...Lg5 veld d6, en ook de f-lijn, vreselijk zwak wordt.

9...a6?! 10.a4!?

Vreemd intermezzo.

10...Pb4 11.Lb1 Ld7 12.a5 Tc8



13.g3!?

Omdat ik nog steeds niet op h6

wilde slaan, ging ik hier voor het langzame plan g2-g3, h2-h4 en dan iets naar g5. Dat kost nog een pion, maar ja, wie maalt daarom?

13...Tc5 14.h4 Txa5 15.Txa5 Dxa5 16.Lxh6

Aha! Briljant!

16...gxh6 17.Dd2 Lf8 18.Ph2

Dit was mijn plan, maar veel lijkt het niet uit te halen. "Ik sta twee pionnen achter, maar ik ga aanvallen," riep ik door de kamer.

18...Tg8

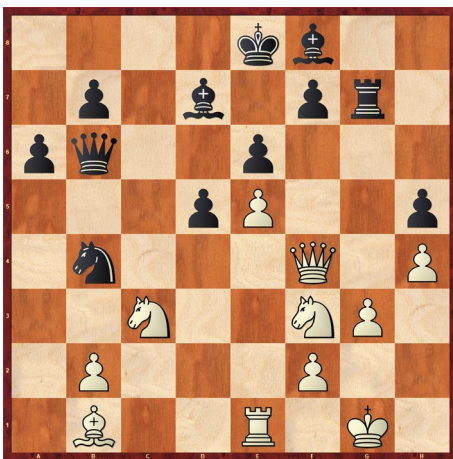
Of 18...Pc6 19.Pg4 Lg7 en er is niet zo veel aan de hand voor zwart.

19.Lxh7

"Nu nog maar één pion!"

19...Tg7 20.Lb1 Db6 21.Df4?! h5 22.Pf3?

Hier of op de vorige zet had ik het voorbereidende 22.Kg2 moeten spelen.



22...Lb5?

22...Tg4! hadden we beiden even gemist, waarna het zo'n beetje uit is (23...Tgx3+). Nu krijgt wit gevaarlijke kansen.

23.Pg5 Ld3! 24.Lxd3?

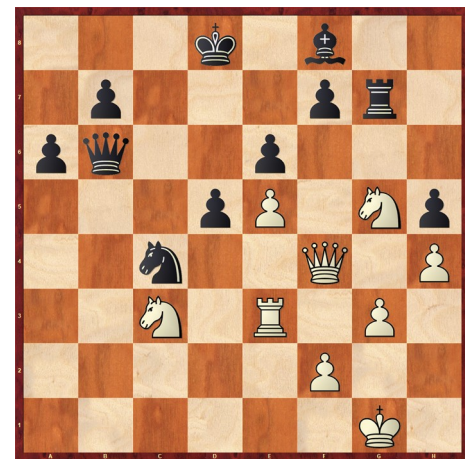
24.Df6 was linker, maar zwart kan verdedigen met 24...Lxb1 25.Txb1 Pc6.

24...Pxd3 25.Da4+ Kd8?

Daar zat ik op te hopen. Hoewel

hij lang nadacht zag hij hier af van het simpele 25...Dc6!, bv. 26.Dxc6+ bxc6 27.Ta1 Lc5!.

26.Te3 Pxb2 27.Df4 Pc4



28.Tf3

28.Pxf7+ Kd7 (na 28...Txf7 29.Dxf7 Lc5 blijkt 30.Pxd5!! te winnen voor wit!) 29.Pxd5 Db1+ 30.Kh2 Pxe3 31.Pxe3 werkt niet goed, maar helemaal duidelijk is het nog niet voor zwart.

28...Kc8

Objectief beter was 28...Kd7 29.Pxd5 exd5 30.Df5+ Kc7 31.e6 Dd6! maar wie doet nou zo'n zet? 28...Le7 29.Pxf7+ Kd7 lijkt veiliger, maar na 30.Pg5 is het weer behoorlijk OK voor wit. Hij dreigt simpelweg Pc3-e2-d4 te spelen, en ruilen op g5 verzwakt de f-lijn en de zwarte velden te veel.

29.Pxf7 Kb8?!

En hier moest 29...Tg8, voor wat het waard is.

30.Pg5?

30.Df6 Tg8 31.Pa4 en nu moet zwart 31...Db1+ 32.Kg2 Dg6 vinden waarna hij nog steeds wat beter staat. We zaten natuurlijk al behoorlijk in tijdnood hier.

30...Lc5?

De looper moest naar b4, want dit laat 31.Pa4 toe. Maar daar was ik helemaal niet mee bezig.

31.Df6? Tc7? 32.Pxe6



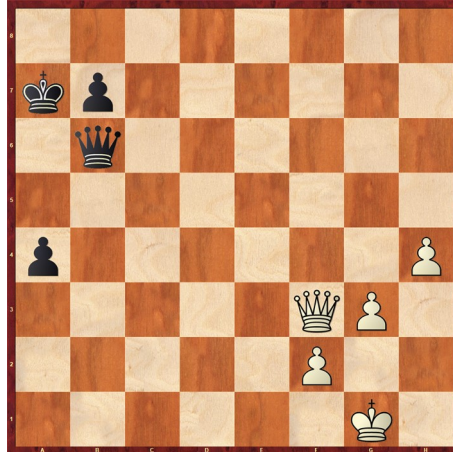
Ineens sta ik gewonnen – tenminste, ik riep nu door de kamer “Volgens mij sta ik helemaal niet zo slecht meer!” Niet verder vertellen graag, want dit is vast en zeker niet toegestaan.

32...Td7? 33.Pxc5 Dxc5 34.e6 Te7 35.Td3?! 35.Df8+ Ka7 36.Tf7 was helemaal afgelopen.

35...Dd6 36.Pxd5? Aardig was 36.Dh8+ Ka7 37.Txd5 Dxe6 38.Dd4+ Pb6 39.Td6 Db3 40.Pd5 maar dat was wat lastig te vinden. In de partij gebeurt iets soortgelijks, maar in een mindere versie.

36...Txe6 37.Dh8+ Ka7 38.Dd4+?

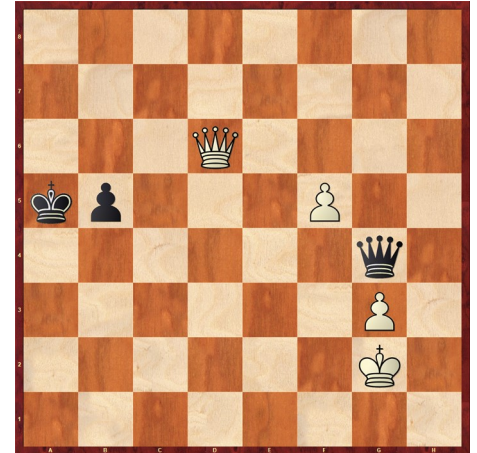
Nu was 38.Dxh5 nog goed. 38...Pb6 39.Pxb6?! Dxb6 40.Dd5! Hier kwam ik weer een beetje bij zinnen. Hoewel de zwarte a-pion gevaarlijk lijkt, maakt de ‘verte’ van een vrijpion in een eindspel met zware stukken niet zo veel verschil. 40...Tf6 41.Tf3 Txf3 42.Dxf3 a5 43.Dxh5 a4 44.Df3



44...Dd6? Ik was bang voor 44...Db3. Dan heeft wit vrij makkelijk remise met 45.Df5 met een eeuwig schaak-mechanisme, maar dit had zwart wel moeten spelen.

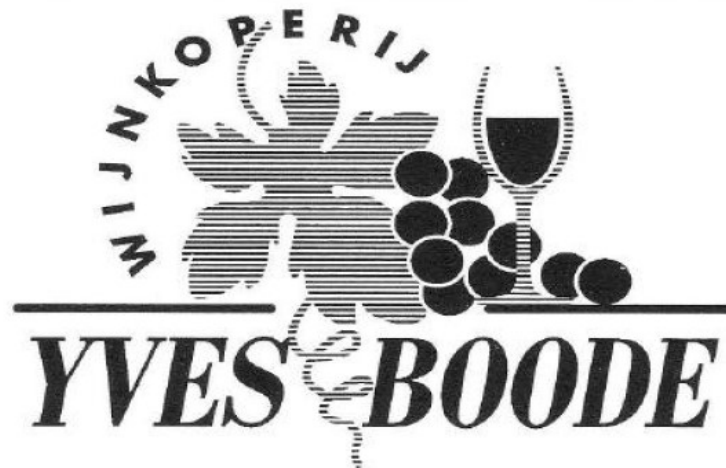
45.h5! a3 46.Db3! b6 47.h6 Dxh6

48.Dxa3+ Kb7 49.Kg2 b5 50.Dc5 Ka6 51.f4 Dg6? 52.f5 Dg4 53.Dd6+ Ka5 Hier zag ik zijn eeuwig schaak-mechanisme wel, maar dat vond ik allang mooi. Na iets als 54.De5 staat wit compleet gewonnen.



54.f6? De2+ En remise. Dat bleef weer het enige halfje voor ASV in deze wedstrijd. In de tweede partij kwam ik met zwart uitstekend te staan maar greep ik mis na een wanhoopsoffer van Joost. Het blijft apart, dat online spelen. Een beetje minder respect voor bekende namen was wel op zijn plaats geweest.

(advertentie)



Wijnen uit vele landen
Uitgebreid assortiment gedistilleerd
Meer dan 200 whisky's
Relatiegeschenken op maat



STEENSTRAAT 28 • ARNHEM • TELEFOON 026-351 56 81

Openingskennis (7)

door Hendrik van Buren

Beste ASV-ers, Als er iets negatiefs te melden is kun je dat maar beter gelijk doen. Dit is (voorlopig ?) de laatste uit onze serie met mogelijkheden om op een simpele en niet vervelende manier het nodige over speciale varianten te weten te komen. Dan moet je ze naspelen. Maar vier partijen naspelen helpt natuurlijk niemand verder. Wij gingen uit van 25 partijen: vier in ASV-Nieuws en daar achteraan 21 op onze website. Als dat 25 goed become-mentarieerde partijen zijn zal zeker degene, die slechts spaarzaam naar openingen kijkt er iets aan hebben. Maar helaas. In ons clubblad lukte dat prima; op de site is het een enkel keertje gelukt. Maar dat is natuurlijk niet genoeg.

Voorlopig denken wij slechts aan het vullen van het gat. Wij willen dat gaan doen met spelmomenten. Als eerste hebben wij gekozen voor het kwaliteitsoffer. Daarbij willen we dan iedereen vragen, die iets moois kan laten zien, dat ook te laten zien. Het mag van je zelf zijn, maar dat hoeft niet. Het mag ook uit de nationale competitie van Albanië of uit het Caracas Open zijn.

Maar dat is pas in het volgende nummer. Vandaag doen we nog iets aan een variant van een opening. Dat wordt het Jaenisch-gambiet. Die lijkt daar ook zeer geschikt voor. We praten over 1.e4 e5 2.Pf3 Pc6 3.Lb5 f5. De opening heeft geen keiharde reputatie. Maar in hedendaagse publicaties wordt vaak gezegd, dat deze openingsvariant niet meer weg te denken is. Bij talloze toernooien duikt hij plotseling weer op. Maar echt vaak is dat nu ook weer niet. Het wordt wel gespeeld als verdediging tegen het Spaans. Dat kent nu eenmaal vreselijk veel varianten, die je nooit allemaal kunt kennen. Of je moet topper zijn. Zo heb je veel tegenstanders op onbekend terrein gelokt. Die hebben het vaak erg moeilijk want met het Jaenisch praten we over een lastige opening. Wie er het nodige van af weet heeft een flinke voorsprong op een onwetende tegenstander. Graag wil ik laten zien, dat er in onverwachte vorm steeds weer verrassingen opdoemen met deze variant. Daarom geef ik naast de vier partijen een prachtige studie van Jaenisch. Als jullie dit alles nog niet genoeg vinden mag je nog tien voorbeelden aanvragen. Die krijg je dan over de mail naar je computer gestuurd.

(advertentie)

Chinees-Kantonees Restaurant



KWONG CHOW

廣州酒樓

dé ASV-chinees

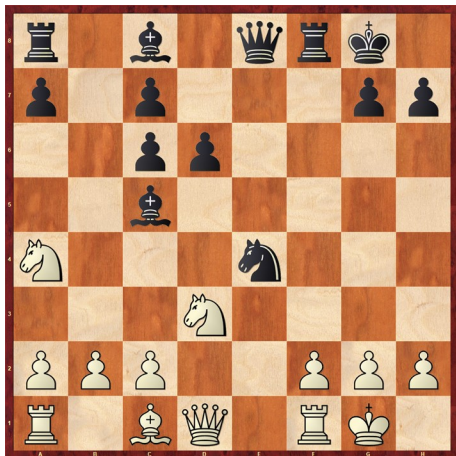
Steenstraat 83 d
6828 CG Arnhem
Telefoon 026-4422366

Caruana, Federico (2772) - Radjabov, Timur (2793) [C63]
Zug (Zwi) Grand Prix, 04.2013

1.e4 e5 2.Pf3 Pc6 3.Lb5 f5 Dit

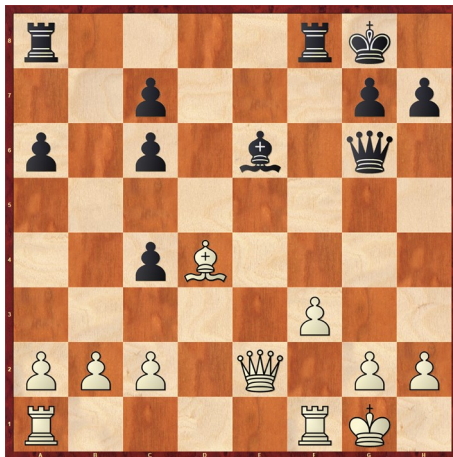


heet het Jaenischgambiet. In Duitsland is dit populairder dan bij ons. Daar is een zeer sterke propagandist (Prof. Freise) van het gambiet. Hij versloeg er zelfs al Anand en Kortschnoj mee. Weliswaar in simultaans. Maar toch. 4.d3 fxe4 5.dxe4 Pf6 6.0-0 Lc5 7.Lxc6 bxc6 8.Pxe5 0-0 9.Pc3 Kortschnoj speelde het gambiet een aantal malen en placht hier Pd3 te spelen. Zo kwam hij ook tegen Freise iets beter uit de opening, maar werd van daaruit tactisch overrompeld. 9...d6 10.Pa4 De8 11.Pd3 Pxe4?! Lg4 is hier iets beter. De

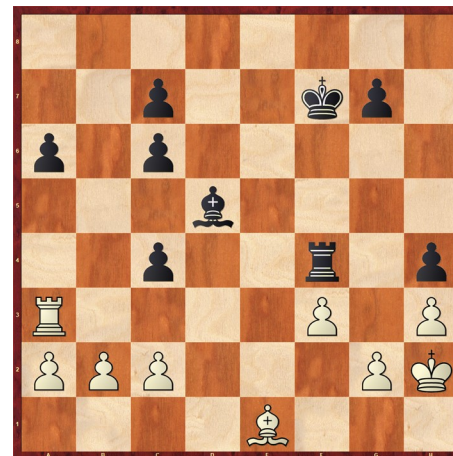


zet van Radjabov leidt naar een iets slechter eindspel. 12.Paxc5 Pxc5 13.Pxc5 dxc5 de zwarte pionstructuur ziet eruit als een slecht gebit. Maar het is nog niet zo simpel daaruit voordeel te ha-

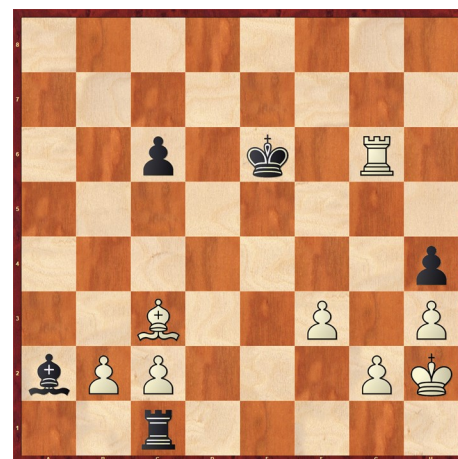
len. 14.Le3 Dg6 dreigt ...Lh3 zodat pion c5 niet geslagen kan worden. 15.Dd3 Lf5 16.Dc4+ Le6 17.De2 c4 18.f3 a6 19.Ld4



het begin van een zeer helder strategisch plan, waar overigens nogal wat tijd voor nodig is. Wit stabiliseert de koningsvleugel en maakt zijn pionnenmeerderheid te gelde. 19...Tae8 20.Kh1 Ld5 21.Dd2 Te6 22.Lc3 h6 23.Tf2 Kh7 24.Taf1 Tf5 25.Te1 Td6 26.Le5 Td7 27.Dc3 Dg5 28.Tfe2 Tdf7 wit moet letten op trucs op de witte velden. Hier bv. dreigde ...Txf3. 29.Te3 h5 30.T1e2 Dg6 31.h3 Dg5 32.Kh2 de tegenstander heeft een witteveldenloper. Dus zal de koning eerder rust vinden op de andere kleur. 32...h4 33.Dd4 Te7 34.Dg4 Kg8 35.Lc3 Txe3 36.Txe3 Kf7 37.Le1 Df4+ 38.Dxf4 Txf4 39.Ta3 nu kan er

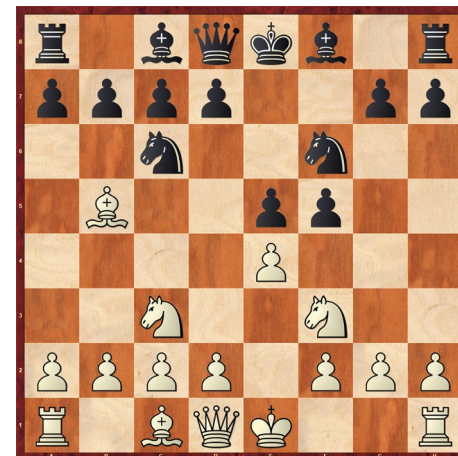


geooft worden. 39...Td4 40.Txa6 g6 41.Ta7 Td1 42.Txc7+ Ke6 43.Lb4 c3 44.Lxc3 Tc1 45.Tg7 Lxa2 46.Txg6+ (zie slotstand volgend diagram) en zwart gaf op. 1-0



Timman, Jan - Lombardy, Walter [C63]
Amsterdam IBM, 1974

1.e4 e5 2.Pf3 Pc6 3.Lb5 f5 4.Pc3 Pf6 hier wordt bijna altijd ...fxe



gespeeld. De onderhavige variant is niet beter, maar heeft het voordeel, dat hij min of meer vergeten is. 5.exf5 hier worden ook 5.De2 en 5.d3 gespeeld. Maar de partijzet wordt als het beste gezien. 5...Pd4 hier wordt ook 5...Lc5 gespeeld. Dit leverde in 1953 een wonderlijk miniatuurtje op Matanovic - Janosevic: [5...Lc5 6.0-0 0-0 7.Te1 d6 8.Pa4 e4 9.Pxc5 dxc5 10.Lxc6 bxc6 11.Ph4 g5 12.fxg6 Pg4 13.gxh7+ Kg7 14.g3 Dd4 15.De2 Txf2 16.Dxe4 Tg2+ en wit gaf op.] 6.Pxe5 mogelijk is hier ook 6.0-0, maar dan is na 6...c6 7.Le2 d6 8. Te1 Pxf5 9.d4 het spel min of meer gelijk aan Matanovic - Tolush (1957). 6...Lc5 7.0-0 0-0 8.Pf3 (zie eerste diagram op de volgende pagina) Pxf3+ hier werd gewoonlijk 8...c6 gespeeld, waar-

Sta sterker met een schaakbord van OntHout!

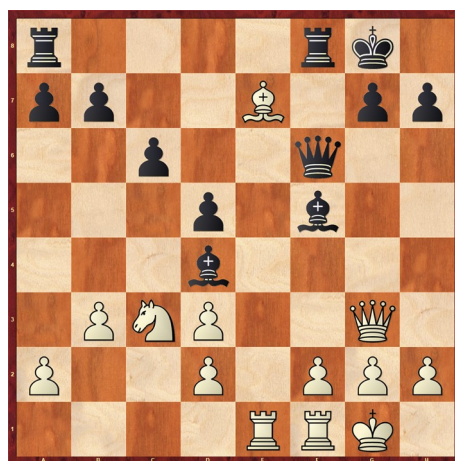


10% korting

bij inlevering van deze advertentie

U kunt per aankoop maximaal 1 kortingsbon inleveren

OntHout - Theo Jurrius - 06 22 80 11 63 - info@onthout.nl - www.onthout.nl - facebook.com/Onthout



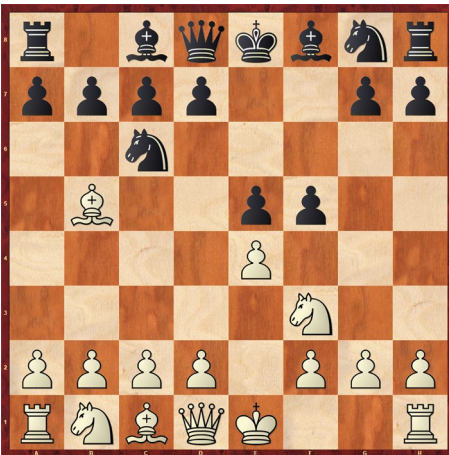
na wit na 9.Pxd4 Lxd4 de loper terugtrekt naar a4 of e2 en wit heeft voordeel. Maar de variant kreeg een geweldige dreun in de partij Gligoric - Matulovic (1957). Daar liep het als volgt: [8...c6 9.Pxd4 Lxd4 10.Le2 d5 11.d3 Lxf5 12.Lf4 Dd7 13.Dd2 Tae8 14.Tae1 Lg4 15.Lxg4 Pxd4 16.Pd1 Df5 17.Lg3 g5 18.c3 Lb6 19.d4 en zwart was een pion kwijt. Lombardy kiest een nieuwe weg, maar ook hem blijven moeilijkheden niet bespaard.] **9.Dxf3 d5 10.Ld3 c6 11.b3 Pd7 12.Dg3 Df6 13.Lb2 Ld4 14.Tae1** wit heeft zijn krachten gemobiliseerd. Bij zwart is op twee geofferde pionnen na niets bijzonders te zien. **14...Pc5** uiteraard. Slecht zou **14...Pe5** zijn wegens **15.Pxd5!** **15.La3 Pxd3** onder druk van de omstandigheden moet zwart wel offeren. Zonder perspectief was [15...Lxf5 16.Lxf5 Dxf5 17.Pe2] **16.cxd3 Lxf5** de toren kan nergens heen. **17.Le7** Hier had gespeeld

moeten worden: [17.Lxf8 Txf8 18.Pe2] **17...Dh6 18.Lxf8 Txf8** voor het geofferde materiaal heeft zwart twee sterke lopers gekregen en de witte pionketen is in stukken. Het zwarte materiaalverlies lijkt van minder waarde in verhouding tot de positionele plussen. **19.Te3** hier was mogelijk [19.Pe2 Lc5 20.d4 Ld6 21.f4 om later, na de toren naar e5 te hebben gebracht, over te gaan tot de realisering van het voordeel aan materiaal. Zwart kan met 19...Lb6 sterker antwoorden. Nu leidt 20.d4 Dxd2 21. De3 Dxa2 22.Pg3 Lg6! tot onduidelijke gevolgen. Echter na het prozaïsche 20. Td1 De6 21.Tfe1 Lg4 22.Pd4! Dg6 23.Pf3! Lxf3 24.Dxg6 hxg 25.fxg Txf3 26.Te2 Txd3 27.Kg2 moet wit winnen. Of anders: 20...Dh5 21.Pf4 Dh6 22.Ph3 en wit heeft zijn positie verder versterkt.] **19...Lc5 20.Pd1** hier neemt het paard een ongelukkige positie in, wat zwart extra kansen biedt. Mogelijk beter was 20.Pe2

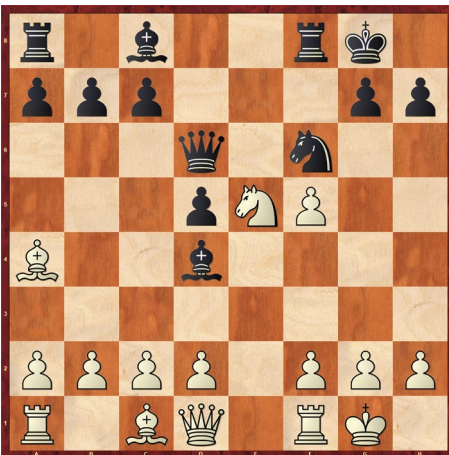
en na 20...d4 21.Te5 Ld6! 22.Pd4 Lxd3 23.Dxd3 Lxe5 24.h3!, maar het leek of wit dit een te bescheiden beloning vond. Maar dat kan erger o.a. met het verlokkelijk ogende 20.Te2 Ld6 21.f4 Lg6 22.Tef2 Lc5 23.Kh1 Lxf2 24.Txf2 Dh5 en zwart heeft genoeg tegen spel. **20...d4 21.Te2 Ld6 22.f4 Le6** zwart begint de aanval op pion f4 en weet die ook uiteindelijk te veroveren, ook al had zwart dat beter gewenst. **23.Tef2 Tf5 24.Tf3 Ld5 25.Dg4 Df6 26.Th3 T3-f2** was mogelijk, maar wit verveelde het zich passief te moeten verdedigen. Nu dreigt hij de torens af te ruilen. **26...Lxf4?** zwart had ...h6 moeten spelen. **27.Tf2?** wit revancheert zich. Het is duidelijk, dat hij bang was voor g3! wegens 27...Le3. Maar dan was Pxe3 mogelijk geweest en hoeft Tf1 niets te gebeuren. **27...h6 27...Le6** kon gepareerd worden middels 28.Dh4. **28.Th5 g5 29.g3** onduidelijk was 29.Txh6 wegens Dxh6 30.Dxf5 Dxh2 **29...Le3** nu zou Txh6 naar een winststelling gevoerd hebben. **30.dxe3? Txf2 31.Pxf2 dxe3 32.Pd1** aantrekkelijk oogde 32.Dc8, maar dat had slechts tot remise geleid. Na [32.Dc8+ Kg7 33.Dd7+ Lf7 34.Pg4 Da1+ 35.Kg2 e2 36.Pe3 De5 37.Pg4 en wit is gered.] **32...Lf3 33.Txh6** een zet, die enige zetten terug goed op zijn plaats geweest was. Nu leidt hij tot de nederlaag. Het was overigens nog niet te laat voor Dc8+ [33.Dc8+ Kg7 34.Dd7+ Df7 35.Txg5+ hxg5 36.Dxf7+ Kxf7 37.Pxe3 en wit heeft zelfs een pluspion.] **33...Lxg4 34.Txf6 e2 35.Pf2 e1D+ 36.Kg2 Le2 37.Pe4 Da1?** tijdnood. **38.Tf2 Lxd3 39.Pxg5 De5 40.Pf3 Le4** en wit gaf op. De analyse is van IGM Ratmir Kholmov. **0-1**

Marjanovic, Slavoljub1 -
Parma, Bruno [C63]
Milanovac, 1979

1.e4 e5 2.Pf3 Pc6 3.Lb5 f5



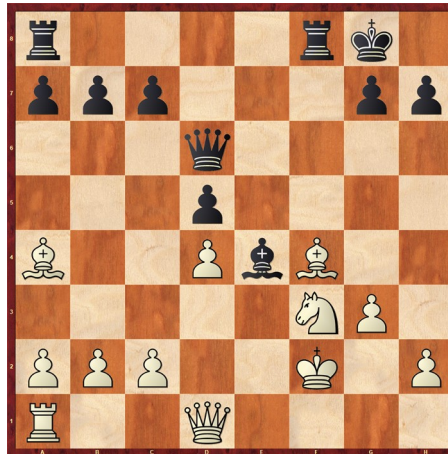
4.Pc3 Pd4 5.La4 Pf6 6.exf5 Lc5
7.Pxe5 0-0 8.0-0 d5 9.Pe2 Dd6



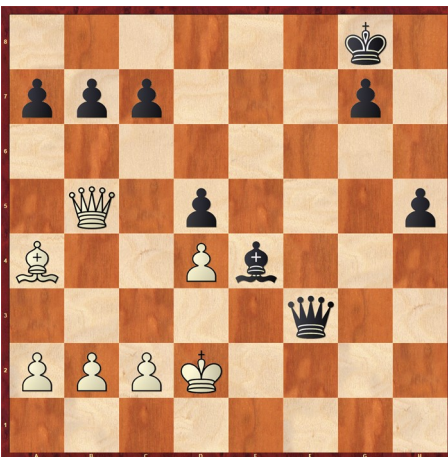
10.Pxd4 Lxd4 11.Pf3 Pg4
12.g3?



Lxf2+ 13.Txf2 Pxf2 14.Kxf2 Lxf5
15.d4 Le4 16.Lf4 (zie volgend
diagram in de middelste kolom)
Txf4 17.gxf4 Dxf4 18.De2 Tf8
19.Tf1 Dxh2+ 20.Ke1 Dg3+



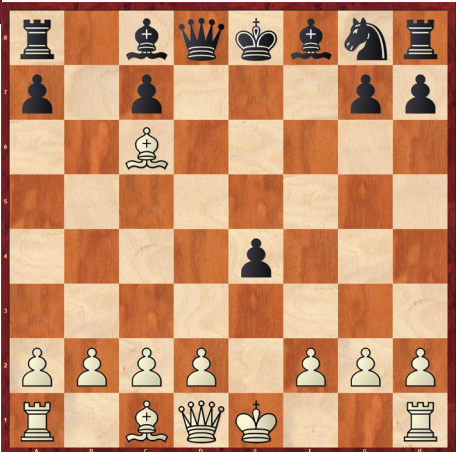
21.Kd2 Txf3 22.Txf3 Dxf3
23.Db5 h5



24.Dxb7 h4
25.Dxc7
Df2+ 0-1

Gipslis, Aivar - Tringov, Georgi
[C63]
Varna W.K. studententeams,
1958

1.e4 e5 2.Pf3 Pc6 3.Lb5 f5 vanaf
de eerste zetten hoopt zwart op
initiatief, ook al loopt hij tegen een
paar zwaktes in zijn stelling
aan. 4.Pc3 fxe4 5.Pxe4 d5
6.Pxe5 dxe4 7.Pxc6 bxc6
Destijds werd meestal ...Dg5
of ...Dd5 gespeeld. 8.Lxc6+



Ld7 9.Dh5+ Ke7 10.De5+ Le6

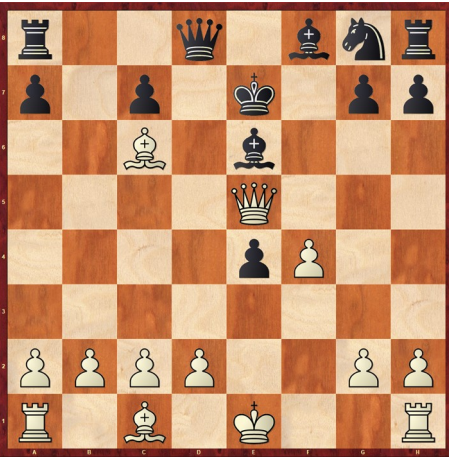
(advertentie)



't Zuivelhoekje
Voor de lekkerste kaas en
wijn

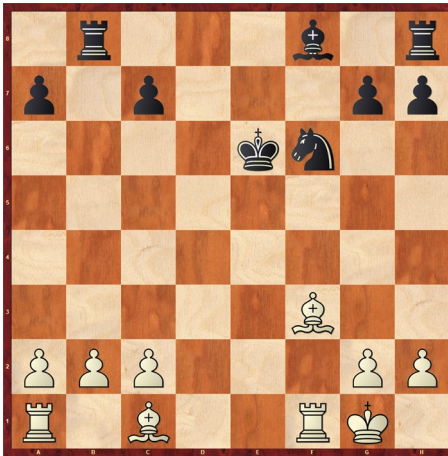
Steenstraat 72
6828 CN Arnhem
tel: 026-4431656

Goed voor wit is nu **11.f4**

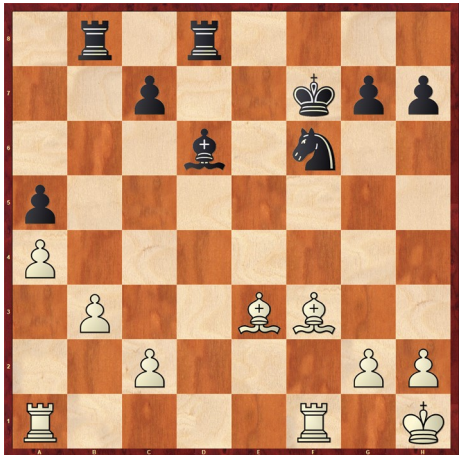


Zwakker is [11.d4 Kf7 12.Lxa8 Dxa8 13.Dxc7+ Le7 14.c4 Pf6 15.d5 Ld7] Ook niet slecht voor wit is: 11.Lxa8 Dxa8 12.Dxc7+ Kf6 13.0-0 Kg6 14.d3 Pf6 15.Te1 h5 16.Dg3+ Kf7 17.dxe4 (Smejkal - Dueckstein Raha 1969).] **11...exf3** soms hoopt zwart de dreiging f4-f5 te ontlopen met 11....Ph6. Na 12.Dxe4 komt men dan in een onduidelijke stelling. Beter kan men hier 12 f5 spelen. **12.0-0** zwakker is d4. In de partij Roland - Dueckstein (le

Havre 1966) speelde zwart Pf6 13.d5 ...Pxd5? en na 14.Lg5 had wit voordeel. Sterker is hier 13....f2 zoals in Kovalevski - Ljubarski (1968), waar het voordeel naar zwart overging. **12...Tb8 13.d4 Pf6 14.d5 Dd6** om de dreigingen tegen zijn koning weg te werken geeft Tringov een stuk terug. Na 14....Pxd5 15.Lg5 storten alle witte stukken zich op de nog steeds in het centrum staande zwarte koning. **15.Dxe6+ Dxe6 16.dxe6 Kxe6 17.Lxf3** het middenspel is min of meer overgesla-



gen en de partij zit al in het eindspel. Het loperpaar en de pluspion geven wit voordeel. Het zal zwart niet meevallen om dit te neutraliseren. **17...Lc5+ 18.Kh1 Thd8 19.b3 Kf7 20.Lf4 Ld6 21.Le3** wit is nu volledig gemobiliseerd en staat gereed om zijn pluspion volgens vast plan te realiseren. Het is belangrijk daarbij het loperpaar te handhaven, zodat het voor zwart moeilijk blijft zich te verdedigen. **21...a5 22.a4!** nu is een nieuwe zwakte in de zwarte positie



vastgelegd. **22...Le5 23.Tad1 Lc3**

BERENDSEN
schilderwerken b.v.

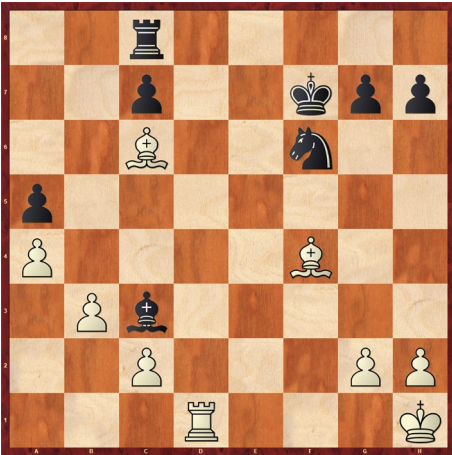
geeft kleur aan de toekomst



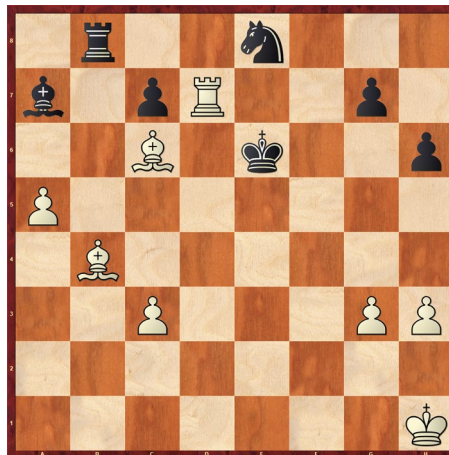
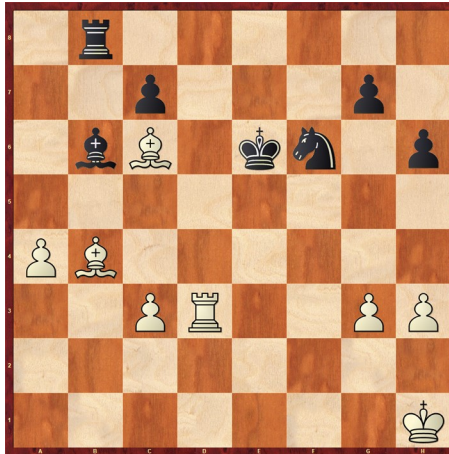
*Dit jaar vieren wij ons
125-jarig bestaan!*

www.berendsenschilderwerken.nl | Oosterbeek 026-334 25 20

24.Lf4 Txd1 25.Txd1 Tc8
26.Lc6! de witte stukken, in de

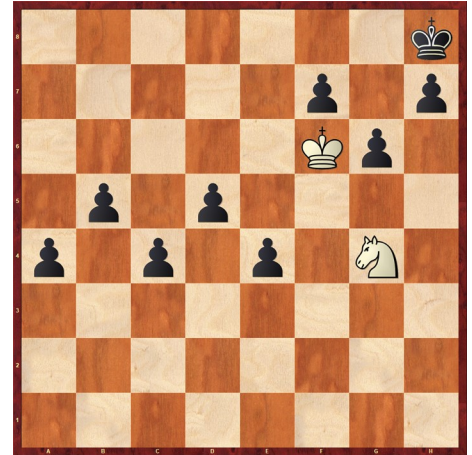


eerste plaats zijn lopers, controle-
 ren het bord. Zwart is verplicht zijn
 flink aantal zwaktes te verdedi-
 gen. Na een kleine omgroepering
 van wit lukt het Tringov niet meer
 deze opgave succesvol uit te voe-
 ren. **26...h6 27.h3 Lb4 28.Td3**
Ke6 29.g3 Lc5 30.Ld2 Lb6 31.b4
axb4 32.Lxb4 Tb8 33.c3 (zie dia-
 gram bovenaan in volgende ko-
 lom) ook dit is beveiliging en be-
 list geen overbodige. De witte
 pluspion op de damevleugel zuigt
 de zwarte krachten weg. Dit cre-
 ëert voor wit het beslissende over-
 wicht. **33...La7 34.a5 Pe8**
35.Td7 (zie diagram onderaan in
 volgende kolom) zwart geeft op.



Het commentaar is van Gipslis
 zelf. **1-0**

Hieronder de studie van Karl Jae-
 nisch die ik aankondigde.
 Wit speelt en wint.



De oplossing luidt: **1.Ph6 a3**
2.Kxf7 a2 3. Kf8 a1D 4.Pf7#
 Ik blijf het prachtig vinden dat je
 met plezier naar zo'n oude stelling
 kunt kijken. Wellicht geeft f7-f5 in
 een Spaanse partij hetzelfde ple-
 zier.

LOEWE.

Gallery Arnhem

Ir J.P. van Muijlwijkstraat 48 & 50 Telefoon 026-8404004

6828 BS - Arnhem www.loewegalleryarnhem.nl – verkoop@loewegalleryarnhem.nl

Online je zelfvertrouwen opkrikken !

door Horst Eder

Een partij uit ASV rapidtoernooi van 11 mei 2021

Tip 1: Ga op een rustig plekje zitten; schakel alle apparaten die een storend geluid kunnen maken uit, of zet desnoeds een hoofdtelefoon met je lievelingsmuziek op. Onder dergelijke ontspannen omstandigheden speelde ik jongstleden volgend alleraardigste Rapidpotje:

horsepower66 (1418) - dobbelkoning (2095) [A86]

1.d4 f5 2.g3 Pf6 3.Lg2 g6 4.c4 Lg7 5.Pc3 0-0 6.Ph3 d6 7.Lg5 c6 8.Pf4N

8.Dd2

8... e5 9.dxe5 dxe5 10.Dxd8

Txd8 11.Ph3 Le6 12.0-0!? 12.b3

12... Lxc4 13.Tad1 Pa6!

13... Txd1 14.Txd1 Pbd7

14.b3 Le6 15.Pa4+ Kf7 16.Lxf6 Lxf6 17.e3 g5 18.f4 gxf4 19.gxf4 e4 20.Pg5+ Lxg5 21.fxg5 Kg6 22.h4 Kh5 23.Kf2 Td5



Volgens Fritz kan zwart hier het beste op h4 een pion snoepen
24.Pc3 Txd1 25.Txd1 Pc5 26.Kg3 Pd3 27.Lf1 Td8 28.Le2+ Kg6 29.Pa4 b6 30.Pb2 Td5 31.Lxd3 exd3 (diagram rechtsboven)

Tip: Kijk dat je nog wat energie voor het eindspel overhoudt.

32.Pxd3 Kf7 33.Kf4 Ke7 34.Pf2 Txd1 35.Pxd1 a5 36.Pc3 b5 37.e4 fxe4 38.Pxe4 a4 39.bxa4 bxa4 40.a3 Lb3 41.Ke5 Ld1 42.Pc5 Lc2 43.h5 en hier is de vrede getekend
1/2-1/2



Reinsdorf
Brillen & lenzen

Ir. J.P. van Muijlwijkstraat 54 - 6828 BS Arnhem

T 026 4425421 **E** info@reinsdorf.nl

Hoe maak ik een FEN-code?

door Peter van Deursen

Een voorbeeld van een FEN-code staat hieronder:

8/6k1/1p4p1/p6p/P3P1pP/6P1/1Pn1BP2/4nK2 b - - 0 1

Dit is een stelling uit het artikel van Cesar Eisma elders in dit nummer. Zo'n code maak je in een schaakprogramma en die druk je vervolgens af in het document met de tekst van je bijdrage. Dit document kan een Word-document, maar ook een e-mail zijn.

Voor het maken van een FEN-code moet je een schaakprogramma hebben. De redactie heeft de beschikking over Fritz-12 en ChessBase reader 2017.

In Fritz-12 klik je helemaal bovenin op "Invoegen" en vervolgens klik je in de balk daaronder op "Stelling opzetten". Dan opent een scherm waarin je de stelling die je wenst kunt opzetten.

In ChessBase reader gaat het net iets anders. Klik helemaal bovenin op "Thuis" en dan zie je in de balk daaronder een bordje met 64 velden met daaronder de tekst "Nieuwe partij". Klik hierop en je krijgt vervolgens de keuze tussen "Nieuwe partij" en "Stelling opzetten". Je kiest "Stelling opzetten" en dan opent een scherm waarin je de gewenste stelling kunt opzetten.

Je gaat nu de stelling opzetten en vervolgens moet je de FEN-code maken voor de "vertaalslag". Rechts aan de onderkant van het scherm zie je vier mogelijkheden, een waarvan is "Kopieer FEN". Daar klik je op. Vervolgens ga je naar je Word-document of e-mail, dan klik je op de rechtermuisknop en vervolgens op "Plakopties". Het wonder geschiedt: de FEN-code verschijnt en die kan de redactie gebruiken om de stelling te reconstrueren.

Ik zeg u: ik ben verre van een computerwizzard, maar het is mij gelukt om dit te doen met een uitleg zoals hierboven, die ik een paar jaar terug van Erik heb mogen krijgen.

Op mijn werk had ik, als het om computervaardigheden ging, de reputatie dat "als Peter het kan, kan iedereen het".

Ik hoop dat u zich hierdoor uitgedaagd en gesterkt voelt.

Correctie

In het maart-nummer in het interview met Theo van Amerongen is tekst weggevallen. De alinea onderaan blz. 17 is hierdoor onbegrijpelijk geworden. De correcte tekst van deze alinea overlopend in de eerste twee zinnen op blz. 18 luidt als volgt:

Corona heeft wat dat betreft ook roet in het eten gegooit. "Dat is het eerste wat ik weer doe als dat kan. Met Spaanse vrienden wandelen. 's Avonds een biertje en een stapelbed. Ik spreek Spaans en Duits. En ik maak makkelijk contact met de plaatselijke bevolking. Dat is het interessantst."

En zo hadden we nog uren kunnen praten. Theo is een vat vol verhalen. Ik had ze graag opgetekend, maar voor je het weet is het geen interview voor het clubblad, maar ben je een boek aan het schrijven. Toen ik na ons gesprek in Google nog eens 'Theo van Amerongen' intikte, deed ik een verrassende ontdekking. Dat boek bleek al te bestaan.

Onlineschaak

door Erik Wille

Begin juni eindigt de serie Onthouttoernooien. Dat betekent dat er nog twee rapidavonden zijn en nog één snelschaakavond. Opvallend is het verschil in deelnemers. Bij het rapidschaak ligt dat vrij vast op ca. 10 spelers. Daardoor kunnen elke donderdag de geplande vier ronden gespeeld worden. Bij het snelschaken is het deelnemersaantal enorm geslonken. Waren er de eerste avond nog 20 deelnemers; de laatste twee snelschaakavonden bleven we ver onder de tien. Hopelijk sluiten we 2 juni nog een keer met een spetterend aantal schakers af. Een dag later eindigt het Onthout-rapidschaak. We zullen begin juni beslissen of we voor de lol doorgaan met het onlineschaak.

Snelschaak

Jan Knuiman is bij het snelschaken ongenaakbaar. Hij won vier van de zes gespeelde toernooien, alleen of gedeeld. Nadat Jan de eerste twee snelschaaktoernooien gewonnen had, was hij op de derde avond weer enorm op dreef. Zo klopte de lijstaanvoerder Peter Boel. Otto Wilgenhof en Tom Bus. Alleen Benjamin Brandt troggelde Jan een halfje af. En zo won Jan met 6,5 uit 7 weer. Peter Boel volgde op een half punt. De laatste twee snelschaaktoernooien stelden niet veel voor. Met respectievelijk 8 en 6 spelers werden er in twee toernooien slechts zeven partijen gespeeld. Eind april won Tom Bus met 4 uit 4 en afgelopen week eindigden vier spelers op 2 uit 3. Onder hen heel knap Manar Alkwatly.

Rapidschaak

Voor het wekelijkse rapidschaak is er wel voldoende belangstelling voor een mooi kampioenschap. Helaas heeft dat ook niet de spanning opgeleverd die we vooraf verwachtten. Er zijn nu 13 rapidavonden geweest en daarvan won Peter Boel er zes. Zijn naaste belager Otto Wilgenhof staat 7 punten achter. Die achterstand wordt overigens veroorzaakt doordat Otto twee rapidavonden miste. Désiré Fassaert heeft de derde plaats in handen door een stabiele score van meestal 2 of 2,5 punt per avond. Opmerkelijk is de vorm van Jan Knuiman. Hij speelde drie keer mee en won alle drie toernooien, waarvan één keer gedeeld met Peter Boel



Onthoutklassement snelschaak

Plaats	Naam	score	Partijen
1	Jan Knuiman	26,5	31
2	Tom Bus	19,5	31
3	Peter Boel	18,5	31
4	Marco Otte	17	31
5	Koen Maassen vd Brink	15	27
6	Benjamin Brandt	13,5	24
7	Rob Huberts	13	31
8	Anne Paul Taal	11,5	21
9	Theo Jurrius	10	17
10	Eelco de Vries	9	10
11	Otto Wilgenhof	8	11
12	Hedser Dijkstra	8	17
13	Toon Janssen	7,5	17
14	Adrian Mares	7,5	18
15	Ignace Rood	7	17
16	Piet de Leeuw	6,5	13
17	Marc Groenhuis	6,5	17
18	Erik Wille	6	10
19	Vadim van Kuijk	5	11
20	William Shakhverdian	4,5	7
21	Tom Molewijk	4,5	10
22	Horst Eder	4	10
23	Jan van de Linde	4	10
24	Liedewij van Eijk	3	10
25	Harry Verhoef	1,5	6
26	Hallodaar	1	3
27	André van Kuijk	1	4
28	Gwénaël Paris	1	5
29	Richard "TheElephantOnTheBoard"	1	7
30	Henry Schrader	1	7

Onthoutklassement rapidschaak

Plaats	Naam	Score	PartijenTot
1	Peter Boel	40	52
2	Otto Wilgenhof	33	44
3	Désiré Fassaert	28,5	52
4	Vadim van Kuijk	27	40
5	Ignace Rood	20,5	46
6	Ko Kooman	18	48
7	Peter van Deursen	17	47
8	Kees van Keulen	16	43
9	Theo Koeweiden	15	31
10	Jan Knuiman	14,5	16
11	Adrian Mares	9	20
12	Gwénaël Paris	8,5	33
13	Koen Maassen vd Brink	6	10
14	Horst Eder	3,5	7
15	Saša Albers	3	4
16	Rens Nuwenhoud	3	12
17	Manar Alkwatly	2,5	4
18	Koen van Keulen	2	2
19	Wouter van Rijn	2	4
20	Wisse Witmans	2	4
21	André van Kuijk	2	4

Snelschaakklassement o.b.v. plaats

Plaats	Naam	Plaats
1	Jan Knuiman	23
2	Tom Bus	15
3	Peter Boel	12
4	Marco Otte	8
5	Otto Wilgenhof	7
6	Eelco de Vries	5
7	Anne Paul Taal	5
8	Koen Maassen vd Brink	5
9	Rob Huberts	5
10	William Shakhverdian	4
11	Theo Jurrius	4
12	Benjamin Brandt	3
13	Erik Wille	2
14	Horst Eder	1

De interesse in schaken is groot

door Erik Wille

We zijn sinds 12 maart 2020 nog maar zes keer op de clubavond geweest om interne partijen te spelen en schaaklessen te volgen. Een leven zonder schaken konden velen van ons al niet voorstellen. Na 14 maanden met vooral schaakloze weken voelt het nog steeds vreemd dat we op donderdag niet onze wekelijks gang naar de Vlamoven maken. Tot dusver heeft die schaakloze periode nauwelijks leden gekost. Wel zijn Erik Gort, Benjamin Brandt en Cor van der Jagt bij ASV gestopt, omdat ze verhuisd zijn. En een stuk of vier leden hebben het schaken even op een laag pitje gezet, maar die hopen we na verloop van tijd weer terug te zien bij onze club.

Intussen is de interesse in schaken groot. De prestaties van Anish Giri en Jorden van Foreest en misschien nog meer The Queens Gambit hebben dat aangewakkerd. Ook ASV merkt dat veel mensen een oude hobby weer willen oppakken of dat ze willen leren schaken. Intussen hebben al 15 mensen bij ASV aangegeven dat ze willen komen (leren) schaken. We onderhouden het contact met hen door de Weekpraat ook aan deze groep en aan de cursisten van de schaaklessen te sturen. In de groep geïnteresseerden zitten ook bekende namen. Bram Zaal-mink schaakt nu bij Doetinchem, maar hij wil bij ASV komen spelen, vanwege de sterke interne competitie. Tim van der Meulen zullen velen van jullie nog kennen uit de ASV-jeugd van jaren geleden. Een aantal geïnteresseerden hebben jullie bij het onlineschaak al leren kennen. Rens Nuwenhoud (Geitje026), Adrian Mares (Maresadi) en Samantha van Diggelen (TheMantha) spelen daar sinds kort of al wat langer mee.

Het enthousiasme bij de nieuwkomers is groot. Zo krijgen we op de Weekpraat weleens reacties. Een hele leuke reactie kwam van Samantha van Diggelen. Kort mailverkeer leidde ertoe dat zij zich hieronder vast voorstelt. Daarmee staat ze hopelijk aan de basis van de terugkeer van de rubriek "Even voorstellen". Ik hoop bij de herstart van de clubavonden een lang praatje te moeten houden alleen al vanwege het voorstellen van de nieuwkomers.

Even voorstellen

door Samantha van Diggelen

Hallo allemaal, mijn naam is Samantha van Diggelen, ik ben op het moment van schrijven 47 jaar, maar als jullie dit lezen, intussen 48. Ik ben getrouwd met Theo. We wonen in Duiven, samen met onze Golden Retriever van 3, kat Abby van 7 en kat Kissa van 20. Naast schaken, wandel ik ook graag, het liefst in de natuur, met mijn verrekijker om al het moois wat dichterbij te halen.

Mijn vroegste schaak herinnering is dat ik een jaar of 7 was, en mijn vader mij de regels uitlegde. Ik heb af en toe met mijn vader geschaakt, en vond het erg leuk om te doen. En daar bleef het bij, toen mijn vader overleed op mijn 14^e, heb ik niet meer geschaakt.

Een aantal jaar geleden leerde ik mensen kennen, hun zoontjes speelden schaak, en vooral de oudste was erg fanatiek. Toen ging het wel een beetje kriebelen.



Ik heb het enorm getroffen met mijn echtgenoot, hij helpt me waar hij kan (ik heb wat fysieke beperkingen door een aangeboren hartafwijking, waardoor hij het leeuwendeel van het huishouden doet), maar helaas, ik krijg hem niet enthousiast om te schaken. Dat is dan ook het enige minpuntje aan hem. Maar goed, jaren later, schaakte ik nog steeds niet, want schaken gaat niet in je eentje.

Tot vorig jaar maart.

Ik zat ziek thuis, en toen kwam ook nog de corona-lockdown, waardoor ik helemaal niets meer te doen had. Ik sprak weer met die vriendin, en maakte een account op chess.com, dan konden we samen schaken.

Niet veel later heb ik afgesproken met haar zoon, dat hij me online schaakles ging geven. En dat, was het begin van mijn verslaving.

Op de bijgevoegde foto zie je mij dan ook afgelopen zomer, in de hitte, in het gebouw van onze kerk, met een verhit gezicht aan het schaakbord, met mijn stappenboekje, om er achter te komen wat de oplossing nu zou zijn. Uiteindelijk heb ik het gelukkig gevonden.

Dat is gelijk de enige schaakfoto van mij, want ja, als je in de corona tijd begint, dan valt er niet zo veel achter het bord te schaken.

Vorig jaar heb ik mij aangesloten bij schaakvereniging Doetinchem, omdat zij op dinsdagavonden de clubavond hebben, en ik op de donderdagavond andere bezigheden had. Ik heb een paar avonden kunnen schaken, en zelfs een partij kunnen winnen, wat ik absoluut niet had verwacht, maar soms heb je geluk, denk ik dan maar.

Intussen schaak ik dagelijks op chess.com, ik heb wekelijks een uurtje online les, en ik probeer al mijn partijen te analyseren, en van mijn fouten te leren, en mijn sterke punten te vinden. Ik heb een hele sterke voorkeur voor de d4 opening. En toen was de queens gambit nog niet op netflix geweest. Uiteraard heb ik die serie intussen ook gekeken.

Omdat mijn donderdagavonden vrij waren, en ik, door de corona, nog niet echt veel binding heb opgebouwd in Doetinchem, heb ik besloten om over te stappen naar ASV. Dichterbij, en een grotere vereniging, met meer kans om mensen van mijn eigen speelsterkte tegen te komen. En uiteraard de lessen voor volwassenen.

Tijdens mijn lessen, hebben we het gehad over doelen stellen, wat wil ik bereiken met schaken? Mijn allereerste doel, is het krijgen van een officiële rating. Dat was toch wel haalbaar binnen een jaar, dachten we. Helaas, dat is dus nog niet gelukt, maar het doel staat. Ik hoopte aan het ONK in Dieren mee te doen, maar dat is ook afgelast.

Het lijkt me heel leuk om aan de interne en externe competitie mee te doen.

Ik hoop dat de corona maatregelen het snel toelaten, dat ik jullie kan ontmoeten op een donderdagavond.

Maar tot die tijd, vind ik het erg leuk om op chess.com te schaken.

Je kan me vinden onder de gebruikersnaam TheMantha. Voel je vrij om me uit te nodigen voor een potje dagelijks schaak, of als ik online ben, een potje met minimaal 15 minuten speeltijd, want heel snel denken, doe ik nog niet.

Stellingen

door Hendrik van Buren

Nokso-Kojvisto-Lantsani E.K. landen 1989



Wie hier even naar kijkt ziet gelijk, dat wit (veel) beter staat, waarschijnlijk zal winnen. Maar een directe winstweg valt niet te ontdekken. Wit (de Fin Nokso-Kojvisto) probeerde het als volgt.

1.Dxh7+ Txxh7 2.f7+

zwart (de Italiaan Lantsani) heeft weinig keus. Txf7 leidt direct tot mat via Th8.

2...Kf8 3.Txxh7 Lg5 uit armoe geboren. Hij zal 3...Df5 verworpen hebben wegens 4.Txf5 exf5 5.Lc5+ Le7 6.Lxe7+ Kxe7 7.f8D+ met Th8 als vervolg.

4.Th8+ Ke7 5.Txa8 Lh6 6.Le5!

eenvoudiger lijkt hier 6.f8D+ Lxf8 7.Taxf8

6...Dc5

niet mogelijk was 6...De2 wegens 7.Ta7+ Kd8 8.f8D+ Lxf8 9.Txf8#

7.Te8+ Kd7 8.Td1+

en nu blijkt die loper op e5 daar prachtig te staan.

8...Kc6 9.Tc8+

en uiteraard hield de Italiaan het nu voor gezien. **1-0**

Eklon,A.-Lotsov,A. kampioenschap Riga 1959



Een geweldige stelling. Zwart had kort na de opening een paard geofferd voor drie pionnen. Later werd dat zelfs een toren. Maar wat voor pionnen kreeg hij daarvoor terug? Formidabele. Maar d3 is natuurlijk een zwakke pion en dus is ook zwart niet zonder zorgen. Wit is aan zet. Moet hij pion d5 trachten te behouden? Fritz wil hier gewoon h4 en daarna h5 spelen. Eklon hield het op **Dd4**. Zwart had op Db3 gerekend en had daar een verdediging tegen bedacht. 1.Db3 De8 2.The1 Zwart dreigde ...De5 met winst en dus lijkt 2. The1 nodig. 2...Df8. De witte dame moet wijken. 3.Dc3 (Dxd3 kan niet wegens Dg7+) 3...d2 4.Txc2 dxeD 5. Dxe1 Dg7+ 6.Dc3 Dxc3 Tb5 en zwart zal dit pionneindspel winnen. Ook in de partijvariant werd zwart de winnaar. Maar pas nadat hij pion d5 had weten te winnen en met vier pionnen tegen de toren kon aanrukken. **0-1**

Ftacnik, Lubomir-Plachetka Praag 1983



1...f5 Velen denken, dat aanvallen makkelijker is dan verdedigen. Als dit al zo is dan zal een van de redenen daarvoor zijn, dat aanvallen een aangeboren drang is. Zwart speelde hier ...f5 en nu zal wit (Te4) wel weg moeten. De zet is echter fout want via de nu open lange diagonaal krijgt wit toegang tot de zwarte stelling. 2.Db3 fxe4 3.Db2+ Pf6 4.Txf6 Txf6 5.Dxf6+ Kg8 6.Le6# zo had het kunnen gaan, ook al was dat niet hoogst waarschijnlijk. Hoe het wel ging maakt geen groot verschil met de variant hierboven. Na **2.Db3** volgde **Kg7 3. Te7+ Pxe7 4.Txe7+ Kh6 5.Dc3 Tg8**, Goed 6.Dg7+ gaat dus niet. Maar er blijven genoeg deuren open staan. **6.Df6** en zwart kon niets beters vinden dan opgeven. Zo werd Ftacnik voor de derde maal op rij nationaal kampioen van Tsjechoslowakije.

1-0

de Lange, D.J.S.-Prins, Lodewijk Baarn 1948



1.Lb4 In 1948 werd in Baarn een klein toernooi gehouden, dat door de Brit Golombek werd gewonnen. De partij, die wij hierbij geven, is met opzet gekozen. Niet omdat hij zulk geraffineerd schaak bood, wel omdat de winnaar DJS de Lange (verder nooit van gehoord) veel aandacht kreeg. Hij speelde het klaar de toernooiwinnaar te verslaan, maar ook Lodewijk Prins. Ook tegen Rubinstein kwam hij gewonnen te staan, maar schoot toen een vreselijke bok **1...Lh3 2.Tfd1 Pa4?** met deze zet komt zwart flink in de problemen. Goed was **Tc8-d8**, waarna er weer gelijke kansen op het bord komen. **3.Txc8+ Txc8 4.Lxe7** de dreiging, die van deze zet uitgaat wordt door zwart totaal gemist. **4...Pc3?** en nu is het gelijk goed raak. **5.Dd8+ Txd8 6.Txd8+** en zwart gaf op. Hij gaat snel mat na **29....Kg7 30.Lf8**. Later legde Prins uit, dat hij alleen gekeken had naar **30.Lf6+** en **Lg5+** met eeuwig schaak. **1-0**

Bertok-Bronstein, David Zagreb 1965



Schaken kent vele onderdelen. We vinden ze bijna allemaal wel leuk, maar sommige in het bijzonder. Ik kijk graag naar het oprukken van pionnen op weg naar een mogelijke promotie. Om die reden had ik veel plezier in de partij Bertok – Bronstein uit het toernooi Zagreb (1965). **1...Txg3** een elegant stukoffer. De Shakhmaty vroeg destijds aan de lezers om te trachten een weerlegging te vinden avn deze combinatie. Dat lukte niet. **2.Txc2 f4 3.Tc3 Tg2+ 4.Kd3** teruggaan naar de eerste rij lijkt nog gevaarlijker voor wit. **4.Kf1 Td2 5.Lf2 Kf5** en zwart zal zich slecht voelen. **4...Kf5 5.Tc8 Tg3+ 6.Kc4 Ta3 7.Lb2 Ta2 8.Lc3** sneller was het gegaan met **8.Kb3 Txb2+ 9.Kxb2 f3 10.Kc2 g3** en de pionnen zijn niet meer tegen te houden. **8...Ke4 9.Kb3 Te2 10.Te8 f3 11.Txe6 g3** de extra loper komt niet verder dan een rol als toeschouwer.

12.Tf6 g2 13.Tg6 f2 en wit gaf het op. Een pion zal promoveren en daarna voor het winstpunt zorgen. **0-1**

SINGLE door Hanco Kolk & Peter de Wit www.ComicHouse.nl



(advertentie)



Steenstraat 96
tel/ fax 026 4453603
- Arnhem -

Uw Fleurop bloemist

**BLOEMSIERKUNST
FUTURA**

(advertentie)



*Ambachtelijk Italiaans ijs
Dagelijks vers bereid
Volgens oud Italiaans recept*

**Steenstraat 15
6828 CA Arnhem**

**GILDE
STADSWANDELING
ARNHEM**



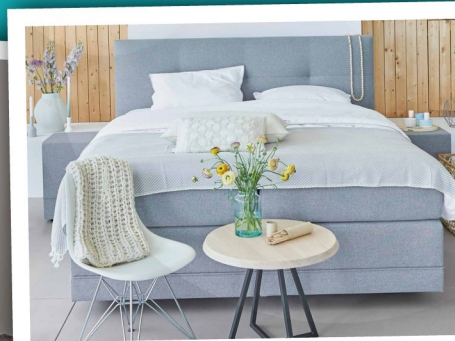
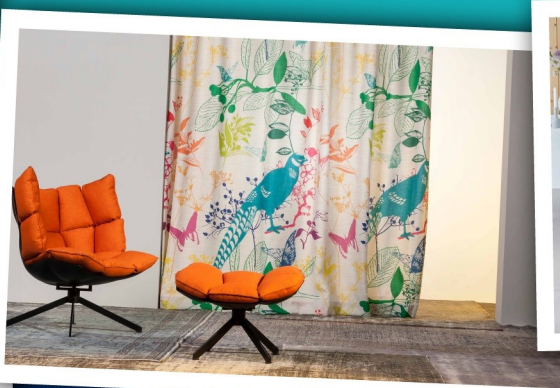
**MET EEN GILDE-GIDS LEER JE
ARNHEM PAS ECHT KENNEN!**

www.wandeleninarnhem.nl

BI
NN
EN

MaassenvandenBrinkVelp
Tapijt - Gordijnen - Zonwering - Bedden

THUIS IN DAG EN NACHT



Laat je adviseren,
inspireren en verrassen!